

CIRCULAR DE VAISAKH



HAMSA SIVA SOHAM



Aries 2014 Mesha

Carta 12, Ciclo 27 – del 20 de marzo al 19 de abril 2014

World Teacher Trust España

www.wttes.com

INDICE

INVOCACIÓN	2
PLEGARIA DEL AÑO 2014-2015	3
CARTA ASTROLÓGICA DEL MES	4
MENSAJE DEL AÑO NUEVO 2014-2015	5
MENSAJE DEL MES DE ARIES	9
MENSAJE DEL MAESTRO	11
GÎTÂ-UPANISHAD	12
MAITREYA EL SEÑOR	13
MAESTRO MORYA	14
MAESTRO KUT HUMI	15
MENSAJE DEL MAESTRO E.K.	16
VIDURA	17
ASÍ HABLA SHIRDI SAI	18
SRI RAMAKRISHNA	19
SOBRE LA DOCTRINA SECRETA	20
LA PLEGARIA	21
DEL HOMBRE LAICO	21
LA VACA	21
DISCIPULADO	22
MEDITACIONES OCULTISTAS	23
KAPILA	25
HOJAS DEL ASHRAM	26
SOBRE EL AMOR	27
SOBRE EL SILENCIO	27
INVOCACIONES DE LA	28
LLAMA VIOLETA	28
DE LA PLUMA DEL MAESTRO	29
SECCIÓN NIÑOS	30
HISTORIAS PARA JÓVENES	31
RESEÑA DE LIBROS	32
IMAGEN DEL MES DE ARIES	33
AGNI	34
UNA VENTANA PARA EL SERVICIO MUNDIAL	36
LA CIENCIA DEL HOMBRE	38
VISHNU PURANA	41
PARACELSO	42
GREAT INVOCATION	44

El Dr. Sri K. Parvathi Kumar es Presidente del "World Teacher Trust" y Fundador de la "Circular de Vaisakh".

Las Enseñanzas dadas en nombre de los Maestros son todas pensamientos semilla expresados por ellos. Ellas son elaboradas y descritas por el Dr. Sri K. Parvathi Kumar para facilitar la comprensión de un nivel medio de miembros del grupo.

Publicación oficial del World Teacher Trust España
Rambla Sabadell, 65, ent. 2º. 08202 SABADELL. BARCELONA.
wt.spain@gmail.com www.wttes.com

INVOCACIÓN



May the Light in me be the light before me.
May I learn to see it in all.
May the sound I utter reveal the light in me.
May I listen to it while others speak.

May the silence in and around me present itself,
The silence which we break every moment.
May it fill the darkness of noise we do,
And convert it into the Light of our background.

Let virtue be the strength of my intelligence.
Let realisation be my attainment.
Let my purpose shape into the purpose of our earth.
Let my plan be an epitome of the Divine Plan.

May we speak the silence without breaking it.
May we live in the awareness of the background.
May we transact light in terms of joy.
May we be worthy to find place in the Eternal Kingdom OM.

Master E.K.



PLEGARIA DEL AÑO 2014-2015

*Virat shines through ten digits. Virat has ten fingers.
Man has ten fingers. Man is frame of Virat.*

*Virat resplandece por diez dígitos. Virat tiene diez dedos.
El hombre tiene diez dedos. El hombre es el marco de Virat.*

MENSAJE DEL AÑO NUEVO 2014-2015

Cuando el Sol entra en Aries, empieza el nuevo ciclo del año. Al Año Nuevo se le llama *Jaya*. *Jaya* representa numéricamente el número 18. 18 no es más que 81. 81 es el número de *jaya*. *Jaya* significa un sacrificio. Otro sinónimo de sacrificio es la auto-ofrenda. Aquellos que se ofrecen al bienestar de la vida circundante están considerados como los ritualistas de la luz. Mediante su ofrenda llegan a la plenitud. Así, *Jaya* como plenitud es para aquellos que dedican sus vidas al proceso de ofrecerse. Los humanos suelen ser buscadores para sí mismos. La sabiduría dice que buscarse a sí mismo no da la plenitud. Todos los Hijos de Dios, llamados Maestros de Sabiduría, muestran el camino a la humanidad a través de las obras de sus vidas. Demuestran ofrecerse a sí mismos. La humanidad venera sin duda a todos los hijos de Dios, pero continúa buscando para sí misma. Hasta que la búsqueda de uno mismo no dé un giro completo y tienda a ofrecerse a sí mismo, la humanidad no podrá adentrarse en la tan anhelada nueva era o era de oro. Los líderes mundiales necesitan demostrar, en beneficio de los ciudadanos medios, la cualidad de la auto-ofrenda. Hoy día los gobiernos fracasan porque están llenos de líderes que buscan para ellos mismos. Hasta que y a menos que den un giro completo a su pensamiento y demuestren que se ofrecen a sí mismos, los países no se levantarán. Hoy necesitamos líderes como Abraham Lincoln, Mahatma Gandhi y otros como ellos, y no líderes que buscan para ellos mismos y que se engrandecen. Los hombres de mente sencilla se inspiran fácilmente con actos de ofrenda. Mahatma Gandhi destacó entre muchos como un líder que se ofrecía a sí mismo. Pudo así inspirar a miles de millones de personas para que avanzaran por un camino pacífico para conseguir la independencia. Toda nación, grande o pequeña, necesita líderes que se ofrezcan a sí mismos. ofrezca a sí mismo. Ahora nos encontramos en un tiempo en que los líderes que lideran desde grupos pequeños a

grandes naciones tienden a buscar para ellos mismos, a cuidarse de ellos mismos y a engrandecerse.

La humanidad tiene el don de trabajar en sentido contrario a aquello que desea. Que el año de *Java*, tal como se espera en los Círculos Superiores, traiga el tan necesario giro de 180°. Que los individuos conscientes decidan ofrecerse a sí mismos, lo contrario de buscar para sí mismos. Que así sea, en todos los líderes, grandes o pequeños



The World Teacher Trust
Fórmula de Meditación de Luna Llena
Aries 2014 – Piscis 2015

1. OM (7x)
Gurur Brahma, Gurur Vishnuhu,
Gurur Devo Maheshwaraha,
Gurur Sakshat Parambrahmha
Tasmai Sri Gurave Namaha

2. Namaskarams Master
Namaskarams Master KPK
Namaskarams Master EK
Namaskarams Master MN
Namaskarams Master CVV
Namaskarams Master CVV
Namaskarams Master CVV to your lotus-feet.
(15 minutos de silencio)

3. Meditación Ocultista N° 67
Virat shines through ten digits. Virat has ten fingers.
Man has ten fingers. Man is frame of Virat.
(15 minutos de silencio)

4. Sahasra Sîrsha Purushaha,
Sahasrâksha Sahasra Pâte,
Sa Bhumim Vishvato Vrutva,
Atyatishta Dashangulam.
(11 minutos de silencio)

5. Loka Samastha Sukhino Bhavantu (3x)
OM Shanti Shanti Shantihi
(5 minutos de silencio)

Traducción Paso 3

Virat resplandece por diez dígitos. Virat tiene diez dedos. El hombre tiene diez dedos. El hombre es el marco [cuerpo físico] de Virat.

Comentario Paso 4 (Purusha Suktam, estrofa 1)

Todo lo que se encuentra en Virat, puede encontrarse en el hombre. Virat es el hombre cósmico. En él se encuentran los 10 aspectos, a saber: las 3 cualidades y los 7 principios. En el hombre también hay 3 cualidades y 7 principios. Así pues, el hombre le ofrece un marco a Virat. En la meditación anterior, a Virat se le considera como Brahma que sale del huevo. En el huevo, Él era Brahma. Al salir de éste se manifiesta como Virat. Él es el Purusha cósmico, es decir, la persona cósmica. Las inteligencias cósmicas dirigen un sacrificio sagrado llamado Sarvahutha. A través de este sacrificio, Brahma se convierte en Virat, y Virat adquiere la forma de un hombre con 4 manos. De este modo, la persona cósmica queda fijada en el cosmos. A esto se le conoce como la crucifixión del hombre cósmico en el espacio. Es a partir de Él que se desarrollan las etapas de la creación. El Purusha Sukta canta su formación y su gloria. Es el rey de los suktas del Rigveda. El Rigveda es el más importante de todos los textos védicos. La persona cósmica es cuádruple y brilla con 10 dígitos. Tiene 10 dedos. Es el prototipo cósmico. El hombre es su copia. Los detalles relacionados con esta persona cósmica, pueden encontrarse en los comentarios del Purusha Sukta. También está explicado brevemente por Madam Blavatsky, en el tercer volumen de la edición original de los 5 volúmenes de la “Doctrina Secreta”.

Del libro del Dr. K. Parvathi Kumar, “Meditaciones Ocultas”. Dhanishtha, Barcelona 2008
Disponible en www.wttes.com



MENSAJE DEL MES DE ARIES

Una vez más entramos en Aries con gran entusiasmo y vigor. Aries trae la primavera, las energías brotan con nuevo entusiasmo para avanzar, para progresar hacia la plenitud y la perfección. La rueda del tiempo gira sobre sí misma. Sopla de Norte a Este, de Este a Sur y de Sur a Oeste. Es una actividad continua de moverse cíclicamente hacia abajo y hacia arriba. Los seres que inicialmente entran en los ciclos mediante la cruz mutable progresan para subir a la cruz fija y finalmente subir a la cruz cardinal para hallar su propia salvación. Experimentan la vida en muchas vueltas del zodiaco y se preparan para que las necesarias iniciaciones les suban a la cruz cardinal. Entrar en la rueda del zodiaco es pasar por la necesaria formación, por la experiencia necesaria y adquirir preparación para tomar las iniciaciones finales para salir del zodiaco. La consciencia, a través del movimiento alrededor del zodiaco durante cientos de vidas, tiende a expandirse para adquirir la consciencia planetaria, la consciencia sistémica y la consciencia cósmica. Por tanto, la forma de progresar es moviéndose alrededor de la rueda del zodiaco. La vida empieza en Aries y finaliza en Aries, ya que la entrada está en Aries y la salida también está en Aries. Aries es el Alfa y Omega. Así que entrad en el sistema por Aries, progresad en conciencia y salid por Aries. Salir por Aries se conoce como el Festival de Pascua. La Pascua es sólo para aquellos que eliminan las tres cruces y permanecen en síntesis más allá de la dualidad.

Síntesis es solo una palabra que los aspirantes enroscan. Almas elevadas como Buddha y Cristo están también preparándose para adquirir esa síntesis que emerge a través de la consciencia cósmica.

Puesto que Aries es el punto de entrada y de salida, tiene en él energías condicionantes así como energías liberadoras. De la misma manera, tiene energías para el nacimiento y el crecimiento, así como energías para la jubilación y la muerte.

Toda muerte conduce a un nuevo nacimiento. Toda liberación conduce a un nuevo condicionamiento. En la espiral progresiva de luz, hay liberación desde los planos inferiores y condicionamiento en los planos superiores hasta que se logra la síntesis. Cuando logramos la síntesis, nos damos cuenta de la verdadera importancia de Urano. Los hombres que luchan para vivir en la vida, que luchan para vivir, están guiados por Marte. Los que viven en el discernimiento están guiados por Mercurio, y los que permanecen más allá, en la luz de AQUELLO, impregnan a través de Urano en el signo de Aries. Los aspirantes son demasiado rápidos en su trabajo con Urano. Mientras haya lucha por vivir en cualquier nivel, deberían saber que siguen estando guiados por Marte. De la misma manera, mientras piensen en términos de correcto y equivocado, es Mercurio quien los instruye. Cuando Urano visita a un gran iniciado, este iniciado permanece más allá, dándose cuenta de que *'todo es Divino'*. *Todo es Divino* es para aquellos que permanecen más allá de la creación. Los que están en la creación no pueden decirlo. En la creación hay desigualdades. Sin estas desigualdades, la creación no existe. La creación está construida a través de consciencia y materia en grados. Por tanto, Mercurio juega un papel importante para la evolución de los humanos en Aries, mientras Marte juega el papel principal para los humanos comunes. Urano no es accesible para el progreso individual en el planeta.



MENSAJE DEL MAESTRO

UNA LISTA ESPIRITUAL



Hay una lista espiritual de cosas que hacer para examinarse a sí mismo. Cada uno puede evaluarse completamente contestándose a sí mismo con consciencia.

1. ¿Cuán veraz eres?
2. ¿Cuán puros son tus pensamientos, palabras y acciones?
3. ¿Cuán puro es tu entorno?
4. ¿Cuán compasivo eres?
5. ¿Tienes suficiente paciencia?
6. ¿Alguna vez has renunciado a tu punto de vista?
7. ¿Sueles tener un carácter alegre?
8. ¿Cuán alineado estás en tus pensamientos, palabras y acción?
9. ¿Cuántos momentos de paz tienes a lo largo del día?
10. ¿Filtras lo que hablas o hablas lo que te pasa por la mente?
11. ¿Te alineas con la Divinidad en ti y alrededor tuyo por lo menos una vez al día?
12. ¿Cuán ecuánime eres? ¿Puedes perdonar las faltas de los demás?
13. ¿Eres adaptable?
14. ¿Tienes inclinación por aprender a diario?
15. ¿Tienes hambre de conocimiento?
16. ¿Conoces el arte de salir igual que conoces el de entrar?
17. ¿Cómo tratas tus recursos? ¿Los utilizas de forma inteligente para ayudar a la vida circundante?
18. ¿Tienes miedo?
19. ¿Afinas tus habilidades a diario?
20. ¿Cuáles son tus factores de dependencia?
21. ¿Eres tan suave con los demás como contigo mismo?
22. ¿Hasta qué punto confías en los demás?
23. ¿Cuán fiable eres para los demás?
24. ¿Cuán sanos son tus sentidos?
25. ¿Cuán fuerte es tu cuerpo?
26. ¿Cuán viva es tu memoria?
27. ¿Cuán estable es tu mente?
28. ¿Impacta tu presencia positivamente en el entorno?
29. ¿Cómo ves el mundo? ¿Lo ves con sentimientos encontrados?

GÎTÂ-UPANISHAD

- Lord Krishna -

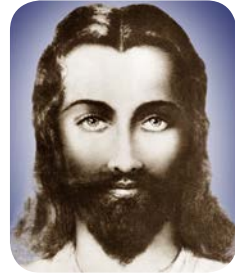
ESTABILIDAD FIRME



“Al contemplar en ‘AQUELLO’, el ‘yo soy’ permanece estable. En esta contemplación estable, el yo soy experimenta la bienaventuranza, que está más allá del egoísmo y que sólo percibe la luz del yo soy”. (6/21) YO SOY es el alma que lo es para la personalidad; la personalidad tiene su mente, sentidos y cuerpo. El alma reside en él, que es *buddhi*. *Buddhi* es la luz del alma. Yo soy y *buddhi* son inseparables. Cuando el yo soy se relaciona con la fuente del yo soy, es decir, la luz del alma, *buddhi* permite la bienaventurada experiencia. Esta experiencia es mucho más profunda y estable que la felicidad de los sentidos y de la mente. La mente y los sentidos son felices momentáneamente en función de los acontecimientos de la vida. No experimentan una dicha continua. Por esta razón la mente y los sentidos siempre están ocupados en conseguir la felicidad en la objetividad. Pero cuando uno se vuelve hacia dentro, abre la mente subjetiva y se aficiona a la luz del alma, uno queda atraído hacia el alma y su luz. Como la mente subjetiva se absorbe en la luz del alma, se experimentan la paz y la alegría. Cuando el alma se relaciona con AQUELLO, la fuente del alma, la alegría se convierte en una profunda dicha y tiende a ser tranquila. Así, cuando uno se vuelve hacia dentro, se experimentan sucesivamente desde la felicidad de los sentidos a la alegría de la mente interna y la dicha de *buddhi*. Así es como desde *manas* a *buddhi* y de *buddhi* a *atma* uno se repliega y logra una estabilidad que es firme. Para aquellos que permanecen en el estado de dicha, hay reticencia a volver a la sabiduría de *buddhi*, o a la felicidad infantil de la mente. Atención, incluso este estado de sabiduría no se disfruta tanto cuando uno se relaciona con el trasfondo de uno mismo.

MAITREYA EL SEÑOR

ESCUELA DE LA NATURALEZA



Son muchos los que experimentan la belleza de la naturaleza. Sólo unos pocos conocen la química de la naturaleza. Muchos no conocen la química. Aquellos que compran frutas y flores poco conocen cómo han crecido, cómo han florecido y se han formado. No le dan valor al esfuerzo oculto en la naturaleza para hacernos llegar frutos, flores, vegetales, grano y cereales. Tampoco les importan aquellos que los cultivan durante las estaciones, desafiando en los campos al sol, la lluvia, el viento y el frío. Aquellos que viven para sus estómagos nunca pueden comprender el profundo trabajo de la naturaleza y de los trabajadores de la naturaleza. Sólo saben comprar, poseer, comer, desperdiciar y tirar.

La naturaleza respeta a aquellos que respetan a la naturaleza. La naturaleza ayuda a los que se relacionan con la naturaleza de manera responsable. La naturaleza pone todos sus recursos a disposición de aquellos que conocen el aspecto divino de la naturaleza.

Hay muchos propietarios de huertos o jardines, y cada uno de ellos tiene un jardinero y un guardián. El jardinero es más querido por la naturaleza que el guardián. El propietario está muy lejos de la naturaleza, ya que sólo sabe vender y cobrar las ofrendas de la naturaleza. Nosotros, en la Comunidad de Maitreya, somos todos jardineros incluso hoy día. Al cultivar jardines, experimentamos el crecimiento del espíritu. Al ofrecer el producto del jardín, experimentamos la plenitud. Aquellos que desean seguirnos, nos siguen también en jardinería.

Experimenta el crecimiento y la plenitud. Únete a la escuela de la naturaleza.

MAESTRO MORYA - Maruvu Maharshi -



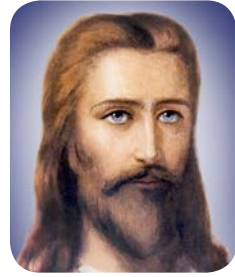
OFRECEDORES, NO LADRONZUELOS

La enseñanza no sólo es una profesión noble, sino también una profesión difícil. Un maestro es aquel que siembra semillas de buena voluntad en los tiernos corazones de los niños. Elimina las malas hierbas de los corazones tiernos. Proporciona energía para nutrir las semillas, para que se conviertan en plantas y árboles. Se asegura de que sus estudiantes se ofrezcan a la sociedad, no que roben.

Hoy día los maestros no poseen el arte de enseñar. Son trabajadores, no maestros. Trabajan por la remuneración. Dan información en nombre de la educación. No siembran nada en los estudiantes, ya que no tienen el arte de sembrar. No pueden ver que los tiernos corazones son los campos vírgenes donde cultivar hermosos jardines de Vida. Convierten los tiernos corazones en campos estériles de comercio. Estos trabajadores viven para sus estómagos y se muestran a otros como ejemplo. Los estudiantes también aprenden y trabajan para sus estómagos. El mundo moderno consiste en muchos humanos 'instruidos' que viven sólo para sus estómagos y los estómagos de sus parientes y amigos. Aquellos que trabajan y comen para sí mismos son gente que sisa según la sabiduría. "Aquel que come para sí mismo es uno que sisa".

Hasta que la cualidad de un maestro sufra una metamorfosis a mejor, no podemos esperar una sociedad humana mejor. Lo que ocurre hoy día en las escuelas e institutos no es educación.

MAESTRO KUT HUMI - Devapi Maharshi -



DESAPRENDED PARA APRENDER

Buscamos mentes limpias para trabajar con ellas. Las buscamos enérgicamente, ya que no es fácil encontrar mentes limpias en los humanos modernos. Las mentes están impresionadas con ideas, conceptos y las correspondientes ideologías. Las mentes están cargadas con cultura local, tradiciones, sistemas de creencia y las doctrinas correspondientes. Las mentes cargadas son también incansables cargando más información relacionada con la sabiduría, escuchando y leyendo. Como su lectura y su escucha se llevan a cabo con ayuda de la mente cargada, se hacen su propia comprensión. Su tela ya está pintada y viciada con muchos componentes. Cualquier otra pintura sobre la que ya hay causa más confusión. Es como la pintura moderna, que apenas es inteligible.

Desaprender es una herramienta importante para aprender. Un verdadero maestro es aquel que sutilmente hace que la mente de los estudiantes desaprenda. De esta manera borra las impresiones primeras que emergen del pasado. Trabaja enérgicamente con el estudiante, para que el estudiante adquiriera una mente virgen, que significa una mente que no ha sido impresa con ideologías, conceptos ni creencias. Un papel blanco es el requisito mínimo para escribir los alfabetos de la sabiduría. Un periódico es ilegible. El estudiante debería conocer la importancia de desaprender para poder aprender.

MENSAJE DEL MAESTRO E.K.

VIVIR Y EXPERIMENTAR



Comparar y competir unos con otros es ignorancia. Ver al Uno en los demás es conocimiento. Por la comparación y la competición, uno es susceptible de caer en los celos y la crítica. Al ver al Uno en uno mismo y en los demás, uno puede experimentar el esplendor manifestándose en múltiples maneras.

El mundo funciona por la comparación y la competición. Pero el sentido de la vida no está en competir con los demás, sino en vivir y experimentar. El que está en la carrera no experimenta nada.

VIDURA

ENSEÑANZAS DE SABIDURIA



Trata al consejero como te tratas a ti mismo.

ASÍ HABLA SHIRDI SAI

LA ENCRUCIJADA



Hasta los Devas
tienen envidia del cuerpo humano,
pues es el único medio
a través del cual
Yo puedo ser experimentado.

Esa debería ser la prioridad del ser humano. Si no,
es una oportunidad perdida.

Despiértate en el Ser antes de que el animal en ti se despierte.

Todo ser humano
se halla en una encrucijada.
Puede caminar hacia arriba
y ser divino,
o caminar hacia abajo
y ser animal.

SRI RAMAKRISHNA

EL YO TRAVIESO



¿Qué es el 'yo travieso'?

El 'yo' que dice, "¡Qué! ¿No me conocen? ¡Tengo tanto dinero! ¿Quién hay que sea más rico que yo? ¿Quién se atreve a superarme?"

El 'yo' que hace a un hombre mundano y apegado a la lujuria y a la riqueza es travieso. El alma individual y el Ser Universal están separados porque este 'yo' se interpone entre ellos. Si se coloca un palo en la superficie del agua, el agua parecerá estar dividida en dos secciones. El palo es el Aham - 'el 'yo'. Si lo quitamos, el agua se vuelve una otra vez.

SOBRE LA DOCTRINA SECRETA

AMONIO SACCAS 2



Como Orfeo, Pitágoras, Confucio, Sócrates y Jesús, Amonio habló de los principios universales, del Dios Universal, de la naturaleza y la relación del hombre con ellos. Aunque sus padres eran cristianos, Amonio renunció a los principios de la iglesia. Su discípulo Plotino también renunció al cristianismo. Amonio creía en los Dioses luminosos y protectores, y su comprensión del misticismo de Oriente le permitió orientarse hacia el llamado paganismo, portador de muchos secretos de la Verdad. Comunicó las más importantes doctrinas a personas debidamente instruidas y disciplinadas, imponiéndoles la obligación del secreto, como hicieron antes Zoroastro y Pitágoras. Es natural que sus adversarios, a los que se les habían negado las doctrinas debido a la obligación del secreto, hablaran de otra manera de Amonio. Creían que Amonio había fracasado en su esfuerzo por realizar y conectar abstracciones, ya que él no los entendía en absoluto. A Platón también se le acusó de lo mismo. (continuará)

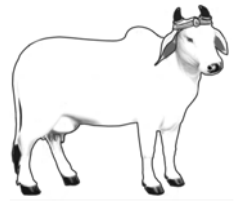
LA PLEGARIA DEL HOMBRE LAICO



Oramos
cuando Te necesitamos.
Oramos
ardientemente
cuando las dificultades son profundas.
Oramos
de otra manera
cuando todo fluye suavemente.
Somos inconsistentes
y poco fiables.
Pero Tú eres consistente y fiable.
¡Nosotros oramos!

LA VACA

EL SÍMBOLO Y SU SIGNIFICADO



Allí donde una Vaca permanece inquieta, hambrienta, sedienta o espantada, en ese lugar los humanos se encuentran con conflictos excesivos que llevan a la desdicha.

DISCIPULADO

PERMANECE LIBRE MIENTRAS ESTÁS RODEADO

En la vida diaria, el hombre se encuentra con el mundo de los cinco elementos. El hombre también se encuentra con seres de tres cualidades, concretamente, equilibrio, dinamismo e inercia. En él existen también las tres cualidades y los cinco elementos. La naturaleza en él se relaciona con la naturaleza circundante y los seres. Las cualidades y los elementos están en juego. El hombre debería saber que él está más allá de estos aspectos de la naturaleza como el noveno aspecto. El debería relacionarse con el décimo, concretamente el Dios omnisciente, omnipotente y omnipresente. Permaneciendo en relación con Él, recordando 'AQUELLO YO SOY', debería aprender a experimentar la actividad de su naturaleza interior y la de su alrededor. Esto es una práctica en sí misma. En esta práctica el hombre está con Dios y observa la actividad de la naturaleza óctuple dentro de sí mismo y del entorno. Es así como los Hijos de Dios trabajan en la Tierra.

El hombre, por hábito, se mueve hacia la naturaleza y de este modo pierde la habilidad de observar. Debería acordarse de 'AQUELLO YO SOY' y permanecer en esa reflexión firmemente. A través de esta práctica, encontrará la manera de liberarse de la naturaleza y permanecer libre mientras está rodeado por la naturaleza. La práctica permite la estabilidad del ser y del ser superior y del funcionamiento a través de las cualidades triples y los cinco elementos. Esta práctica permite responder a situaciones en la vida en un estado de equilibrio. Seres así no se afectan durante tiempos de adversidad. Las adversidades se acercan a seres así, pero la tristeza relativa a ellas no se siente tan intensamente como es en el caso de los demás. Un ser así no eludirá las adversidades, como hacen los demás. Él preferirá enfrentarse a ellas y liquidar el karma personal relativo.

El recordar 'AQUELLO YO SOY' permite experimentar 'AQUELLO' en la naturaleza, dentro y fuera de ella.

Un Discipulo

MEDITACIONES OCULTISTAS

MEDITACION 88

*Two fishes, five loaves gained.
St. Mark speaks. "Feed the hosts of wisdom.
No more hunger, suffering, death".
The boat sails. The wind blows.
The waves dance. The fish jump.*



Se han conseguido dos peces y cinco hogazas de pan. San Marcos habla. Alimenta a las multitudes con sabiduría. Ya no hay hambre, ni sufrimiento, ni muerte. La barca navega. El viento sopla. Las olas danzan. Los peces saltan.

Comentario:

Se han conseguido dos peces y cinco hogazas de pan. Los dos peces representan el signo de Piscis y su signo opuesto, Virgo. Virgo es el reflejo de Piscis. Los cinco panes son los cinco pares de signos solares. Cinco pares que son cinco parejas. A saber:

1. Aries / Libra.
2. Tauro / Escorpio.
3. Géminis / Sagitario.
4. Cáncer / Capricornio.
5. Leo / Acuario.

Todos estos doce signos solares juntos forman el zodiaco, en el cual encontramos seis pares masculino / femenino. El Adepto logra la cooperación del zodiaco, representado simbólicamente en el logro de dos peces y cinco panes.

Anahatha, el loto de doce pétalos, se convierte en la morada del Adepto. Hallándose en este loto del corazón, el Adepto enseña y sana, transmite amor y sabiduría, y recluta a los seres dispuestos hacia el sendero del discipulado, al que también conocemos como la pesca de almas. Así pues, enseñar, sanar y pescar almas se convierte en su actividad principal.

El Adepto vence la sed y el hambre, comprometiéndose en la triple actividad antes mencionada.

Es para un ser así para quien San Marcos habla desde el centro del loto del corazón, transmitiéndole sus energías. San Marcos habla de la clave del *Katha*. *Khata* es la clave del sonido de doce sílabas grabado en los doce pétalos del loto. San Marcos es el responsable de esta clave durante este ciclo. Markandeya es el Señor de esta clave. Esta clave pone el énfasis sobre la muerte y sus secretos. El sendero de la muerte se transforma en el sendero de la inmortalidad, cuando esta clave es revelada.

El Adepto alimenta con sabiduría ilimitada, para que no haya más hambre. Sana para que no haya más sufrimiento. Proporciona la clave de la muerte, para que no se le tenga más miedo. El Adepto es ayudado por San Marcos, para que su vida (el barco) siga navegando. La navegación se hace sin esfuerzo, ya que el viento sopla favorablemente para lograr la triple actividad de enseñanza, sanación y pesca.

Las corrientes de vida de los seres de a su alrededor danzan gozosamente. Las almas, con renovado entusiasmo, saltan a su alrededor para ser pescadas. Las almas son pescadas por su propia voluntad y volición. Esta es la belleza de la pesca de un Adepto. Él, de este modo, coge el pez que ha picado el anzuelo. Pobres son los instructores que enganchan a sus semejantes. Un Maestro rico espiritualmente, hace que la presencia esté disponible, facilitando así que los seres se pesquen a sí mismos. El pescador lleva el cesto de almas (peces) con amor a su destino.

KAPILA

LOS ASPECTOS DE LA NATURALEZA 3



LA ESENCIA 3

La idea no se manifiesta por sí misma a no ser que sea puesta en acción. La acción no es sino la aplicación de la Fuerza sobre el Pensa–miento Raíz (Materia Raíz). Entonces, a partir de la Existencia se produce el surgir de la consciencia y esta consciencia (el Fuego) entra en acción con la idea, que también surge de la Existencia La segunda, mediante su fuerza, hace que se desarrolle la tercera en la Creación. La Existencia “ES” y siempre “permanece”. La Materia Raíz o *Mulaprakriti* es inerte también. La Fuerza, el Fuego o la consciencia que surge de la Existencia causa la mutación de la Materia Sutil en sucesivos estados de existencia. De este modo, mientras que la Existencia presta su ayuda, todo el trabajo es obra del Fuego sobre la Naturaleza. De ahí que la Creación sea considerada como un “fuego de artificio” o una obra del fuego y el Fuego es Dios en la Creación, según muchas teologías. Otro nombre para referirse al Fuego es Luz. En la Biblia se dice también: “Nuestro Dios es un Fuego que todo lo consume” y lo mismo se dice también de muchas maneras en muchos versos de los Vedas. En todo estado creado hay Existencia. La Existencia o Trasfondo presta su apoyo y su iluminación. En su presencia hay actividad, pero ÉL no actúa. No forma cosa alguna, pero en Su presencia todo se forma, se desarrolla y fenece. ÉL (o ELLO) permanece en todo momento como testigo que nunca se implica. ÉL está más allá de las características de la Fuerza y de la Naturaleza. Su única característica es que “ÉL ES”. ÉL es resplandeciente por sí mismo, consciente por sí mismo y luminoso por sí mismo. Del mismo modo que nos conocemos a nosotros mismos y nadie tiene necesidad de decirnos que existimos, así es ÉL, el Trasfondo de todo.

HOJAS DEL ASHRAM

LA COMPASIÓN - EL PORTAL



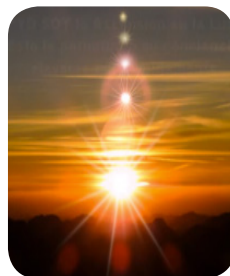
La compasión hacia los seres creados (criaturas) culmina en la apreciación por el Señor en la Forma, Vasudeva, el Morador Interior de las Formas.

Como resultado, el que tiene compasión es atraído a la presencia de un Maestro de Sabiduría y se le permite experimentar la Presencia de Dios por mediación del Maestro.

¿Acaso no nos hace experimentar el gusto del océano la ola que alcanza las orillas arenosas? ¿No representa la ola el océano? En verdad el océano llega hasta nosotros en forma de ola.

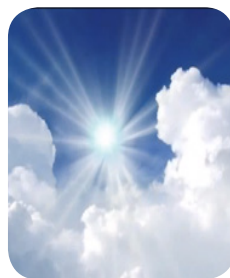
La Presencia de Dios por mediación del Maestro eleva al hombre del estado de personalidad al estado de alma. Este proceso es natural y lleno de bendición y no es imaginario. ¿No eleva acaso la presencia de un imán al pedazo de hierro al estado de ser magnético?
¡La compasión es el Portal!

SOBRE EL AMOR



El Amor es magnético.
Atrae y nutre.
Cuida y acaricia.

SOBRE EL SILENCIO



El silencio no es sólo oral,
sino también emocional y mental.

INVOCACIONES DE LA LLAMA VIOLETA



¡El trabajo del Templo ha comenzado!
¡Silencio externo, Sonido interno!
¡Oscuridad externa, Luz interna!
¡El sonido de la vida se escucha tenuemente!

¡Los hijos de los hombres entran en el Templo uno a uno!
Mientras la puerta del templo se abre y se cierra,
un hijo del hombre entra, por elegibilidad.

¡Los hijos de los hombres se mueven con pasos regulares
de esquina a esquina,
hasta llegar al Norte!
¡Sólo se ve la Luz central,
los Siete permanecen ocultos!

DE LA PLUMA DEL MAESTRO

PREGUNTAS Y RESPUESTAS



Pregunta: Maestro, ¿cómo es que los arduos esfuerzos que hago no dan resultado, mientras que mi hermano que no trabaja tan afanosamente logra buenos resultados?

Respuesta: Querido/a, esta es una pregunta común que existe en el mundo. Esta pregunta confunde a muchos, ya que el mundo no ve su pasado y sus propias limitaciones. Las personas no perciben su pasado, ni perciben sus limitaciones personales. Los frutos del presente emergen de los actos del pasado. La sabiduría también dice que las limitaciones que uno acarrea con él lo discapacitan para experimentar los frutos de su trabajo.

Por ejemplo, muchos no saben que la ira, los celos, la ilusión, el miedo, la posesividad y el orgullo inhabilitan a la gente para recibir lo que le corresponde por su trabajo. Tu puedes examinar si dentro de ti mismo hay ciertas energías negativas como las acabadas de mencionar. No podemos llevar agua en un recipiente agujereado. Las energías negativas inhabilitan a las personas para obtener los frutos de su trabajo.

SECCIÓN NIÑOS

SOBRE EL SERVICIO

Cuanto más sirves,
mayor es la purificación que se produce
para permitir que el Alma
brille a través de la personalidad.



LA LUZ DE LA VELA

QUERIDOS NIÑOS:

Vemos que muchos encienden una vela y le oran a una deidad. Lo que no saben es que la misma luz es la deidad. La luz de la vela es verdaderamente la deidad, puesto que da la luz. Esta es la percepción directa de la deidad. Cuando la deidad está presente directamente en la forma de la llama de la luz, ¿por qué habríamos de involucrarnos con rayos indirectos? Cuando enciendes una vela ante una imagen o un símbolo, ten en cuenta que la energía de esa imagen o símbolo está presente en la llama de la vela que has encendido. Puedes hablarle a luz de la llama, al mirarla. Te puedes relacionar y dialogar con ella. Puedes apreciarla con tus ojos y llenar tu cerebro con la luz. Puedes quedar iluminado al relacionarte con la llama de la vela. Diariamente, billones de seres humanos encienden velas, pero mecánicamente.

K. Parvathi Kumar

(Del editorial del Dr. K. Kumar en el website: www.jugendforum-mithila.de)

HISTORIAS PARA JÓVENES

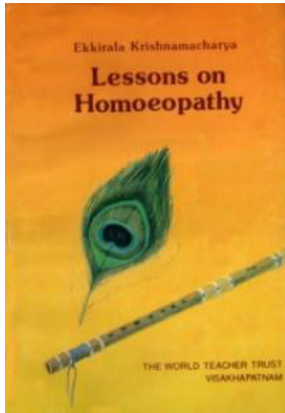
EL SALÓN DE MAYA

Arjuna, el héroe, salvó la vida del gran arquitecto Maya. El arquitecto estaba agradecido y construyó para Arjuna y sus hermanos, los Pandavas, un palacio lleno de magia. Se necesitaba tener una mente clara para usarlo. Los Pandavas, a causa de su mente inalterable, vivieron felices en este palacio.

Su primo Duryodhana, el hijo del rey ciego y gobernante de los Kauravas, recibió noticias de este palacio. Estaba ansioso por verlo. Así fue que los Pandavas lo invitaron, le rindieron honores y lo trataron bien. Como huésped, fue animado a observar todo a su alrededor. Duryodhana comenzó a examinar el salón. Nunca había visto algo más hermoso y espléndido. Apenas podía creer la suerte de sus primos, y empalideció de envidia. De repente, golpeó su cabeza contra una pared que no había advertido. Quedó molesto frente a una extensión de agua que no pudo cruzar. Pero este “agua” era el piso de mármol que reflejaba la luz del sol. Su ira creció, no encontraba las puertas y atravesó un “piso reflectivo”, que era un estanque lleno de agua clara. Draupadi, la reina de los Pandavas, advirtió sus ropas mojadas y reconoció así de qué clase eran sus pensamientos.

Duryodhana estaba avergonzado, no por sus pensamientos sino por la mirada concedora de la reina. Decidió destruir a los Pandavas. Su venganza fue el juego de dados y el exilio de los Pandavas. Finalmente, se produjo la Gran Guerra, llamada la Guerra del Mahabharata. Duryodhana, sus hermanos y todos los que apoyaban a los Kauravas fueron muertos. Todos los acontecimientos en este mundo comienzan con pensamientos pequeños y ocultos en este salón del gran arquitecto Maya.

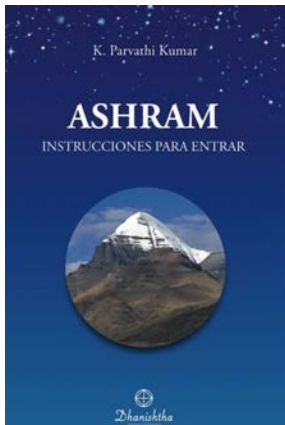
RESEÑA DE LIBROS



Ekkirala Krishnamacharya:
Lecciones sobre
homeopatía
info@wttes.com

LECCIONES SOBRE HOMEOPATÍA

El Dr. Ekkirala Krishnamacharya se dedicó a la homeopatía como medio para curar al enfermo, y la propagó a miles de discípulos en India y en el exterior. Ahora éstos están entregando un valioso servicio en la cura del enfermo. Como parte de sus enseñanzas, condujo un seminario de homeopatía de tres días en Coxyde (Bélgica) durante su última visita a Europa en 1983. Las conferencias que dio allí se han publicado a través de esta edición para beneficio de la posteridad. Es una obra maestra de la literatura homeopática para toda clase de gente en general y para los médicos en particular.



K. Parvathi Kumar:
El Ashtram. Reglas para
Entrar.
info@wttes.com

EL ASHRAM. REGLAS PARA ENTRAR

Es posible entrar en los ashrams de los Maestros adoptando reglas y prácticas cardinales ocultas. El acercamiento emocional no nos llevará al ashram, y cuanto más tendemos a ser imprácticos, nos descarriamos del viaje normal y simple de la vida.

Este librito es una guía práctica para aquellos que intentan aventurarse interiormente y finalmente encontrar la belleza oculta de la Naturaleza, por dentro y por fuera. Está destinado a los buscadores sinceros.

IMAGEN DEL MES DE ARIES

ARIES - EL NACIMIENTO DE LA MARIPOSA

¿Podríamos imaginar que la mariposa, que es tan hermosa, tan ligera, capaz de volar y de deleitar a los demás, haya sido una vez una oruga? Así también el hombre hasta ahora mundano se transforma en el mayor secreto y silencio, superándose interiormente, y consigue la Luz, el vuelo y el deleite de la Vida.
Dr. K. Parvathi Kumar: *La Cruz de Acuario*.



AGNI

Una Introducción al Trabajo
del Fuego Cósmico, 29.



EL SEXTO RAYO Y LA ASPIRACIÓN ARDIENTE

Todos tenemos el deseo de ver a un Maestro de Sabiduría. Pero, ¿tenemos la misma aspiración ardiente que tenía el hombre de la historia? Si eso es totalmente importante y nada más lo es, entonces se abre el camino, porque el fuego se abre paso. Consume todo lo que obstruye el camino. Eso es lo que nos enseña el 6° rayo. Así, por el contrario, no se puede vencer el condicionamiento del 6° rayo. A no ser que te orientes hacia un ideal y toda tu energía de deseos sea utilizada en ese proceso, los múltiples deseos te impulsarán en diferentes direcciones. La espiritualidad es una más de las muchas cosas que haces en la vida. Por eso no te hace progresar o avanzar. Entonces, donde sea que trabajemos y cualquiera sea el trabajo en que estamos, debemos seguir siendo espirituales. Nuestra actitud puede ser espiritual dondequiera que nos encontremos. Ese es el ideal que tenemos que recoger y para el cual tenemos que trabajar. ¿Cuán espirituales somos cuando estamos en la mesa del desayuno, cuán espirituales somos durante nuestras horas de sueño, cuán espirituales somos cuando nos desplazamos afuera, cuán espirituales somos cuando estamos en la actividad espiritual, cuán espirituales somos cuando estamos en nuestra actividad vocacional? Si tenemos realmente aspiración espiritual, debemos extenderla a todas nuestras actividades. Si no es así, significa que no hay suficiente fuego relativo al deseo de espiritualidad. No puede ser una tarea de tiempo parcial. No se pueden tener vacaciones para la espiritualidad. ¿Podemos tener vacaciones de verano para la espiritualidad? Para muchos de nosotros, las vacaciones de verano son el único momento para la espiritualidad. El otro tiempo es para otras cosas. No necesariamente tiene que

ser así. Dondequiera que estemos, sea lo que sea que hagamos, cualquiera que sea la actividad o responsabilidad que nos ocupa, puede ser llevada a cabo con comprensión espiritual. Entonces habrás extendido la espiritualidad a todas las partes de tu vida. Así es como el 6° rayo nos ayuda a crecer en nuestra dimensión y en nuestra aspiración.

Hoy recibimos una energía de 6° rayo tan fuerte porque hoy es martes. El martes representa al 6° rayo. ¿Saben quién está trabajando con el 6° rayo? Aquel en el que pensamos como el Maestro del Primer Rayo: el Maestro Morya. Todos queremos trabajar con el 1er rayo, pero el Maestro del 1er rayo está trabajando con el 6° rayo, sólo para decirnos que el 6° rayo es muy importante para todas las personas. Si ya eres un Maestro del Primer Rayo, ¿para qué necesitas trabajar con el 6° rayo? La aspiración ardiente respecto a un ideal no es más que el trabajo del 1er rayo a través del cuerpo emocional astral. Es así que decidió asumir el trabajo del 6° rayo mucho tiempo atrás, porque esa parte de la vida humana está tan cubierta y nublada, tan en la materia gris, que no somos capaces de salir de ella. De modo que el Maestro decidió ayudarnos a salir de esa situación. Y en consecuencia, Él está trabajando con el 6° rayo, queriendo decir que nosotros tenemos que trabajar primero con el 6° rayo antes de pensar en otros rayos. De modo que, si ya hemos desarrollado un ritmo y un sistema en la vida y hemos llenado toda nuestra actividad con aspiración y espiritualidad, vean cómo crecemos. De lo contrario quedamos atrapados en las aguas de la materia astral.

Este texto no ha sido revisado por el autor y puede contener errores.

UNA VENTANA PARA EL SERVICIO MUNDIAL

NOTICIAS Y ACTIVIDADES

(Las aportaciones son bienvenidas)

Nombre del grupo: The World Teacher Trust España / WTT España

Contacto: Josep Paradell

Dirección: Rambla de Sabadell 65, 1º 2ª, E-08202 Sabadell

Teléfono: ++34 +93 665385028

E-Mail: wtt.spain@gmail.com

Actividades Parte 1: Meditación y estudio

En la sede de la WTT España se desarrollan las siguientes actividades:

- Meditaciones de luna llena
- Meditaciones de luna nueva. Ritual del agua.
- Meditaciones Dhanishtha. Estudio de los Mantrams Místicos.
- Servicio de curación y meditación todos los jueves.
- Canto de mantrams y meditación todos los viernes.
- Difusión y apoyo para la realización de la red global del Templo Diamantino.
- Celebración de la luna llena de Escorpio (Nov. 9-11): Fin de semana en convivencia grupal en Montserrat, con la presencia de miembros provenientes de toda España. Sesenta personas se reunieron en un agradable encuentro, compartiendo caminatas en las montañas sagradas de Montserrat, meditaciones, y las charlas siguientes: "Energías dévicas" por Valentín García, "Pormenores del Karma" por Josep Paradell, "Meditaciones ocultistas" por Mariona Jiménez y "Las energías de Escorpio" por Ignacio Acero.
- A lo largo del año se llevaron a cabo diversas celebraciones: Equinoccios, Solsticios, Rituales del agua, Rituales del fuego...
- Celebración del cumpleaños del Maestro KPK el 7de Noviembre, el "Día de la Buena Voluntad". Como regalo para el Maestro se presentó el sitio de internet "WTT-Dhanishtha": www.wttes.com, cuyo objetivo es hacer que los libros, las enseñanzas y los seminarios del Maestro KPK y del Maestro EK estén disponibles para todas las personas de habla hispana del mundo:

“Desde el comienzo, gracias al contacto de nuestros amados hermano y hermana Jesús y Tiziana, el Maestro llegó a nuestros corazones y desde entonces mucha gente ha ayudado con su esfuerzo y dedicación a hacer que este conocimiento esté disponible. Gracias a los hermanos y hermanas que organizan los encuentros en cualquier lugar del mundo, los que graban los seminarios, los que los traducen y los que pulen las traducciones, los que compilan los textos, los que facilitan el trabajo, los que asisten a los seminarios haciéndolos posibles año tras año, etc. El trabajo de todos ha hecho posible este sitio, y queremos dedicárselo a todos y a cada uno.

Que todos los buscadores sinceros encuentren aliento y dirección en las sabias palabras de los Grandes Seres, los cuales, a través de K. Parvathi Kumar, nos han dejado palabras comprensibles hoy en día para que estén disponibles para toda la humanidad.”

- Celebración del May Call: Meditación, Ritual del fuego, conexión con el seminario del Maestro en India via Wiziq. Convivencia grupal en este día sagrado de los hermanos y hermanas que no pudieron ir a India para el May Call Day con el Maestro.
- Celebración del cumpleaños del Maestro CVV y del Maestro EK. Convivencia grupal de un día: Ritual del fuego, conexión con India para las enseñanzas del Maestro KPK, almuerzo grupal en casa de un miembro de la WTT.
- Clases y estudio de diferentes temas de Sabiduría. La Doctrina Secreta. Seminarios y libros del Maestro KPK y del Maestro EK.

LA CIENCIA DEL HOMBRE

Dr K. Parvathi Kumar

Enseñanza de la Primera Convivencia Grupal de Jóvenes, Parte 21

Agosto 2001, Visakhapatnam/ India

LA IMPORTANCIA DE LOS MODELOS DE CONDUCTA II

El problema en Occidente es que ustedes no tienen esos modelos de conducta. En India, en cada región se puede encontrar uno. No con muchas dimensiones, pero como ser humano, él sobresale como un ejemplo. Esto es lo que nos permite trascender los obstáculos de la segunda cámara. De lo contrario, quedamos atascados en la segunda cámara. Nos enfermamos, decaemos y morimos. Al día siguiente, tu historia ha sido olvidada por la gente.

Como ser humano, tienes todas las posibilidades de moverte en las siete cámaras. Pero si te limitas al sótano, entonces no habrás aprovechado la oportunidad de ser un ser humano. Si se sigue la disciplina correspondiente dentro de la segunda cámara, el cuerpo emocional desaparecerá y dará lugar al cuerpo de luz, llamado cuerpo etérico. Si obtienes un cuerpo etérico, tendrás la oportunidad de experimentar la conciencia sin el cuerpo. Eso significa que adquieres conscientemente la experiencia de que existes aún sin el cuerpo, porque la vida del cuerpo de luz es miles de veces mayor que la del cuerpo físico. Esa es una gran facilidad. Te permite retener conscientemente el conocimiento y los acontecimientos relacionados contigo en las vidas previas para que continúes el trabajo.

Por ejemplo, ayer tuvimos una clase respecto a la segunda cámara, y hoy avanzamos más en ese tema. En caso de que nos olvidáramos completamente lo que ha sido aprendido ayer, tendríamos que comenzar de nuevo. Es una pérdida de tiempo, ¿no es así? Lo que ganamos ayer, el día anterior y el día anterior a ese día, si lo olvidamos cada vez que nos dormimos, entonces todos los días seguiremos hablando de la misma cosa. El curso no se completará nunca.

Para progresar en la luz, en el campo del conocimiento, en el campo de la existencia en bienaventuranza, es una gran facilidad formar un cuerpo etérico, para que cuando partamos de este cuerpo conozcamos lo que hemos logrado en el cuerpo anterior. Es como cuando vamos a casa y nos quitamos estas ropas y mañana nos ponemos ropas nuevas. Ya sea en esta ropa o en cualquier otra, yo sé que soy Kumar. También ustedes, si cambian sus ropas no se olvidan de que son Maxime o Laia.

La primera cámara es una especie de ropa de piel. Es por eso que en la Biblia se dice que Adán y Eva obtuvieron abrigo de piel, lo que quiere decir que ellos existían incluso antes de ganar la primera cámara. Si los líderes religiosos no les hablan de la ciencia de la reencarnación, están cometiendo una gran injusticia. Las escrituras dicen que existimos sin el cuerpo de carne y sangre. Esa es la primera historia de la Biblia. No hablar de ello, no alentarlos a conseguirlo, es el truco del tiempo. Nadie se queda en las tumbas después de la muerte de este cuerpo. Desde el momento en que partes de este cuerpo, tu alma busca la reencarnación para completar lo inconcluso. De modo que se produce la reencarnación, conscientemente o inconscientemente. Si todos ustedes han decidido venir y estar conmigo para recibir estas enseñanzas, no piensen que esta es la primera vez que se encuentran conmigo.

Hubo un encuentro previo que continúa ahora en forma de este encuentro. La gente se acerca inconscientemente para recuperar lo que ha estudiado parcialmente en el pasado.

Les doy otro ejemplo de la existencia etérica, aparte de la historia de Adán y Eva. En sueños, salen y experimentan muchas cosas mientras el cuerpo está en la cama. ¿Cómo ven eso? ¿Cuál es el cuerpo con el que se mueven? Es con el cuerpo de luz que salen afuera. Tienen la experiencia del sueño, y durante el sueño, el sueño es real. Pensamos que ésta es la realidad. Pensamos que nuestras experiencias diurnas son la realidad, pero no existen para nosotros cuando estamos durmiendo. En el sueño no somos nuestro nombre. No recordamos nuestro nombre cuando estamos durmiendo.

No somos nuestra nacionalidad y ni siquiera recordamos que tenemos un cuerpo. ¿Recuerdas a tu cuerpo cuando estás en un sueño profundo? Cuando estás dormido, este estado no es real. Cuando estás en sueños tampoco es real este estado. Estamos en la existencia física o en la existencia del sueño o en la existencia del dormir. Te mueves en esas tres cámaras. Eso significa que no perteneces a ninguna de ellas. Tú eres la cuarta. Es como tener tres habitaciones en el Centro de Retiro. A veces estás en una habitación, a veces en la segunda habitación y a veces en la tercera habitación. ¿Con cuál habitación te identificas? Tú eres diferente de las tres. Esta es la experiencia que adquieres cuando consigues el cuerpo etérico. En este ciclo del tiempo, se ha hecho más fácil conseguir el cuerpo etérico. Es el beneficio que nos otorga la energía de Acuario. El Maestro CVV es el Maestro que prometió una formación más rápida de los cuerpos etéricos para los seres. Esa es su especialidad. Es por esta razón que lo invocamos. Hay muchos Maestros que pueden impartir sabiduría, que pueden darles el camino a la verdad, pero este Maestro encarnó específicamente para otorgarnos cuerpos etéricos, si seguimos una disciplina mínima. Pueden estudiar, por favor, el libro "El Maestro de Acuario". Él es el Maestro que los lleva a la conciencia de la existencia sin cuerpo. La frase es: Yo no soy el cuerpo ("I am no body!"; juego de palabras en inglés). Esta es también la enseñanza esencial del segundo capítulo del "Bhagavad Gita" y se muestra muy, muy claramente en la historia de Adán y Eva. El problema en esta segunda cámara es la emoción. Pero todo problema tiene su regalo que ofrecer. Esta es otra frase ocultista proveniente del Maestro Morya. Él dice: "Detrás de cada problema hay un regalo; enfrenta el problema, disuélvelo y recibe el regalo de la naturaleza." El problema relacionado con la segunda cámara es la emoción, incluyendo todas las que son negativas. Entre ellas, la excesiva indulgencia en el sexo es la primera. Que haya una experiencia marginal del sexo, porque no es solo para el placer. El placer se da porque estás trabajando para la naturaleza, para darles cuerpos a los seres. Si te entregas a él sin darles cuerpos a los seres, estás contrariando a la naturaleza.

VISHNU PURANA

CAPÍTULO XIII

El Emperador Prudhu Ordeñando la Tierra 1



En esos tiempos, los habitantes de varias partes del territorio fueron acechados por el hambre. Esto se debió a que todas las hierbas, arbustos y plantas habían fallado previamente, durante el período en que, por un tiempo, no hubo rey. Cuando los habitantes fueron preguntados por el emperador, narraron las causas de su visita: “¡Oh Rey de Reyes! En los tiempos cuando la Tierra no tenía rey, todas las plantas fallaron en dar frutos a la gente. Tú fuiste entregado a nosotros por el Creador como aquel que crea nuestro oficio y sustento. Un gobernante se prueba a sí mismo como gobernante creando métodos de subsistencia (no por meras ofrendas y caridad). Estamos aquí en cuerpos y reclamamos comida a causa del hambre. Tú eres la hierba vivificante que se nos ha ofrecido.”

Parasara dijo: El emperador estaba enojado y tomó su arco divino y flechas. (El arco es el arco iris, el símbolo de la lluvia, y las flechas simbolizan las lluvias.) Corrió rápidamente alrededor de la Tierra. La diosa Tierra estaba asustada por el enojo del emperador y corrió de aquí para allá asumiendo la forma de una vaca. Atemorizada, corrió hacia los varios Lokas, hasta el plano de Brahma. Adonde fuera que escapaba con la Tierra y todos sus seres, allí se encontraba al emperador, el hijo de Vena, de cara a ella con sus armas en alto. Entonces se dio cuenta de su valor y dijo: “Estoy estremecida de tus flechas y busco tu protección. Es un gran pecado matar a una mujer. ¿Por qué tratas de cometer este acto pecaminoso en particular?”

Prudhu respondió: “Debido a tu mal comportamiento, muchos miles sufren. ¿Por qué no lo ves? Al matar a aquél que aflige a muchos, seré el que habrá realizado una buena acción.”

Entonces la Tierra dijo: “Quieres matarme en aras del bienestar de tu gente. Al mismo tiempo los privarás de la base misma de su existencia.”

Prudhu dijo: “Tú desobedeces la Ley y mis órdenes. ¡Por lo tanto puedo matarte y sostener a todos los seres de esta Tierra a través del poder de síntesis de mi Gran Alma!”

PARACELSO

Salud y Curación



LA MÚSICA COMO TRATAMIENTO

Los hombres de sabiduría consideran que la música es un tratamiento por sí mismo, aunque no siempre perceptible. La humanidad moderna no tiene la costumbre de desarrollar las percepciones relacionadas con el sonido y la música. No hay una educación adecuada desde la infancia para abrir el oído a la música del sonido. Hay una belleza del sonido en la música y, cuando el oído percibe, ocurre el toque de belleza. La belleza es el otro nombre del equilibrio. Todo lo que es bello magnetiza la mente y las energías se ponen en orden. Al igual que un imán reorganiza las energías de un trozo de hierro, el sonido de la música también lo hace. Aunque la música es enseñada en las escuelas, es muy mecánica y en general está cristalizada como una ciencia. Es lamentable reducir un arte a una ciencia. Lo contrario es agradable al corazón. Cuando una ciencia se convierte en arte, hay una tremenda liberación de energías. La mente es científica, el corazón es artístico. El toque del corazón es posible cuando el hombre abre su mente a las artes tales como la música, el color y la danza. Pero es desafortunado que todo tienda a ser sistematizado, para luego cristalizarse. La cristalización condensa la vida entera e incluso la condiciona. Cuando la vida es condicionada, el libre flujo queda congestionado. Por lo tanto, es necesario que el hombre no pierda el contacto con el arte mientras persigue su búsqueda con ayuda de la ciencia. Retirarse en la naturaleza y escuchar el silencio nos da una aproximación original al sonido de la música tal como está disponible en la naturaleza. Esto parece ser una buena salida de la plétora de tratamientos medicinales.

DÍAS ASTROLOGICAMENTE IMPORTANTES EN MARZO/ABRIL 2014

20.03.	17:57	☉ → ♈ / El Sol entra en Aries	
↳		Equinoccio de primavera: <i>Contemplar en Shámbala, Sanat Kumâra y en los 6 Dhyâni Buddhâs</i>	
		☉ → ♈ y de la 1ª hasta la 14ª fase lunar ascendente:	
		<i>Contemplar en el Maestro Morya y 15 días programa yóguico para sembrar la semilla del año que empieza</i>	
23.03.	15:42	☾ 8ª fase lunar descendente	☉ 02°53' ♈/♌ 26°53' ♌
☉		(fin el 24.03. a las 13:45)	
26.03.	08:54	11ª fase lunar descendente	☉ 05°35' ♈/♌ 05°35' ♌
♌		<i>Contemplar en el Maestro Morya</i> (fin el 27.03. a las 06:10)	
27.03.	04:24	23ª constelación de <i>Dhanishta</i>	♌ 17°23' ♌
↳	21:00	Meditación de <i>Dhanishta</i> (fin el 28.03. a las 02:21)	
29.03.	22:01	Fase de Luna Nueva	☉ 09°05' ♈/♌ 27°05' ♌
♌		Luna Nueva en Aries: <i>Contemplar en el Compromiso</i>	
30.03.		El horario MVE (02:00 TME → 03:00 MVE)	
☉	20:44	● Luna Nueva de Aries	☉ 09°59' ♈/♌ 09°59' ♈
06.04.	21:23	☾ 8ª fase lunar ascendente	☉ 16°55' ♈/♌ 10°55' ♌
☉		<i>Contemplar en el Maestro Morya</i>	
07.04.	23:41	9ª fase lunar ascendente	☉ 17°59' ♈/♌ 23°59' ♌
♌		<i>Aniversario de Śrî Râma el Señor</i> (fin el 09.04. a las 02:07)	
10.04.	04:27	11ª fase lunar ascendente	☉ 20°09' ♈/♌ 20°09' ♌
↳		<i>Contemplar en el Maestro Morya</i> (fin el 11.04. a las 06:30)	
14.04.	09:43	Fase de Luna Llena	☉ 24°17' ♈/♌ 12°17' ♌
♌		<i>Contemplar en Shámbala, Sanat Kumâra y en los 6 Dhyâni Buddhâs, Râma y el Maestro Morya en el centro coronario</i>	
15.04.	09:42	○ Luna Llena de Aries (eclipse de luna)	☉ 25°16' ♈/♌ 25°16' ♌
20.04.	05:55	☉ → ♉ / El Sol entra en Tauro	
21.04.	22:59	☾ 8ª fase lunar descendente	☉ 01°40' ♉/♊ 25°40' ♉
♌		(fin el 22.04. a las 20:43)	
23.04.	11:37	23ª constelación de <i>Dhanishta</i>	♌ 17°23' ♌
♌	21:00	Meditación de <i>Dhanishta</i> (fin el 24.04. a las 10:08)	
24.04.	16:14	11ª fase lunar descendente	☉ 04°19' ♉/♊ 04°19' ♉
↳		<i>Día de Nârâyana</i> (fin el 25.04. a las 14:07)	
28.04.	09:10	Fase de Luna Nueva	☉ 07°56' ♉/♊ 25°56' ♈
♌		Luna Nueva en Tauro: <i>Contemplar en el Compromiso</i>	
29.04.	08:14	● Luna Nueva de Tauro (eclipse solar)	☉ 08°52' ♉/♊ 08°52' ♉
01.05.	07:53	3ª fase lunar ascendente	☉ 10°48' ♉/♊ 04°48' ♊

Todos los momentos están dentro del TME (Tiempo Medio Europeo), comenzando el **30.03.** el horario MVE (Mitad del Verano de Europa); Del: Calendario Astrológico 2014/2015«;

Publicado: The World Teacher Trust-Global, Büelstr. 17, CH-6052 Hergiswil

GREAT INVOCATION

Let us form the Circle of Good Will.
OMNIA VINCIT AMOS.
From the South through Love
which is pure.
From the West through Wisdom
which is true.
From the East through Will
which is noble.
From the North through Silence
which is golden.
May the Light make beautiful
our lives.
O Hierophant of our Rite
Let his love shine.
OMNIA VINCIT AMOS.
Let us form the Circle of the World
Servers.

We bow down in homage
and adoration
To the Glorious and Mighty Hierarchy,
The Inner Government of The World,
and to its Exquisite Jewel,
The Star of the Sea -
The World Mother.

From the point of Light
within the Mind of God
let Light stream forth
into the minds of men.
Let light descend on Earth.

From the point of Love
within the Heart of God
let love stream forth
into the hearts of men.
May the Lord return to Earth

From the centre where the
Will of God is known
let purpose guide the little wills of men,
the purpose, which the Masters
know and serve.



From the centre which we call
The race of men
Let the Plan of Love and Light
work out
And may it seal the door
where evil dwells.

From the Avatar of Synthesis
Who is around
let His energy pour down
in all kingdoms.
May He lift up the Earth to the
Kings of Beauty.

The Sons of Men are one
and I am one with them.
I seek to love, not hate.
I seek to serve and not exact
due service.
I seek to heal, not hurt.

Let pain bring due reward
of light and love.
Let the soul control the outer form
and life and all events,
and bring to light the love
which underlies the happenings
of the time.

Let vision come and insight.
Let the future stand revealed.
Let inner union demonstrate
and outer cleavages be gone.

Let love prevail.
Let all men love.

Master D.K.



SAHANÂVAVATU
SAHANĀUBHUNAKTU
SAHA VIRYAM KARVĀVAHAI
TEJASVI NĀVA DHĪTA MASTU MA VIDVISHĀVAHAI
OM SHANTI SHANTI SHANTIHI

Comentario

Let us be protected together.
Let us share together. Let us work together.
There will be no hindrance to light.
Let not malice prevail.
Let peace be in all the three plans.

Que juntos seamos protegidos.
Que juntos compartamos. Que juntos trabajemos.
Que no haya obstáculos para la luz.
Que la maldad no prevalezca.
Que la paz reine en los tres planos.