

CIRCULAR DE VAISAKH



HAMSA SIVA SOHAM



Acuario 2014 Kumbha

Carta 10, Ciclo 28 – del 20 de Enero al 19 de Febrero 2015
World Teacher Trust España
wttes.com

INDICE

INVOCACIÓN	2
PLEGARIA DEL AÑO 2014-2015	3
CARTA ASTROLÓGICA DEL MES	4
MENSAJE DEL MES DE GÉMINIS	5
MENSAJE DEL MAESTRO	7
GÎTÂ-UPANISHAD	8
MAITREYA EL SEÑOR	10
MAESTRO MORYA	11
MAESTRO KUT HUMI	12
MENSAJE DEL MAESTRO E.K.	13
VIDURA	14
ASÍ HABLA SHIRDI SAI	15
SRI RAMAKRISHNA	16
SOBRE LA DOCTRINA SECRETA	17
LA PLEGARIA	18
DEL HOMBRE LAICO	18
LA VACA	18
DISCIPULADO	19
MEDITACIONES OCULTISTAS	20
KAPILA	22
HOJAS DEL ASHRAM	23
SOBRE EL AMOR	24
SOBRE EL SILENCIO	24
INVOCACIONES DE LA	25
LLAMA VIOLETA	25
DE LA PLUMA DEL MAESTRO	26
SECCIÓN NIÑOS	28
HISTORIAS PARA JÓVENES	29
RESEÑA DE LIBROS	30
IMAGEN DEL MES DE GEMINIS	31
AGNI	32
UNA VENTANA PARA EL SERVICIO MUNDIAL	34
LA CIENCIA DEL HOMBRE	36
VISHNU PURANA	39
PARACELSO	40
GREAT INVOCATION	42

El Dr. Sri K. Parvathi Kumar es Presidente del “World Teacher Trust” y Fundador de la “Circular de Vaisakh”.

Las Enseñanzas dadas en nombre de los Maestros son todas pensamientos semilla expresados por ellos. Ellas son elaboradas y descritas por el Dr. Sri K. Parvathi Kumar para facilitar la comprensión de un nivel medio de miembros del grupo.

Publicación oficial del World Teacher Trust España
Rambla Sabadell, 65, ent. 2º. 08202 SABADELL. BARCELONA.
wt.spain@gmail.com www.wttes.com

INVOCACIÓN



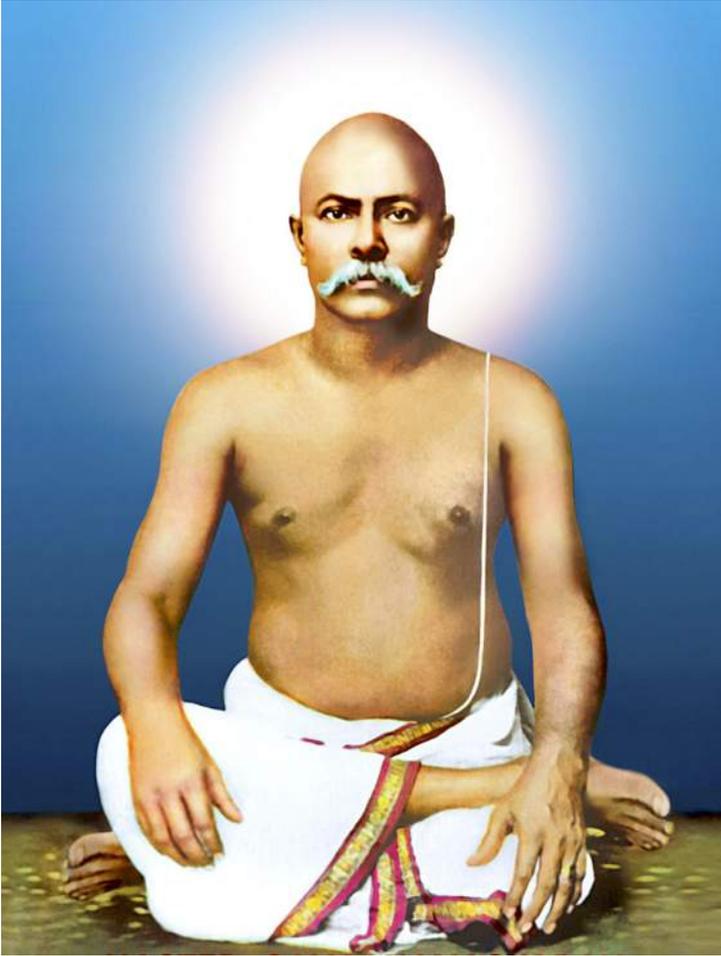
May the Light in me be the light before me.
May I learn to see it in all.
May the sound I utter reveal the light in me.
May I listen to it while others speak.

May the silence in and around me present itself,
The silence which we break every moment.
May it fill the darkness of noise we do,
And convert it into the Light of our background.

Let virtue be the strength of my intelligence.
Let realisation be my attainment.
Let my purpose shape into the purpose of our earth.
Let my plan be an epitome of the Divine Plan.

May we speak the silence without breaking it.
May we live in the awareness of the background.
May we transact light in terms of joy.
May we be worthy to find place in the Eternal Kingdom OM.

Master E.K.



PLEGARIA DEL AÑO 2014-2015

*Virat shines through ten digits. Virat has ten fingers.
Man has ten fingers. Man is frame of Virat.*

*Virat resplandece por diez dígitos. Virat tiene diez dedos.
El hombre tiene diez dedos. El hombre es el marco de Virat.*



MENSAJE DEL MES DE ACUARIO

Lo que caracteriza a Acuario es la consciencia humanitaria que sirve a la humanidad en lugar de servir a la personalidad, que sirve al Plan en vez de servirse a uno mismo.

Los rápidos cambios que afectan a la vida del planeta en todos los reinos de la naturaleza se deben también a los rayos entrantes de Urano, el regente de Acuario. La energía de Urano que se derrama sobre y en el interior de los seres humanos obliga a los humanos a apremiar en busca de mejores condiciones, mejores formas, mejores vidas y mejor enlace entre la luz interna y la externa.

Urano maneja con destreza los cambios de poblaciones en los continentes al destruir las barreras artificiales de casta, raza, religión y nación, etc. La expansión que impone Urano hoy día inhabilita las barreras y las fronteras que existen en el plano mental de la humanidad.

Toda expansión de consciencia causa el correspondiente dolor a las estructuras existentes; sin embargo Urano causa inflexiblemente las expansiones necesarias para que los humanos permanezcan en síntesis. El flujo de energías continúa su trabajo crítico hasta que se rompen las fronteras indeseables. La energía de Urano es esencialmente la energía que sostiene las leyes eternas y rompe las barreras egoístas antinaturales.

A todo aspirante que intenta sintonizarse con los rayos de Urano se le exige que medite en la cabeza, que se una a la fuerza de Shambhala que hay en la cabeza y la transmita a la columna. Esto le permitirá la expansión de la personalidad, y tendrá como resultado servir al Plan antes que servir a la propia personalidad. Emerge un profundo amor por la humanidad que permite a un aspirante meterse de lleno en una vida del servicio.

La era de Acuario, con la ayuda de Urano, asegura la elevación

del planeta perfectamente hasta la hermana Venus, un principio de belleza.

Acuario garantiza que nuestro planeta se eleve, de manera que emerjan reinos de belleza en la Tierra y la gobiernen reyes de belleza. Hasta que lleguemos ahí, se producirán cambios constantes para mejorar. El cambio es constante en esta era. Los aspirantes deberían aceptar el cambio y avanzar. No pueden buscar retiros ni asentarse frente al trabajo dinámico. Uno debe situarse frente a los cambios constantes que son para mejorar.

El Maestro Djwhal Khul sugiere un triángulo para meditar, situándose uno en medio del triángulo. Es un triángulo entre Urano, Venus y la Tierra. El trabajo del Maestro CVV ha tenido relación con esto. Él hizo descender las energías de Acuario iniciando a la humanidad para que tuviera la experiencia de la existencia sutil, un aspecto de Venus. Prometió la trascendencia desde la forma terrenal a la forma de luz. Esta trascendencia implica afectar numerosos cambios en todos los tres planos relacionados con la constitución humana.

¡Que el sonido CVV sea conscientemente invocado para desencadenar esta actividad de transformación desde lo físico denso a lo sutil! ¡Que durante el mes de Acuario los rayos solares se usen apropiadamente!



MENSAJE DEL MAESTRO

PERMANECE COMO ALMA



Cuando la consciencia se asocia con su mismo origen, se experimenta la dicha de la existencia.

Cuando la consciencia se asocia con la mente, los sentidos y el cuerpo, se experimenta la dualidad del dolor y el placer.

El oro, incluso cuando adquiere la forma de una joya, sigue siendo sólo oro. No siente su forma, nombre ni su valor externo. Sea un collar, una cadena, una pulsera, un brazaletes, etc., no siente estos nombres. Incluso cuando se le adorna con piedras preciosas y gemas, el oro sigue siendo oro y no sufre ninguna modificación, ni siquiera cuando se le hacen algunas.

El alma es oro. Su luz (buddhi) es su naturaleza. El alma brilla por sí misma. Se regocija en sí misma. No sufre modificaciones. Pero cuando desciende al mundo de deseos, sufre la dualidad.

El discipulado es permanecer como alma. En su luz el discípulo maneja la objetividad que se refleja en la mente, los sentidos y el cuerpo. El sol y la luna se reflejan en el agua. La imagen reflejada sufre la mutación, pero no así el sol ni la luna en el cielo. ¡Que el discípulo reflexione sobre esto!

GÎTÂ-UPANISHAD

- Lord Krishna -



EL UNO EXISTE EN TODO

yo mam pasyati sarvatra
sarvam ca mayi pasyati
tasyaham na pranasyami
sa ca me na pranasyati

Quienquiera que me vea en todo y lo vea todo en mí, en verdad me ve. También yo le veo a él. No nos encontramos a faltar el uno al otro. (6-30)

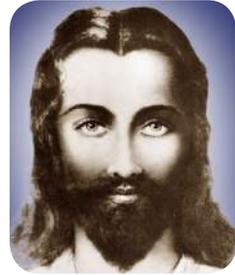
Comentario:

Todo lo existente existe en el Uno. El Uno existe en todo, incluyendo al observador. Todo existe en el Uno y verdaderamente el Uno existe en todo. No hay otro. Mediante la meditación, cuando uno toca el alma, se da cuenta del alma dentro de su forma; también se da cuenta del alma en todas las otras formas. Verdaderamente, uno ve que todas las formas están dentro del alma, mientras que el alma está aparentemente en la forma. Si todas las formas están en el alma, el alma parece estar también dentro de la forma. Pero hablando en verdad, el alma está en la forma sólo porque la forma está en el alma. El océano está en la ola sólo porque la ola está en el océano. La ola no tiene una existencia independiente. Es esencialmente océano. Experimentarlo es la culminación de la meditación.

Un estudiante de meditación continúa a partir de aquí viendo al Uno a través de las horas de vigilia. Se establece en un estado meditativo. La meditación se convierte en su forma de vida. Toda

luz ocurre cuando el estudiante es uno con el Uno omnipresente. Para este, el Uno omnipresente no cesa de estar allá donde él está, sea con la familia, los amigos, los familiares, los círculos sociales, la profesión y los lugares de mercado, etc. No tiene que esforzarse para relacionarse con el Uno. No le encuentra a faltar ni dentro ni fuera. Mientras ocurre así con el estudiante, es también así con el Uno Omnipresente. En la medida en que vemos, experimentamos que él también es visto. Tal es el estado gradual de plenitud.

MAITREYA EL SEÑOR
- Comunidad de Maitreya -
ALGUNOS CONSEJOS
PARA LOS DISCÍPULOS



1. Traten de establecer ritmo y armonía en sí mismos, en la familia, en el grupo y en el lugar donde viven y trabajan.
2. Promuevan la vida dondequiera que estén.
3. Que haya un progreso gradual y elevación de toda la vida del entorno, del ser, la familia, el grupo y el lugar.
4. No se apresuren a traducir los ideales en acción. Que el sentido práctico sea la clave.
5. Nunca nieguen la cooperación de cualquier lado que venga.
6. Aprendan a ser tolerantes y pacientes y tener actitud cooperativa.
7. Que la desesperación y la desilusión no los toquen, que no les entre la duda.
8. Cuando se tienen dudas, la confusión prevalece y el temor aumenta.
9. Aprendan a esperar, a observar, a proteger y a supervisar.

Estas son las nueve joyas para el éxito.

MAESTRO MORYA - Maruvu Maharshi -



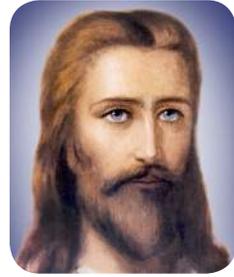
EL MURMULLO DE LA MÚSICA DEL ALMA

Cuando el alma está gozosa, surge desde adentro el murmullo de una música sin tono. Es la música del alma. Cuando surge, significa que el alma está contenta. Su gozo no tiene una causa. Ni siquiera la mente puede encontrar la causa de ese susurro. La música del alma mana cuando la mente se infiltra en buddhi. Cuando la conciencia reside en la mente, la música del alma susurra. Cuando el murmullo está presente, la mente y los pensamientos cesan.

Entrar en los pensamientos es como entrar en una oficina. En la oficina, la mente está en actividad. Establece el plan de trabajo y ejecuta los pensamientos según el plan, con la cooperación de los sentidos y el cuerpo. Uno no puede estar todo el tiempo en la oficina. Tiene que salir de la oficina de la mente, vivir como un pájaro, volando y cantando en la naturaleza.

Cuando hay trabajo, sé un toro trabajador. Cuando no haya trabajo, sé un pájaro que canturrea. Si te excedes con el trabajo, tenderás a ser adicto al trabajo. No es mejor que ser adicto al alcohol. El aumento de enfermedades se debe principalmente al aumento del trabajo del hombre. Cuando se manejan montañas de trabajo, la música del alma nos ayuda a hacer que el trabajo sea liviano como una pluma. Por eso recomendamos enfáticamente la música y la contemplación/meditación para mantener animada la vida.

MAESTRO KUT HUMI - Devapi Maharshi -



AMOR AL TRABAJO

El trabajo duro es una virtud. Aquellos que no están inclinados al trabajo duro se estancan. Son susceptibles a profundas enfermedades.

Todos nuestros seguidores se esfuerzan con la debida diligencia. Les encanta esforzarse. Les encanta trabajar. Amantes del trabajo como éstos se transformaron para ser nuestros seguidores a través de su dedicación al trabajo abnegado. Daros cuenta que los abnegados que se esfuerzan entran en el reino sutil.

Los esclavos del cuerpo no se esfuerzan. Ellos siguen los dictados del cuerpo. El cuerpo es dominante en la inercia. El morador del cuerpo, a menos que domine el cuerpo, será un esclavo. Dedicando la vida a servir al cuerpo, el morador gradualmente tiende a ser ignorante ya que la materia domina al espíritu.

Dejad que el amor al trabajo sea tan predominante como el amor al otro género. En el amor hay ofrenda pero no búsqueda. Un amante buscador es horrible. Un amante que ofrece tiende a ser divino. Los verdaderos amantes ofrecen incluso su vida por sus seres queridos. Los verdaderos amantes del trabajo ofrecen su vida al trabajo. Estos trabajadores rodean la Jerarquía y apoyan su trabajo.

MENSAJE DEL MAESTRO E.K.

DEJA QUE EL SERVICIO OCURRA



Entre las actividades diarias, ciertas actividades son para el beneficio de los demás. Mejorando e improvisando esas actividades lo llevarán a uno al campo de la buena voluntad. Este tipo de actividad de buena voluntad permite el verdadero servicio. Cuando este servicio ocurre, uno abre puertas para la evolución.

Pero, si uno se engrandece a sí mismo a través de actividades de servicio, su evolución se estanca. Muchos servidores bien intencionados están atascados en el glamour de sus personalidades. Cuando uno deja que el servicio ocurra tan impersonalmente como sea posible, el servicio se manifiesta a través de él de una manera mayor y tiende a beneficiar una sección grande de luz. Dejando que el servicio ocurra, éste lo lleva a uno al equilibrio. Controlar, regular y presidir sobre él causa impedimentos, no solo al servicio sino también al que sirve.

VIDURA

ENSEÑANZAS DE SABIDURIA



La espina en el pie se saca sólo con la espina. La estrategia ha de ser confrontada sólo con estrategia. Encuentra al otro en el mismo nivel que el otro te encuentra a ti.

ASÍ HABLA SHIRDI SAI

MIS MEDIOS



No creas que YO SOY siempre pacífico y amable.

Yo puedo ser ardiente y fiero.
Si es necesario, puedo ser punitivo.

Yo utilizo todos los medios para transformarte.

SRI RAMAKRISHNA

LA FE



Los curadores por la fe de India mandan a sus pacientes que repitan con completa convicción las palabras: “No hay ninguna enfermedad aquí”. Los pacientes las repiten, y esta sugestión mental ayuda a ahuyentar la enfermedad.

Por lo tanto, si tú te crees ser moralmente débil, te volverás débil en un corto período de tiempo. Si sabes y crees que eres de poder inmenso, el poder te vendrá al fin.

SOBRE LA DOCTRINA SECRETA

EGIPTO 2



El experto alemán en India Bohlen comparó India con el antiguo Egipto. Según él, en tiempos antiguos existió una conexión cultural entre los dos. Según él, hay elementos de arte folklórico, lengua y cultura funeraria de Bengal que tienen una afinidad con sus homólogos egipcios. Debe destacarse que en ambos, India y Egipto, son comunes la veneración del Sol, de la serpiente, del río y de la vaca.

La civilización del río Nilo y el valle del Nilo constituyen la columna vertebral de la cultura egipcia. Según HPB, el Nilo no es sino Nila, uno de los siete arroyos que fluyen del Brahma Manasarovar de Kailash. Madame Blavatsky dice: “Siete son los ríos de Manasarovar, de los cuales Nila es uno que fluye a través del continente Indio hasta Arabia y toma entonces dirección norte, de forma subterránea, hasta Egipto. La palabra Nila -como así también Nilo- significa azul-negro (como el Río Krishna en India). El color negruzco del agua es debido a la tierra negra del fondo, que es un suelo muy fértil. Las civilizaciones del valle del río han sido el fundamento de todas las civilizaciones del mundo.

Según Adolf Erman, las personas que fueron responsables de la civilización egipcia eran de Punt, un país iniciático, país distante, más allá de los Mares del Sur, lleno de valles, incienso, bálsamo, metales y piedras preciosas; rico en animales, guepardos, panteras, simios y monos, criaturas aladas, árboles magníficos, sobre todo árboles de incienso y coco. El ídolo de Bes, según este autor, es también de la tierra de Punt (una región en Kerala, estado de India). El Dios Egipcio Bes es Yaksha de India; los dos ídolos son casi idénticos.

Max Müller también observó que la mitología de los egipcios, griegos y asirios está completamente basada en las tradiciones védicas de India. Él también anotó que los antiguos etíopes del este emigraron del río Indus y al principio se asentaron cerca de Egipto. El teniente coronel Wilford ofreció abundantes evidencias para probar que los antiguos Indios colonizaron y se asentaron en Egipto. Henrich Karl Brugsch escribe que “tenemos el derecho de más que sospechar que India, hace ocho mil años, envió una colonia de emigrantes que llevaron sus artes y una gran civilización a lo que se conoce como Egipto.” Los egipcios llegaron, según sus registros, de una tierra misteriosa. El coronel Henry Steel Olcott dice que los primeros colonos de Egipto eran Indios. Él dice que la tierra de Punt no es otra sino India. Louis Jacolliot dice, “Egipto recibió de India sus instituciones sociales y leyes, las cuales a cambio trajeron la división de la gente en cuatro castas, colocando a los sacerdotes en primer rango, los reyes en segundo, los comerciantes y artistas en tercer rango, y los restantes en la escala social, el proletariado (baja categoría), en el cuarto. También se argumenta que Manes, el filósofo que dio las instituciones políticas y religiosas a Egipto, no es otro sino Manu, Manes, Minos, Moses -estos cuatro nombres eclipsan el mundo antiguo entero.

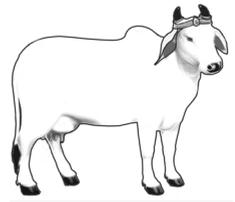
LA PLEGARIA DEL HOMBRE LAICO



Tú eres el Uno sin Forma,
que mora en las formas.
Nosotros somos aquellos que han sido
formados.
De este modo,
nosotros Te miramos a Ti como al Uno
Formado.
Tú nos das Tu gracia con la forma.
Si no fuera así, no podríamos percibirte.
¡Nosotros oramos!

LA VACA

EL SÍMBOLO Y SU SIGNIFICADO



En la medida en que el hombre maltrata a la Vaca, en esa medida sufrirá en la Tierra y no encontrará el camino al mundo supramundano.

DISCIPULADO

CUALIDADES DE UN MAESTRO



Un maestro no está a la expectativa. No desea. No tiene curiosidad. No participa en discusiones y polémicas. Él está satisfecho consigo mismo. No es exhibidor. Es normal y natural en todo momento. Su semblante emite paz a su alrededor.

La belleza de su cara está más allá de los aspectos mundanos de belleza. La belleza de su luz en su semblante complace a los espectadores sin excepción. Tanto hombres como mujeres se enamoran de tal belleza.

Bendito es el aspirante que encuentra tal paz.

Un Discipulo

EL MAESTRO

4. AGOCHARAM – INCOMPRENSIBLE



El Gurú es un Agochar. Agochar significa no visto. A él no se le puede ver con el ojo físico. No se le puede entender con la mente. No puede ser comprendido por buddhi. El ego no puede conocerle. Tratar de conocer al Maestro es un esfuerzo vano; seguir al Maestro es fructífero. El Maestro no es solo la energía y la forma manifiesta, sino también la in-manifiesta. Solo una cuarta parte de él es manifiesta y visible. Tres cuartas partes son in-manifiestas y no visibles. A través del intelecto de la mente uno puede comprender un poco más de lo que es visible. A través de la intuición de buddhi se puede comprender un poco más, pero no todo lo que él es. Generalmente, los estudiantes definen al Maestro desde su estado de incomprensión. Algunos lo definen desde el punto de vista físico, otros lo definen desde la dimensión intelectual y otros lo definen desde su comprensión búddhica. En tanto que el Maestro está más allá como AQUELLO, no se puede conocer todo lo que él representa hasta que el estudiante también se convierte en AQUELLO.

Recuerda que lo que el Maestro representa está más allá de la Trinidad: el Primero, el Segundo y el Tercer Logos. La Trinidad no es sino una manifestación de la Consciencia Pura que surge de la Existencia Pura. En nuestro camino hacia el Maestro se puede ver la Trinidad en los estados más elevados de consciencia búddhica. Pero se considera que el Maestro ha sobrepasado estos estados y ha alcanzado la Existencia Pura. Por lo tanto, a menos que uno alcance este estado de Existencia Pura, no puede decir que ha conocido a su Maestro o que ha comprendido a su Maestro. Por esta razón, la tradición antigua da la máxima prioridad a seguir el camino del Maestro en lugar de seguir la visión de los ángeles y la triple Divinidad de los ángeles, la Trinidad.

Muy temprano por la mañana recuerdo las sandalias sagradas del Maestro en la cámara interna de mi corazón.

KAPILA

LA EXISTENCIA PRIMORDIAL



El hecho de que la Consciencia Inmanente resida dentro del círculo del Tiempo (que separa a la Consciencia Absoluta de la consciencia individualizada) permite que los principios formativos preparen una fórmula de la Naturaleza que se convierte en la Causa Universal o causa del futuro Universo. Se llama la “Existencia Primordial”. El principio creador de la Fuerza surge de la Esencia dentro del círculo del Tiempo e impregna a la fórmula de la Naturaleza (o Causa Universal). Entonces la Naturaleza se carga y la fórmula se vuelve resplandeciente. Esta fórmula resplandeciente es la Mente Cósmica, que se despierta a partir de la Causa Universal. Este resplandor es el Despertar, el Amanecer o el Aditi de los Vedas y constituye la base de la Creación.

HOJAS DEL ASHRAM

LA TRINIDAD PLANETARIA



Venus forma al Espíritu Santo;
El Sol forma al Padre;
y Mercurio al Hijo

SOBRE EL AMOR



El Amor, al principio, altera,
pero, al final, establece un orden mejor.

SOBRE EL SILENCIO



El Maestro trae un mensaje jupiteriano de
Urano, el Sol y Venus
(¡la conciencia universal, la conciencia individual y la conciencia
supramundana!)

INVOCACIONES DE LA LLAMA VIOLETA



¡Magia, Luna Mágica, Luz Mágica!

Científicos Místicos, Movimiento Mágico.

Magia Violeta en Valles silenciosos.

Compañeros mágicos de las Altas Cumbres.

Magia santa de los de Siete Pies de Altura.

Magia del Séptimo Rayo de los Profetas sonrientes.

¡Magia, Magia, Mágica Luz de Luna!

DE LA PLUMA DEL MAESTRO

PREGUNTAS Y RESPUESTAS



Pregunta: ¡Maestro! ¿Cuál es la clave para el desapego?

Respuesta: ¡Mi querido! El desapego ocurre. Tú eres demasiado joven para estar desapegado. Observa a la planta. Tiene que convertirse en árbol desarrollando ramas, tallos y troncos, originando innumerables hojas, flores y semillas. A medida que el árbol crece, sirve al entorno dando sombra a través de sus ramas, dando flores y frutos. Al desarrollarse completamente, también se desarrolla el desapego desde adentro. En otoño los frutos, las flores y las hojas dejan de existir, y en la primavera brotan nuevamente lenta y gradualmente.

El árbol ni está apegado a los frutos, flores y hojas que brotaron de él, ni se desapega de ellos durante el otoño. Es sólo algo que ocurre con el transcurso de las estaciones.

Crece en tu edad útil ofreciéndote para el bienestar de la vida en general. El desapego también se produce a medida que vives una vida de ofrenda, como el árbol. Ten en cuenta que desapegarse no es desechar.

SECCIÓN NIÑOS

SOBRE EL SERVICIO

Servir
es la característica fundamental del alma.
Todos los Maestros demuestran
esa característica.



¡Queridos niños!

Nunca des opiniones ni actúes cuando la ira te posee. La ira nubla el discernimiento y promueve la excesiva necesidad de actuar. Toda acción precipitada inevitablemente nos lleva a la aflicción. Cuando estás poseído por la ira, es aconsejable permanecer en silencio y estar solo.

La ira es una emoción. Es como el agua desbordada. Uno no se puede bañar en aguas desbordadas, porque tienen barro. Debe dejar pasar la inundación y esperar el agua clara para darse un baño limpio.

De la misma manera, cuando estás tranquilo de mente, limpio de pensamiento y armonioso en tu ser, es correcto iniciar la futura acción. Que toda palabra y acción comience en equilibrio, se lleve a cabo en armonía y finalice en paz. Si practicas esto en la edad del crecimiento, tenderás a ser el maestro de tu vida.

K. Parvathi Kumar

(Del editorial del Dr. K. Kumar en el website: www.jugendforum-mithila.de)

HISTORIAS PARA JÓVENES

IMITACIÓN



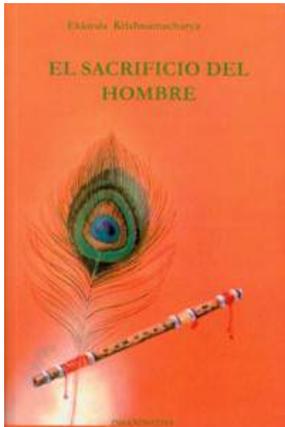
Era una época en la que no existían las fotocopiadoras. Los libros tenían que ser copiados a mano. Un Maestro le dio a su estudiante un libro para que lo copiara literalmente.

Ocurrió que en el libro había un par de mosquitos muertos en dos páginas diferentes. El estudiante era tan tontamente fidedigno que atrapó dos mosquitos, los mató y los pegó en las páginas de la copia, tal como estaban en el libro original.

Los imitadores son muy cuidadosos en imitar lo no esencial, pero no lo esencial.

K.P. Kumar: Urano. El Alquimista de la Nueva Era; pág. 160-161.

RESEÑA DE LIBROS

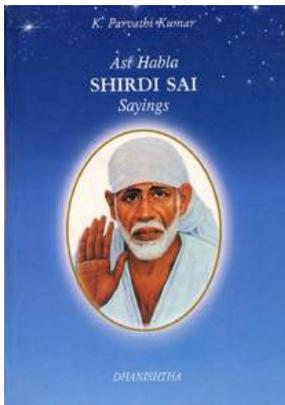


Ekkirala Krishnamacharya:
El Sacrificio del Hombre
info@wttes.com

EL SACRIFICIO DEL HOMBRE

Para los sabios, el sendero yóguico constituye el hábito que los salva del concepto de la muerte y los hace disfrutar de su tiempo de vida. Ellos no crean una naturaleza propia, ni se quedan enredados en ella.

Este libro presenta los acontecimientos relativos a la vida de Krishna en el tiempo en que dejó su envoltura física. Incluso el así llamado acontecimiento de la muerte también fue utilizado por el Señor para beneficio de la humanidad, en un estilo yóguico perfecto. A través de este libro el autor intenta alejar la ilusión de la muerte y acercar la experiencia de la vida.



K. Parvathi Kumar:
PALABRAS DE SHIRDI SAI
info@wttes.com

ASI HABLA SHIRDI SAI

Sai Baba de Shirdi ha sido una gran inspiración para los teístas de todo el globo. Es un iniciado en quien concuerdan las personas de todas las religiones. Él demostró el humanismo y súper humanismo desprovistos del color de alguna religión. Este libro contiene enseñanzas importantes de Shirdi Sai Baba para su mejor comprensión y práctica.

Extracto: “La Práctica Posible”

Come lo que puedas digerir. Practica lo que sea posible. No busques una práctica espiritual que no puedas sostener. Te causará indigestión y la consiguiente aversión.

IMAGEN DEL MES DE ACUARIO

ACUARIO – APOLO Y LA CANCIÓN DE LA LUZ

Hay un plano de conciencia en la mente humana en el cual el color y el sonido son uno. Este plano encuentra su expresión a través de Acuario. En los Vedas se lo llama el plano de los Gandharvas. En los himnos védicos se menciona a “Vena” el músico que circunda todo el cosmos de los 7 sistemas solares, cantando alegremente la `canción de la luz’. Apolo no es otro que el Vena de los Vedas. Debido a su influencia, los principios del sonido y de la luz de los planos cósmico, solar y planetario, se expresan en escalas idénticas. Estableciendo una conexión con las obras de este ángel, se puede moldear la existencia material del universo de la manera requerida.

Dr. E. Krishnamacharya: Astrología Espiritual.



AGNI

Una Introducción al Trabajo
del Fuego Cósmico, 39.



4. EL FUEGO SOLAR EL AMANECER

Así es como la presencia de los Kumaras contribuyen al desarrollo gradual del ser humano. Eso es lo que ellos hacen en nosotros a través de lo que llamamos el 2º aspecto del fuego. Ellos no sólo están en nosotros, están también en el exterior. Son los seres que nos visitan a diario sólo para ver que podamos evolucionar un poco más. ¿Cuándo nos visitan? ¡Durante las horas del amanecer del día! Siempre que la luz vence a la oscuridad – es decir, siempre que la oscuridad se está convirtiendo en luz - está la visita de los Kumaras. Ocurre a diario. Siempre que pensamos en ellos, es un amanecer. Cuando pensamos más en ellos, hay un continuo amanecer de la luz. Por eso, para nosotros se produce un amanecer cuando pensamos en la luz. Y para el planeta, ocurre una vez en 24 horas. Cada lugar recibe el mismo amanecer periódico cada 24 horas. De manera que hay una visita mayor de los Kumaras o una visita de los Kumaras más efectiva.

A un estudiante espiritual inteligente se le requiere que explote las energías del amanecer. Lamentablemente, tenemos ganas de dormir durante las horas del amanecer. Esto se debe a que la materia en nosotros es muy fuerte. Se rehúsa a recibir la luz. Si una persona no se siente inclinada a exponerse al amanecer, entiéndanlo como un loto herméticamente cerrado. Falta mucho, mucho tiempo para que se despliegue. Hay algunas personas que están instintivamente activas durante las horas del amanecer. De este modo, están mucho con el amanecer, se exponen mucho a los Kumaras, son como los lotos que buscan ansiosamente que el sol asome en el Este. Esta es la belleza del loto. Espera ansiosamente el amanecer. Ve cuando el sol asoma. ¿Cuándo me

visitará el néctar de los rayos del sol? El loto se despliega y espera la salida del sol. Pero en nuestro caso, los rayos del sol tienen que visitarnos y desplegarnos. La belleza del despliegue y el placer de la recepción de los rayos del sol existen solamente porque el loto es puro.

Es la pureza lo que le da la inclinación de desplegarse a la luz. Si no somos puros, no tenemos posibilidades de desplegarnos. Solo podemos imaginar el amanecer, pero no podemos experimentarlo realmente. Es como tener un cuadro del amanecer en nuestro dormitorio y mirar el amanecer del cuadro. No tiene tanto efecto como el amanecer que ocurre sobre una base diaria. Entonces, que el amanecer diario sea una oportunidad para el despliegue. El ser humano siempre siente que el sol asoma demasiado temprano, ¿no es así? Siempre sentimos: ‘¡Oh, Él ya está en el Este y debo levantarme!’ – porque Él es compasivo, tiene una actitud incansable, y siempre despierta a los que están en el sopor del sueño. Él no tiene ningún compromiso en Su trabajo. Nos despierta siempre. A una hora u otra del día tendremos que despertarnos. Y eso es lo que hacen al permanecer en nosotros. Comprendan la diferencia entre los seres humanos. Uno se levanta antes del amanecer y espera la salida del sol, y el otro es despertado por el amanecer. Y hay un tercero para quien el amanecer no existe. Vemos todas estas categorías entre nuestros amigos, parientes y en nuestro propio ser.

Hay algunas personas que se levantan dos horas antes del amanecer, para asear su cuerpo. De modo que cuando la luz los visita, tienen un recipiente puro para que se haga la conducción. Todos los días veo a un hombre que sale de la ducha cuando yo entro a ducharme. Cuando yo voy cinco minutos antes, él ya se adelantó cinco minutos y se aparece ante ti regresando de la ducha. Es más agradable ver a una persona que regresa de una ducha, que una persona que regresa renovada de la cama. Hay mucha diferencia. Aunque se trate de la misma persona, hay una diferencia oceánica. Una persona que sale de la cama es diferente de una persona que ha tomado una ducha. Y mucho más si es

antes del amanecer. Es por eso que en India, no le mostramos la cara a nadie si no hemos limpiado nuestro intestino y tomado nuestra ducha. La ducha y la defecación son dos cosas esenciales antes de mostrarnos ante los demás, porque tenemos mucha luz cuando nos exponemos al amanecer habiendo hecho esas dos cosas.

Este texto no ha sido revisado por el autor y puede contener errores.

UNA VENTANA PARA EL SERVICIO MUNDIAL

NOTICIAS Y ACTIVIDADES

(Las aportaciones son bienvenidas)

ESPAÑA

Nombre del grupo: Chandra Center – Olot (Gerona)

Contacto: Karla Raspall

Dirección: Ctra. de la Deu 22 – 2n 1a. 17800 Olot

Teléfono: 686911298

Mail: karlaraspall@me.com

Web: www.chandracenter.com

Actividades

Como grupo de Sanación nos reunimos cada jueves, hace 19 años.

También celebramos todas las lunas Llenas y Nuevas.

Un Sabado al mes durante 3 horas estudiamos “La Sabiduría Antigua”

El encuentro incluye 20 minutos para un silencio y un contacto con el sonido CVV, del Maestro.

Está previsto iniciar, bajo la guía e inspiración de nuestro hermano Valentin Garcia,

una reunión mensual, para desarrollar la “Escuela de Madres y Padres”.

Todas las sesiones son gratuitas y abiertas a quienes simpatizan con estas actividades.



LA CIENCIA DEL HOMBRE

Dr K. Parvathi Kumar

Enseñanza de la Primera Convivencia Grupal de Jóvenes, Parte 31

Agosto 2001, Visakhapatnam/ India

LA PARTE DE LA PSICOLOGÍA DE LA TERCERA CÁMARA DE LA MENTE 3

Preguntas:

¿Cómo se puede tener la presencia de los Maestros y cómo podemos demostrar que ellos existen? -porque sabemos muy poco acerca de ellos.

¿Por qué se enseña tan poco en la escuela sobre la triplicidad de nuestro cuerpo?

¿Cómo se medita en un símbolo? ¿tenemos que visualizarlo? y ¿cómo trabajamos con la respiración?

Respuestas:

De hecho, estas preguntas están relacionadas con lo que hablaré en clases futuras, porque todas ellas se relacionan con la actividad de la tercera y la cuarta cámara.

Se puede conseguir la presencia del Maestro estudiando regularmente sus enseñanzas. Regularmente significa por lo menos una vez al día. Puedes dedicar un mínimo de quince minutos por día a leer las enseñanzas de un Maestro y preparar un lugar para esa lectura, que no usarás para otros fines que el estudio y la meditación. Estudias regularmente allí, encendiendo una lámpara e incienso, y si quieres puedes también tener la imagen del Maestro. Dependiendo de tu regularidad y sinceridad -lo que decide tu orientación- se logrará tener la presencia del Maestro. Lo que es importante es la regularidad y la sinceridad. Por el momento, esto es suficiente.

Que las escuelas de la objetividad no enseñen el lado subjetivo del hombre es un aspecto del tiempo. Esto se debe a la excesiva orientación material. No le están dando la importancia adecuada al lado interno del hombre. Se debe enseñar a los niños que existe una parte oculta en el hombre, pero esto no puede ser enseñado a menos que uno se conozca a sí mismo. Como los profesores no conocen esta parte oculta, no la enseñan. La parte oculta del hombre será el futuro curriculum junto con la educación normal. Ahora, en este momento, el estudio está limitado solamente a la psicología, pero dentro de cien años las escuelas enseñarán qué es la fuerza vital y cómo existe dentro y alrededor del hombre, cómo entra en el sistema humano y cómo funciona, qué es la conciencia, y cómo es capaz de funcionar el cerebro. Esto se debe a que la conciencia junto con la vida ejecutan todo el programa del hombre. Cuando estos tres aspectos sean importantes -la vida, la conciencia y la existencia etérica- lentamente el lado oculto del hombre estará más claro para la gente y ésta tenderá a saber más acerca de él. La ciencia está haciendo un gran progreso gracias al impulso proveniente de Hilarión, el Maestro de la Ciencia. Cuando se conozca bien la existencia etérica, sólo entonces se podrá probar la existencia de los Maestros. Ahora es sólo una experiencia individual, pero no colectiva. Cuando la generalidad de las personas se eleven a los niveles etéricos, sólo entonces la presencia de los Maestros, la presencia de los ángeles, se convertirán en una realidad. Ahora, la visión humana está nublada. Cuando las nubes obstaculizan la visión, no puedes ver las estrellas ni la Luna que están al otro lado de la nube. Esa nube es la nube de la emoción y el egoísmo.

Así, el futuro tendrá muchas más revelaciones para esta humanidad. Se espera que en cien años sea aceptada en general la existencia etérica, aunque no sea experimentada. Entonces también se comprenderán mejor las historias de las escrituras. Esa es la respuesta a la pregunta.

VISHNU PURANA

CAPÍTULO XV LA PLEGARIA DE MARISHA Y LA BENDICION DEL SEÑOR VISHNU



En la vida previa, Marisha, la buena señora, que era una viuda sin hijos, hizo una plegaria al Señor y le entregó su devoción. Cuando ella oraba al Señor Vishnu, Él se apareció ante ella y dijo: “Pide lo que desees”. Entonces ella dijo: “En esta vida mi camino se ha vuelto sin sentido debido a que soy viuda en la infancia y sin hijos. Quisiera vivir por largo tiempo en compañía de mi marido en cada vida. Entonces por tu gracia otórgame un hijo que sea tan grande como el mismo Prajapathi. Déjame nacer bella y con riquezas. Permite que todo el mundo se sienta deleitado de ver mi cara en cada nacimiento. Déjame nacer libre del vientre de una madre en cada nacimiento.”

Mientras ella se postraba, el Señor la levantó y dijo: “A partir del próximo nacimiento, tendrás diez hombres valerosos, famosos y virtuosos por esposos. (A medida que la vida sigue su evolución desde la vida de planta a vida animal, disfruta de la presencia de los cinco órganos de los sentidos y de los cinco órganos más densos, diez en total.) También engendrarás una descendencia que será una gran alma y que podrá superar a otros. Estará dotado de todas las cualidades de los Prajapathis. Él inaugurará un linaje de seres en este mundo. Por su nacimiento, todo el mundo será realizado. (Este es el nacimiento de la mente en los reinos animal y humano.) También nacerás como una bella y virtuosa señora, y tu nacimiento no se llevará a cabo desde el vientre de tu madre. Complazarás a todos en este mundo. (El nacimiento de la mente se desarrolla en el niño mismo, no en el útero.) De ahí que esta señora, Marisha, se convirtió en la esposa de sus diez príncipes.

PARACELSO

Salud y Curación



ENERGÍAS PODEROSAS Y SENSIBLES

Las grandes multitudes llevan consigo algún aura. Por ello no es recomendable vivir en lugares densamente poblados. El organismo humano está generosamente dotado de sustancias poderosas. El laboratorio químico del ser humano es realmente asombroso y es un almacén de energías poderosas y sensibles. Es por buenas razones que existen teorías desde tiempos antiguos según las cuales las enfermedades pueden mejorar o agravarse según las relaciones.

La calidad de la asociación y de su correlativa vibración de curación o de enfermedad tiene su impacto. El organismo humano está bajo la influencia directa de la energía psíquica de la gente circundante. Es por esta razón se que se requiere con frecuencia que renovemos nuestra propia aura conectándola con las corrientes del espacio desde arriba. En las ciudades con edificios de varias plantas raras veces el espacio de arriba es visible. Cuando el lugar está atestado y se le niega el cielo azul debido a edificios altos, los venenos humanos son muy poderosos. Las percepciones de las correlaciones psíquicas son igualmente importantes para un médico. Vivir continuamente en lugares sombríos sin exponerse a la frescura del cielo azul, la luz del sol y el aire fresco causan un tremendo impacto negativo en el bazo. Es de importancia extrema que el bazo se mantenga limpio. No hay mucha ciencia médica disponible que dé la debida importancia al bazo. Si el bazo está activo, el fuego pránico está activo. Se puede curar cualquier tipo de enfermedad si se mantiene limpio.

DÍAS ASTROLOGICAMENTE IMPORTANTES EN ENERO/FEBRERO 2015

20.01.	10:43	☉ → ♒ / El Sol entra en Acuario	
♂		☉ en ♒ – Cada Domingo (25.01., 01.02., 08.02., 15.02.): <i>Invocar la energía de Acuario a través del Maestro CVV</i>	
	14:13	● Luna Nueva de Acuario	☉ 00°09' ♒ / ☽ 00°09' ♒
21.01.	17:42	23ª constelación de Dhanishta	☽ 17°24' ♒
♀	21:00	Meditación de Dhanishta (fin el 22.01. a las 14:58)	
26.01.	18:22	● 8ª fase lunar ascendente	☉ 06°26' ♒ / ☽ 00°26' ♀
♁		(fin el 27.01. a las 17:23)	
29.01.	17:07	11ª fase lunar ascendente	☉ 09°25' ♒ / ☽ 09°25' ♀
♃		<i>Contemplar en el tercer Ojo</i> (fin el 30.01. a las 17:44)	
02.02.	22:02	Fase de Luna Llena	☉ 13°42' ♒ / ☽ 01°42' ♀
♁		<i>Descenso de la energía de Acuario a través del tercer Ojo por todos los centros del cuerpo</i>	
04.02.	00:09	○ Luna Llena de Acuario	☉ 14°48' ♒ / ☽ 14°48' ♀
11.02.	16:24	● 8ª fase lunar descendente	☉ 22°34' ♒ / ☽ 16°34' ♀
♀		<i>Contemplar en el Maestro CVV</i> (fin el 12.02. a las 17:03)	
14.02.	15:46	11ª fase lunar descendente	☉ 25°35' ♒ / ☽ 25°35' ♀
♃		<i>Contemplar en el tercer Ojo</i> (fin el 15.02. a las 13:52)	
18.02.	04:33	Fase de Luna Nueva	☉ 29°09' ♒ / ☽ 17°09' ♒
♀		Luna Nueva en Acuario: <i>Contemplar en Mahā Deva, el Señor Absoluto, en quien todos los mundos (planos) se retiran – Śiva Rātri: Contemplar en el Compromiso</i>	
	04:57	23ª constelación de Dhanishta	☽ 17°24' ♒
	21:00	Meditación de Dhanishta (fin el 19.02. a las 01:56)	
19.02.	00:47	● Luna Nueva de Acuario	☉ 30°00' ♒ / ☽ 30°00' ♒
♃	00:50	☉ → ♓ / El Sol entra en Piscis	
25.02.	06:24	● 8ª fase lunar ascendente	☉ 06°17' ♓ / ☽ 00°17' ♀
♀		(fin el 26.02. a las 06:14)	
28.02.	07:54	11ª fase lunar ascendente	☉ 09°21' ♓ / ☽ 09°21' ♀
♃		<i>Contemplar en las energías de Curación</i> (fin el 01.03. a las 09:32)	
04.03.	16:28	Fase de Luna Llena	☉ 13°44' ♓ / ☽ 01°44' ♀
♀		<i>Contemplar en Mitra-Varuna, los seres no no-verdaderos</i>	
05.03.	19:05	○ Luna Llena de Piscis	☉ 14°50' ♓ / ☽ 14°50' ♀
11.03.		1940: El Maestro MN dejó su cuerpo físico	
13.03.	06:59	● 8ª fase lunar descendente	☉ 22°20' ♓ / ☽ 16°20' ♀
♀		(fin el 14.03. a las 06:25)	
16.03.	03:08	11ª fase lunar descendente	☉ 25°10' ♓ / ☽ 25°10' ♀

Todas las horas son en hora europea (TME = Tiempo Medio Europeo);

Del: Calendario Astrológico 2014/2015+;

Publicado: The World Teacher Trust Global, Büelstr. 17, CH-6052 Hergiswil.

GREAT INVOCATION

Let us form the Circle of Good Will.
OMNIA VINCIT AMOS.
From the South through Love
which is pure.
From the West through Wisdom
which is true.
From the East through Will
which is noble.
From the North through Silence
which is golden.
May the Light make beautiful
our lives.
O Hierophant of our Rite
Let his love shine.
OMNIA VINCIT AMOS.
Let us form the Circle of the World
Servers.

We bow down in homage
and adoration
To the Glorious and Mighty Hierarchy,
The Inner Government of The World,
and to its Exquisite Jewel,
The Star of the Sea -
The World Mother.

From the point of Light
within the Mind of God
let Light stream forth
into the minds of men.
Let light descend on Earth.

From the point of Love
within the Heart of God
let love stream forth
into the hearts of men.
May the Lord return to Earth

From the centre where the
Will of God is known
let purpose guide the little wills of men,
the purpose, which the Masters
know and serve.



From the centre which we call
The race of men
Let the Plan of Love and Light
work out
And may it seal the door
where evil dwells.

From the Avatar of Synthesis
Who is around
let His energy pour down
in all kingdoms.
May He lift up the Earth to the
Kings of Beauty.

The Sons of Men are one
and I am one with them.
I seek to love, not hate.
I seek to serve and not exact
due service.
I seek to heal, not hurt.

Let pain bring due reward
of light and love.
Let the soul control the outer form
and life and all events,
and bring to light the love
which underlies the happenings
of the time.

Let vision come and insight.
Let the future stand revealed.
Let inner union demonstrate
and outer cleavages be gone.

Let love prevail.
Let all men love.

Master D.K.



PÛSHAN EKARSHYE
YAMASÛRYA PRÂJÂPATYA VYÛHA RASMÎN
SAMÛHA TEJAHA.
YATTE RÛPAM KALYÂNATAMAM.
TATTE PASYÂMI YO
SAVASOW PURUSHAHA.
SOHAM ASMI.

„¡Oh Dios Solar!
Tú eres el hijo de Prajapathi.
Eres el guardián solitario del cielo.
Eres del todo fortalecedor y regulador.
Por favor, retira tus rayos y tu brillo.
Por tu gracia yo entonces podré ver
Tu hermoso disco dorado“.

Isavasya Upanishad, Mantram 16.