

# Circular de Vaisakh



**HAMSA SIVA SOHAM**



***Geminis 2017 Mithuna***

Carta 2, Ciclo 31 – del 20 de Mayo al 21 de Junio de 2017

World Teacher Trust España

[wttes.org](http://wttes.org)

# INDICE

INVOCACIÓN	3
PLEGARIA DEL AÑO 2017-2018	4
CARTA ASTROLÓGICA DEL MES	5
MENSAJE DEL MES DE GÉMINIS	6
MENSAJE DEL MAESTRO	7
GÎTÂ-UPANISHAD	8
MAESTRO MORYA	10
MAESTRO KUT HUMI	11
MENSAJE DEL MAESTRO E.K.	12
VIDURA	13
SARASWATHI	14
SRI RAMAKRISHNA	15
SOBRE LA DOCTRINA SECRETA	16
SATURNO	17
DISCIPULADO	18
EL MAESTRO	19
KAPILA	21
HOJAS DEL ASHRAM	22
LORD DATTATREYA	23
FUEGO	25
LA VACA	26
ORACIONES EN GRUPO	27
SANAT KUMARA	28
DE LA PLUMA DEL MAESTRO	30
SECCIÓN NIÑOS	31
HISTORIAS PARA JÓVENES	34
RESEÑA DE LIBROS	35
IMAGEN DEL MES	36
UNA VENTANA PARA EL SERVICIO MUNDIAL	40
LA CIENCIA DEL HOMBRE	41
VISHNU PURANA	43
PARACELSO	45
GREAT INVOCATION	48

El Dr. Sri K. Parvathi Kumar es Presidente del “World Teacher Trust” y Fundador de la “Circular de Vaisakh”.

Las Enseñanzas dadas en nombre de los Maestros son todas pensamientos semilla expresados por ellos. Ellas son elaboradas y descritas por el Dr. Sri K. Parvathi Kumar para facilitar la comprensión de un nivel medio de miembros del grupo.

Publicación oficial del World Teacher Trust España  
Rambla Sabadell, 65, ent. 2a. 08202 SABADELL. BARCELONA.  
wtt.spain@gmail.com - www.wttes.org

## INVOCACIÓN



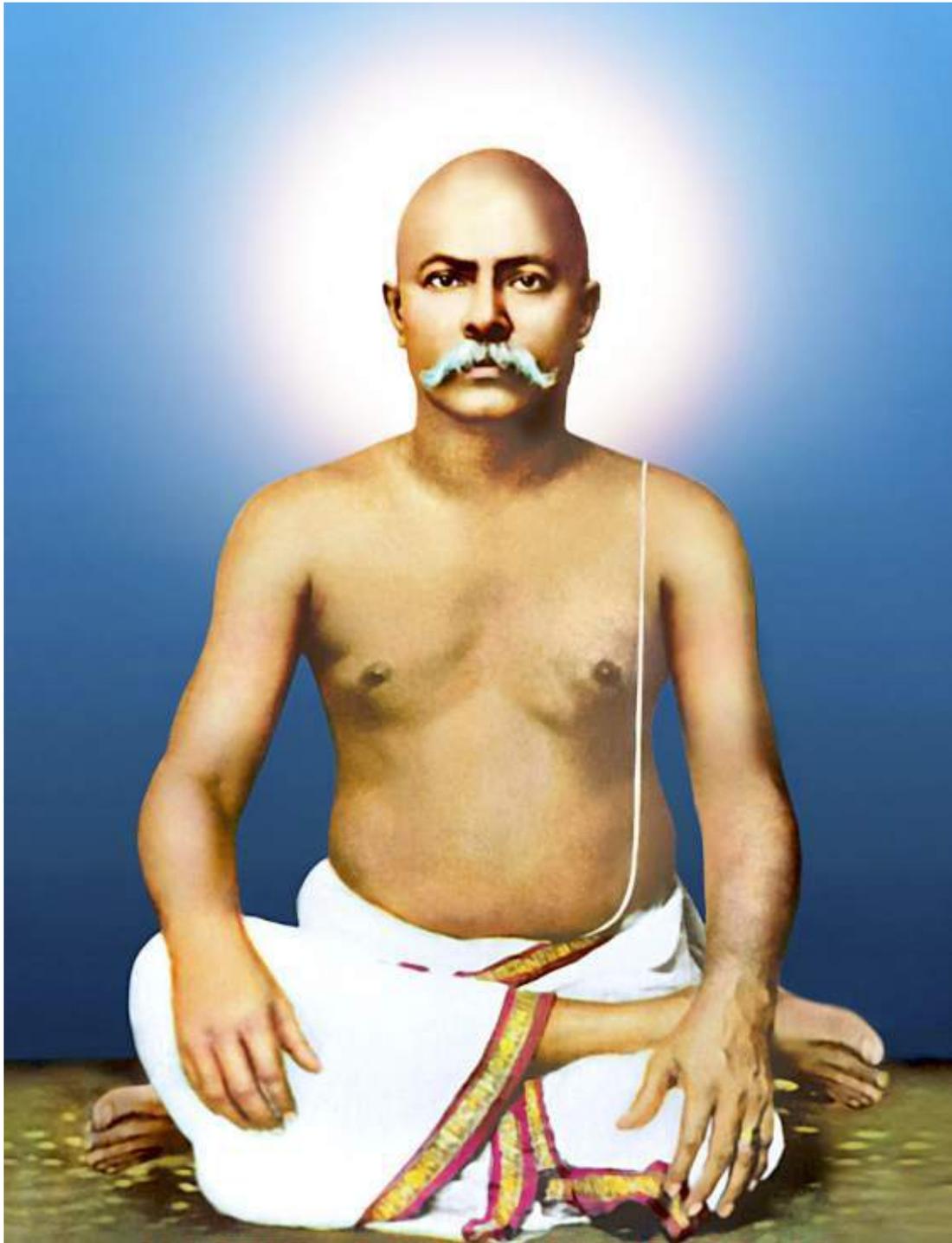
May the Light in me be the light before me.  
May I learn to see it in all.  
May the sound I utter reveal the light in me.  
May I listen to it while others speak.

May the silence in and around me present itself,  
The silence which we break every moment.  
May it fill the darkness of noise we do,  
And convert it into the Light of our background.

Let virtue be the strength of my intelligence.  
Let realisation be my attainment.  
Let my purpose shape into the purpose of our earth.  
Let my plan be an epitome of the Divine Plan.

May we speak the silence without breaking it.  
May we live in the awareness of the background.  
May we transact light in terms of joy.  
May we be worthy to find place in the Eternal Kingdom OM.

*Master E.K.*



## PLEGARIA DEL AÑO 2017-2018

“Bliss is in giving and not taking.  
Sun gives life. He is Man.  
Moon receives. She is Woman.  
Moon has phases of waxing and waning.”

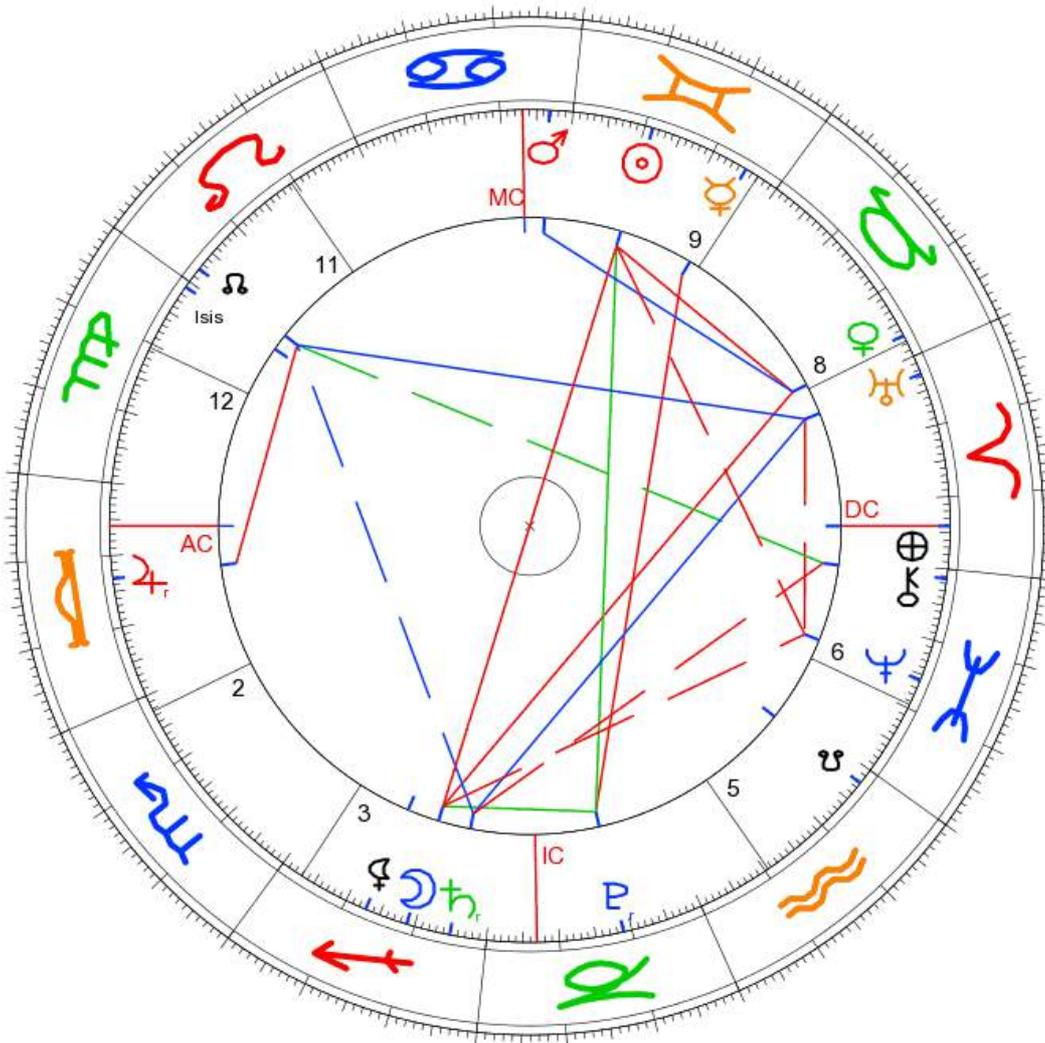
“La dicha está en dar y no en tomar.  
El Sol da la vida. Es el Hombre.  
La Luna recibe. Es la Mujer.  
La Luna tiene fases crecientes y decrecientes.”.

# CARTA ASTROLÓGICA DEL MES

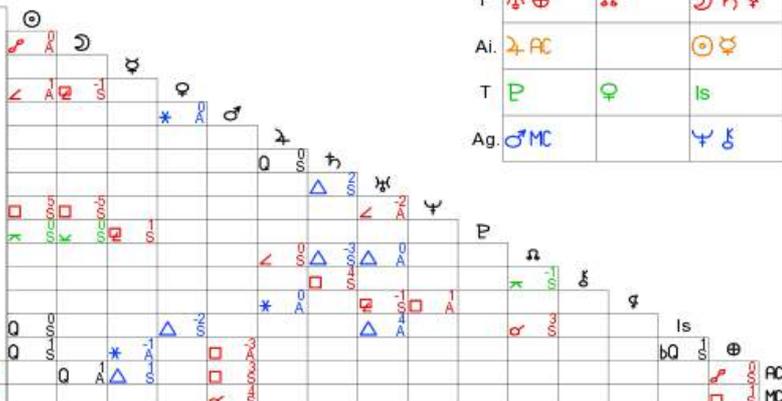
Nombre : Luna Llena Géminis  
 fecha: vie., 9 de junio de 2017  
 en Barcelona, SPAIN  
 2e11, 41n23

Hora : 15:09  
 Tiempo Univ. : 13:09  
 Tiempo Sid.: 6:30:06

Carta natal (Método : Astroforum / Placidus)



☉ Sol	♏	18° 53' 14"	
☾ Luna	♊	18° 52' 58"	
☿ Mercurio	♏	4° 57' 35"	Dom.
♀ Venus	♏	3° 11' 49"	Dom.
♂ Marte	♈	3° 13' 56"	Calda
♃ Júpiter	♉	13° 12' 58"	r
♄ Saturno	♉	24° 56' 19"	r
♅ Urano	♉	27° 21' 42"	
♆ Neptuno	♏	14° 15' 5"	Dom.
♇ Plutón	♏	18° 50' 17"	r
♁ Nodo medio	♏	27° 46' 36"	
♄ Chirón	♏	28° 39' 25"	
♀ Lilith	♏	12° 56' 35"	
♁ Isis Transplútonico	♏	0° 52' 57"	
♁ P.Fort.	♏	5° 55' 50"	
AC:	♈	5° 56' 6"	2: ♉ 2° 20' 3: ♊ 3° 4'
MC:	♏	6° 54' 44"	11: ♏ 10° 29' 12: ♏ 10° 32'



## MENSAJE DEL MES DE GÉMINIS

Géminis es el mes de la iniciación para la humanidad. La humanidad representa el centro de la garganta. La Jerarquía representa el centro del corazón; los miembros de la Jerarquía inician a los miembros de la humanidad. Aquella utiliza la técnica del sonido para iniciar a esta última. La humanidad, al ser el cuarto reino, tiene la capacidad de pronunciar sonidos. El habla es su fuerza. Cuando se pronuncian sonidos correctos, emergen luz y color armoniosos. La luz y los colores reorganizan la materia de los humanos y los hacen tender a ser magnéticos y radiantes.

El Maestro CVV es un discípulo avanzado del ashram de Júpiter (Agastya). Júpiter inicia a través del sonido. Júpiter, el Señor de Sagitario, inicia a través del sonido en el mes de Géminis, ya que Géminis representa la garganta y el sonido. El Maestro CVV escogió el mes de Géminis para iniciar a grupos de la humanidad. Llama a la iniciación "May Call". Cuando se pronuncian las vibraciones del sonido C.V.V. causan las vibraciones necesarias en la personalidad de quien las pronuncia. Con el tiempo, la personalidad, con ayuda de las vibraciones emprendidas, se reorganiza para alinearse con el alma. El Maestro escogió el mes de Géminis para la iniciación por dos razones. Géminis, como es la tercera casa del zodiaco, permite la realización de la hermandad de la humanidad. En la dirección contraria, Géminis representa la casa décima, que permite la plenitud. La vida del hombre está en su plenitud cuando él mismo se da cuenta de que es un alma. A partir de ahí organiza su personalidad y lleva a cabo el plan de Dios, tal como se le ordena. En la medida en que el centro de la garganta pertenece a Géminis, es el mejor medio para iniciar. La garganta representa el fulcro entre el Sahasrara, Ajna y Anahata, por un lado, y Manipuraka, Swadishtana y Muladhara, por el otro. Los tres centros superiores encuentran su ecuación con los centros inferiores permitiendo el flujo de energías desde los centros superiores a los centros inferiores y viceversa. Con este proceso se da cumplimiento al yoga. El hombre permanece como representante de Dios en la Tierra.

Tal es el trabajo iniciado en el mes de Géminis para la humanidad en su conjunto. Que los miembros se beneficien relacionándose con las vibraciones del sonido C.V.V. y dándose cuenta de ellas en la Columna Vertical Central. Que el mes de Géminis dé la plenitud a los verdaderos buscadores.

## MENSAJE DEL MAESTRO

### SONIDO



Las pronunciaciones están asociadas con la exhalación. La exhalación tiene el sonido "HAM". La exhalación es un sonido no pronunciado o sonido "ANAHATA". Cuando la exhalación llega a la garganta, se asocia con la vibración de las cuerdas vocales y adquiere el estatuto de sonido. El sonido no pronunciado se llama "Nada". Cuando se asocia con la vibración se le llama "shabda" o sonido. Nada convirtiéndose en shabda es el silencio transformándose en sonido. Esta transformación del silencio en sonido se considera una manifestación, un descenso, un avatar; "HAM" en manifestación recibe el nombre de "HA-RI". A Hri se le llama Repha en sánscrito. De la invisibilidad a la visibilidad, de lo inaudible a lo audible, se da la manifestación, ocurre el descenso. El principio que desciende se llama "HARI". También se le llama el Señor del *Dissent*.\* En la mitología maya, al Señor que desciende se le llama "Dissentis".

\* Nota del traductor: "dissent" se pronuncia en inglés igual que "descent" (descenso). Aquí se da una correspondencia (juego) de palabras entre "descent" y "dissent" explicada por el mismo autor en la última frase.

# GÎTÂ-UPANISHAD

- Lord Krishna -

## PRONUNCIACIONES DE KRISHNA EL SEÑOR



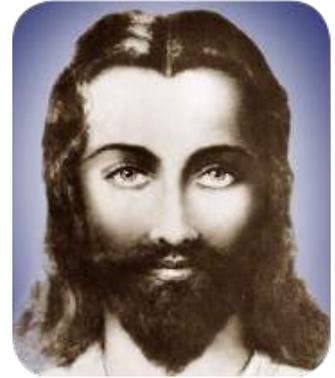
Aquel que se abstiene del trabajo que se le ha ordenado  
Es criticado, juzgado y menospreciado implacablemente.  
También se duda de sus habilidades.  
La vida tiende a estar llena de miseria,  
Cuando uno se abstiene del trabajo que se le ha ordenado. (2-36)

Estate alerta al trabajo que se te ha ordenado y trabaja.  
Éxito o fracaso no importan.  
Oriéntate a trabajar y no a descansar.  
Que ocurra tanto trabajo cuanto sea posible. (2-37)

# MAITREYA EL SEÑOR

- Comunidad de Maitreya -

## CONSAGRACIÓN



A veces en la vida los problemas encuentran al hombre desde todos lados. Ello lleva al hombre a pensar qué fue exactamente lo que funcionó mal en el curso de su vida. Muchas veces él ve causas objetivas para sus fracasos, para los impedimentos y los desacuerdos con los que se encuentra. Pero si uno intenta ser un discípulo debería buscar dentro de sí y ver las causas en su interior. Una autodisección desapasionada sin engaño saca a la superficie nuestras propias faltas, defectos y deficiencias. Con la ayuda de la paciencia, uno debería rectificar las deficiencias que advierta. No debería prescindir de autorrectificarse. Al que trabaja continuamente sobre sí mismo para superar sus propias deficiencias, la naturaleza lo ayuda e incluso envía ayudantes en una forma u otra. Se considera que la vida del discípulo es una vida de consagración. A través de la introspección y la autorrectificación, uno progresa. Se recomienda que esta dura tarea se haga con una sonrisa en el rostro.

Nosotros, la Comunidad, estamos lo suficientemente alerta como para advertir a los que aspiran profundamente y los ayudamos adecuadamente. Nuestra ayuda es sutil y puede ser reconocida mucho más tarde aunque no lo sea cuando es recibida. Estamos consagrados a ayudar; conságrate tú también para ayudarte a ti mismo. Ello permite la armonización adecuada.

## MAESTRO MORYA

- Maruvu Maharshi -

### PLEGARIAS



El fuego no puede ser encendido en los corazones impuros. Para ellos, hasta orar es peligroso. Se debe tener cuidado de que las plegarias se hagan con un corazón puro. De otro modo darían como resultado ardores en el corazón\*.

‘Equitativo para todos’ debe ser la actitud para la plegaria. Cada uno sin excepción busca su propio bienestar. Las puertas de nuestro bienestar se abren cuando piensas en el bienestar de los demás. Los sabios siempre sugirieron pensar en el bien general y orar por el bienestar general con preferencia al propio bien y al propio bienestar.

Las plegarias en la era moderna son vistas como ejercicios fútiles, pues la mayoría de los humanos no oran con un corazón limpio.

Un corazón limpio tiene respeto por los iluminados, se siente amigable con los colegas y siente compasión por los ignorantes. Un corazón ocupado en la veneración, la amistad y la compasión es elegible para conducir plegarias.

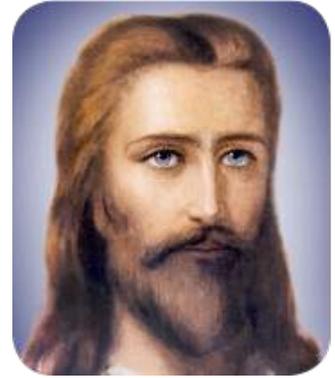
Orar con la mente es ridículo; orar con un corazón sucio es peligroso. Que todas las plegarias sean con un corazón limpio y para el bien general.

\* Nota del traductor: la expresión "ardores en el corazón" corresponde a la expresión "heart burns" en el texto original en inglés. "Heart burns" es un tipo de indigestión con sensación de ardor en la zona del pecho.

## MAESTRO KUT HUMI

- Devapi Maharshi -

### SENTIDO DE LA PRIORIDAD



La humanidad está deslizándose hacia una gran ilusión. En los cuatro rincones del Globo los humanos están ocupados con la comida sana y los hábitos sanos. Hay centros de cuidado corporal por todas partes. Los esteticistas están prosperando. La preocupación del hombre está relacionada con un cuerpo sano. Pero, ¿y qué de un corazón sano? ¿y qué de un corazón puro que genere Amor? El corazón es la verdadera morada del hombre. Si el corazón está lleno de malicia, la morada esencial no siente alegría ni felicidad; incluso pone en peligro la morada de la mente interior.

Una vida limpia sin un corazón puro es como una naranja podrida, podrida por dentro. Un corazón puro es mucho más importante que el cuerpo exterior sano. La sabiduría cree en el corazón puro antes que en el cuerpo puro. Un corazón puro puede prestar un gran servicio. Un cuerpo puro no es más que una pieza de muestra destinada a perecer con el tiempo.

Un reino con un poderoso rey es mucho mejor que un reino con un gran cuerpo de soldados sin un rey. Si la humanidad dedicara el 10 por ciento de su atención a obtener un corazón puro en lugar de obtener un cuerpo aseado, progresaría a zancadas.

## MENSAJE DEL MAESTRO E.K.

### EL SECRETO DEL TRABAJO



El trabajo ocurre a través de nosotros. La naturaleza lleva a cabo el trabajo a través de los seres según su plan. Nosotros tenemos la ilusión de que estamos haciendo el trabajo.

El trabajo decide el horario. El trabajo es la empresa. El ejecutor es el empleado. La naturaleza incita, obliga e impulsa a los seres al trabajo. En el proceso, los seres se refinan en tanto que se relacionen sinceramente con el trabajo. La falta de sinceridad en el trabajo los hace infelices. Por lo tanto, es de sabios que nos guste el trabajo como está ordenado y no resistirlo, evitarlo, o hacerlo medio apasionadamente.

El trabajo es el único medio por el cual la Naturaleza transforma a los seres. Benditos son aquellos que se relacionan alegremente con el trabajo. Este es, de todas maneras, inevitable.

VIDURA

ENSEÑANZAS DE SABIDURÍA



Abandona de tu círculo  
a toda persona que acose  
a un Iniciado.

Tal persona es la fuente de tu caída

# SARASWATHI

## LA EMERGENCIA DE LA PALABRA 9



La calidad de la oración depende de la calidad del lenguaje. Las pronunciaciones en sánscrito causan estructuración y reestructuración. El conocimiento referido a la pronunciación es una de las 7 claves hacia la Verdad y se la llama Siksha en sánscrito. Esta clave contiene y preserva los sonidos originales, los sonidos semilla, los importantes sonidos de la armonía llamados mantra. Es por esta razón que la Jerarquía está interesada en introducir los mantras y los sonidos semilla, los cuales son muy queridos por nosotros en nuestra conciencia más íntima.

Es nuestra personalidad la que los rechaza, por orgullo. Al hablar y al cantar las fórmulas más antiguas del lenguaje, se produce un proceso de purificación. Es por este motivo que las escuelas más antiguas programan diariamente una hora para el canto de estos poderosos himnos, para que todo el sistema se pueda purificar a través del poder del sonido. Aquí se considera que el poder del sonido es más importante que el significado del mismo. El ritmo y la vibración de los sonidos producen la alquimia necesaria, cuando los sonidos son escuchados al mismo tiempo que se pronuncian apropiadamente. Lo principal es el poder del sonido y el hábito de la escucha, mientras que el significado es secundario.

Con esta breve introducción nos adentraremos con humildad en los comentarios de los himnos referentes a Saraswathi.

SRI RAMAKRISHNA

**LAS DISPUTAS SECTARIAS DESAPARECEN**



Un hombre común, a través de la ignorancia, considera su propia religión como la mejor y causa mucho clamor inútil.

Pero cuando su mente está iluminada por el verdadero conocimiento, toda disputa sectaria desaparece.

### **SABIDURIA PRACTICA**

Samadhi es: ¡la pérdida del Conocedor en el Conocimiento,

la pérdida del Experimentador en la Experiencia,

la pérdida del Río en el Océano y

la pérdida del Ego en el Ser!

## SOBRE LA DOCTRINA SECRETA

### LEMURIA



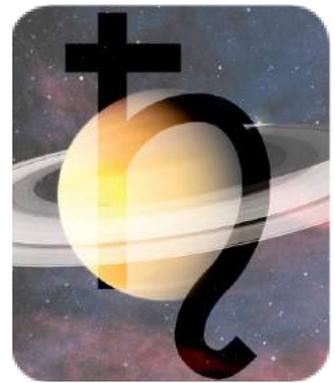
Al tercer Continente proponemos llamarle "Lemuria". El nombre es una invención, o una idea, del Sr. P. L. Sclater, que afirmó, entre 1850 y 1860, con fundamentos zoológicos, la existencia real, en tiempos prehistóricos, de un Continente que él mostró que se había extendido desde Madagascar a Ceilán y Sumatra. Incluía algunas partes de lo que ahora es África; pero este gigantesco Continente, que se extendía desde el océano Índico a Australia, ahora ha desaparecido completamente bajo las aguas del Pacífico, dejando aquí y allá solamente algunas de sus cimas montañosas que ahora son islas. El Sr. A. R. Wallace, el naturalista, "extiende la Australia de los períodos terciarios a Nueva Guinea y a las Islas Salomón, y quizás a Flyi;" y de sus tipos Marsupiales deduce "una conexión con el Continente Norteño durante el periodo Secundario," escribe el Sr. C. Gould en "Monstruos Míticos." El tema es tratado extensamente en otro lugar.

(Es en esta tierra durante la segunda mitad del período Lemur que descendieron Hijos de la Voluntad, Hijos del Yoga e Hijos del Fuego para guiar a los seres que habían migrado a la tierra durante tiempos anteriores. El conocimiento fue traído de círculos superiores para relacionarse adecuadamente con la tierra y con los seres circundantes, para realizar el propósito de la migración a la tierra. La Tercera Raíz moraba en este gran continente. Esto deberá explicarse en nuestra narración sobre las Razas.)

# SATURNO

## CÓMO ES / CÓMO DEVIENE

### SEIDAD Y DEVENIR 3



Por ejemplo, en estas gafas hay plástico. Podemos considerarlas como gafas, hemos transformado el

plástico en gafas, pero el plástico sigue siendo sólo plástico. Si tomamos oro y hacemos un pendiente, un anillo, una cadena, un collar o una pulsera, sólo vemos las joyas. En el momento en que hacemos una joya en oro sólo vemos la joya, pero para el oro no es una joya, sino que sigue siendo sólo oro.

Nosotros podemos ver el oro en la joya porque el oro es valioso y reconocemos su valor comercial con facilidad; pero, ¿somos capaces de ver el barro en el charco cuando hay un charco hecho de barro? Para el barro no es charco. Para nosotros es charco, pero para el barro no es charco, sino que sigue siendo sólo barro. Hacemos un reloj o una vasija de cocina con acero, pero para el acero sólo es acero y nada más.

Esta es la primera lección que Saturno nos enseña: “Cómo es y cómo deviene. Cuando algo está deviniendo, en ello podemos ver al original, pero para sí mismo no hay una segunda cosa. Sólo cuando estamos en la Creación podemos experimentar siempre el original. Somos privilegiados de poder experimentar el original; pero cuando nos convertimos en Aquello, ¡no hay nada que experimentar!

## DISCIPULADO

### LAS CUALIDADES DE UNA MENTE SANA



### COMPRENSIÓN

Donde existe la comprensión, uno sabe lo que está situado bajo las cosas, las causas, el por qué de los acontecimientos. Uno sabe las causas de los errores y como rectificarlos, la solución a los problemas y el curso a seguir. Le permite a uno alcanzar estos propósitos. La comprensión viene del desarrollo mental y espiritual, del estudio, del conocimiento y de la experiencia, de verdades aprehendidas, del poder de discriminar y analizar, de la identificación con los demás, de la liberación del prejuicio emocional y del énfasis partidario.

La falta de comprensión y el poco juicio caracterizan al hombre y lo llevan a la autodestrucción. La comprensión de uno mismo, de los demás y de la vida es una gran necesidad, ya que la comprensión y la actividad sintéticas son el fundamento de la existencia. Si hay una comprensión adecuada habrá necesariamente una acción adecuada. Una comprensión adecuada incita al corazón y a la voluntad a que apliquen puro amor y razón a todos los aspectos de la vida y a toda circunstancia. Lleva a la adecuada expresión de la personalidad de las principales cualidades del alma –voluntad espiritual, amor y sabiduría.

Un Discípulo

## EL MAESTRO

### 30. AJANMAM - NO NACIDO



El Atman es no nacido. En tanto que no hay muerte, tampoco hay nacimiento para el Atman. Es eterno. Las capas de la Naturaleza se unen y se dispersan en torno al Atman. Los tejidos del cuerpo se juntan y se separan en el tiempo. En realidad nadie nace. La Naturaleza reúne y dispersa. Todos los seres son eternos y no nacidos. De forma ignorante, los seres humanos piensan que hay nacimiento y muerte. El nacimiento y la muerte no son para los seres. El nacimiento y la muerte es para lo que surge en torno al ser. Todo lo que surgió debe volver a fundirse a su debido tiempo. En la medida en que el Alma o Atman no nace, no muere. El Maestro conoce este secreto.

La Existencia Pura es eterna y está más allá de los ciclos de la creación. Durante la creación, la emanación primaria desde la Existencia es la Consciencia Pura. Esta se mantiene durante un ciclo de creación. Se funde de nuevo solo cuando el ciclo de una creación concluye. La Consciencia Pura es también eterna durante un periodo relativamente enorme. La Existencia Pura y la Consciencia Pura representan al Dios Masculino-Femenino. Este Dios es la base de la Trinidad y la subsiguiente manifestación. Durante la creación, el Atman es un ser eternamente refulgente. En torno a este Atman se dan muchas formaciones y se dice que estas son generalmente ocho. Los pliegues de la Naturaleza son ocho. Estos pliegues de la Naturaleza son mutables, pero más allá de los ocho no hay mutabilidad. Diez es el número de la Existencia y nueve es el número de la Existencia-Consciencia. Es diez expresado únicamente como nueve (uno como dos). También se dice que el nueve es el estado del Atman. A ese estado de Atman se le llama la Deidad que preside, el Dios, Ishwara, el Maestro del Universo. Este Atman existe como la base de todas las formas. Un Maestro se da cuenta de esto en él mismo, y vive en estabilidad cuando hay formaciones a su alrededor que se llaman nacimiento, y cuando estas formaciones se disuelven, las llamamos muerte. El nacimiento y la muerte pertenecen a los pliegues de la Naturaleza y no al Ser, al Atman, que permanece estable, inmutable,

constante y consistente. A lo largo del tiempo las cualidades y los elementos se reúnen muchas veces en torno al Atman para dar formas causales, sutiles y físicas. Así como la Naturaleza forma los pliegues, también los disuelve a su tiempo. Estos pliegues se consideran como las prendas de vestir, como las vestiduras. Cuando los mortales se ponen prendas de algodón y después se las quitan, no sienten que estén naciendo o muriendo; la misma analogía se da cuando, en una dimensión superior, se ponen y se quitan el cuerpo causal y los cuerpos sutiles. El Atman permanece con o sin ellos. El Atman se relaciona con el mundo a través de ellos. Un Yogui o un Maestro lo saben. Se relaciona con el mundo a través de ellos, pero no desarrolla lazos ni con la vestimenta ni con las cosas reunidas a su alrededor.

Así, en tanto que uno se realiza como Atman, sabe que no ha nacido y que no muere. El nacimiento y la muerte no son más que los velos de la Naturaleza, que son apartados y desvelados. Cuando se establece este conocimiento, desaparece el mito de la muerte y el nacimiento. Hasta que no nos damos cuenta de este conocimiento, los seres vivimos en la creencia del nacimiento y la muerte. El Maestro sabe que todos los seres existen en todo momento. Los seres ni nacen ni mueren; solo cambian los envoltorios. Un conocedor sabe que él no ha nacido, que es eterno, Sanatan.

*Muy temprano por la mañana recuerdo las sandalias sagradas del Maestro en la cámara interna de mi corazón.*

# KAPILA

## DE LA MUERTE AL NACIMIENTO



### EL INFIERNO, CASA DE TRÁNSITO 6

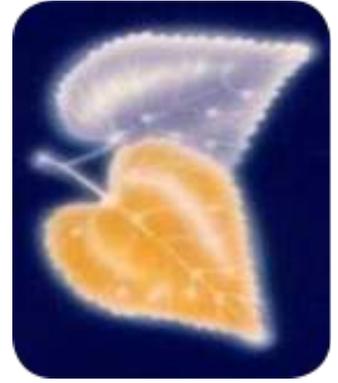
El no saber cómo hacer las cosas, junto con el apego emocional al sexo, acelera el proceso de envejecimiento. El ser humano, por lo tanto, ha de educarse necesariamente a sí mismo para saber cómo actuar con su cuerpo en el mundo objetivo. El sexo es la trampa mortal para aquellos que no entienden su propósito y su significado. Por desear con ansia la compañía femenina, el hombre vuelve a reencarnarse. La atracción animal (magnética) entre el hombre y la mujer allana el camino para muchos fines y objetivos ilusorios, obligando a ambos a la muerte.

La identidad de la personalidad se desarrolla con mucha fuerza. El apego que uno siente por el nombre, la forma, la fama, las propiedades y las relaciones propias (que nos han sido dadas) es el apego a la personalidad. Todo lo que uno recuerda de sí mismo es su cuerpo de personalidad.

Este cuerpo es la fuente de todas las causas, de todos los porqués y de todas las acciones que crean consecuencias. Mientras este cuerpo siga existiendo, el ser humano se verá obligado a dar vueltas en la rueda de nacimientos y muertes. El ser humano no está dispuesto a poner fin a su memoria individualista y esa memoria es la que hace que tenga que volver a nacer de nuevo. Esa memoria se transforma en las acciones que uno realiza en la vida y está presente a lo largo de toda una serie de nacimientos y muertes. La muerte de la personalidad es la verdadera muerte. La muerte del cuerpo físico no es el final de las cosas, no es la muerte verdadera.

# HOJAS DEL ASHRAM

## EL SONIDO Y LA CANCIÓN



1. Escucha la canción en el sonido.
2. Exotéricamente,  
el sonido te lleva al significado; el significado te lleva a la comprensión y luego a la Sabiduría.
3. Esotéricamente,  
el sonido te lleva a la Canción de la Vida, y la Canción del Cisne te lleva a la bendición del Silencio.
4. Un sendero del sonido te lleva a la sabiduría. El otro sendero del sonido te lleva a la experiencia.
5. Uno te convierte en un filósofo. ¡El otro te convierte en un Yogui!

# LORD DATTATREYA

## LOS CUATRO PERROS 1



Sri Guru Datta está acompañado por cuatro perros en su representación simbólica figurativa. Esos cuatro perros representan los cuatro Vedas, los cuatro Yugas y los cuatro estados del Verbo. Estos también indican los cuatro estados de la Existencia.

- Los cuatro Vedas son: Rig Veda, Sama Veda, Yayur Veda y Atbarva Veda
- Los cuatro Yugas son: Krita, Treta, Dvdpara y Kali Yuga.
- Los cuatros estados del Verbo son: Para (más allá), Pasyanti (percepción), Madbyama (concepción) y Vaikbari (estado vocal).
- Los cuatro estados de Existencia son: Existencia, consciencia, pensamiento y palabra o acción.

El mundo entero es producto del Verbo. Emana como el sonido sin sonido Nada (OM), y sigue descendiendo en forma de los principios vitales (las vocales), los principios formadores (las consonantes) y la variedad de formaciones (las palabras, las frases y las escrituras). El Verbo se manifiesta de este modo en su detalle según un plan que puede ser conocido por medio de cuatro claves, que son: la clave del número, la clave del sonido, la clave del color y la clave del simbolismo.

Los antiguos sabios videntes visualizaron la creación y sus cuatro aspectos, que es una división suficientemente conocida. La cruz del cristianismo tiene también su origen en la clave de esta división cuádruple. Hay muchas maneras de explicar la creación dividiéndola en cuatro aspectos. Los Vaisnavitas (los seguidores de Vishnu) llamaron a estos cuatro estados: Vásudeva, Sankarsana, Pradyumna y Aniruddha, llamados Vyuvahas. Estos mismos cuatro estados son denominados por los

Saivaitas (seguidores de Shiva) como Paramasiva, Sadasiva, Isvara y Rudra. Los seguidores de Sakti (la Madre, la fuerza de la Naturaleza) llaman a estos cuatro estados Para Sakti, Itcha Sakti, Jñana Sakti y Kriya Sakti. La sabiduría de la Jerarquía dada por el Maestro Djwhal Khul actualmente utiliza una nueva terminología para esto mismo y lo llama Consciencia Pura (Alma), Voluntad, Amor-Sabiduría y Actividad Inteligente.

# FUEGO

## ASPECTOS DE AGNI 3



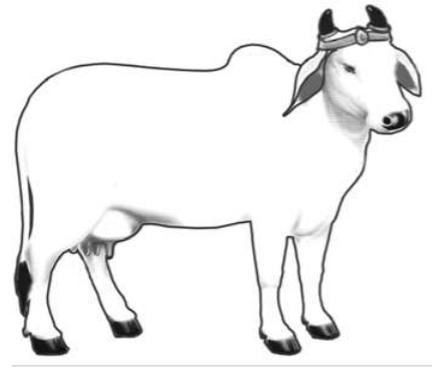
El Fuego eléctrico, el Fuego solar y el Fuego por fricción representan a la Trinidad. En el plano humano representan el espíritu, el alma y el cuerpo. Estos tres fuegos nacen una y otra vez para crear los diversos planos de existencia.

Todo es Fuego, Agni. Agni es Ignis. Ignis lleva a cabo la tarea de ignición. La entera Creación es obra del Fuego, la ignición. Él es creador, conservador y destructor. Todos los principios cósmicos primarios son de naturaleza cósmica. El Fuego es el que causa todo el movimiento. El Fuego, el Aire y el Sol son los tres grados ocultos del Fuego. Se les llama Agni, Vayu y Surya.

El deseo cósmico es una de las formas de Agni que propulsa a la Creación hacia la involución y de nuevo hacia la evolución. Los 49 Liegos son los 49 estados de Kundalini distribuidos como siete veces siete entre los siete centros.

## LA VACA

### EL SÍMBOLO Y SU SIGNIFICADO



Aseguraos de que las personas recojan la leche de la Vaca sólo después de que los terneros hayan tomado su parte correspondiente. Si se les negara esta parte a los terneros, la leche bebida por estas personas les aportaría mucho pesar.

### SABIDURÍA PRÁCTICA

Memorizar Escrituras es estúpido.

Seguirlas es sabiduría.

## ORACIONES EN GRUPO



Que el trono  
que preparamos en el Corazón del Señor  
sea aprovechado por el Señor compasivo.  
Que él presida sobre todas nuestras Acciones.

### **SABIDURÍA PRÁCTICA**

Evita el conocimiento prestado.

Éste engaña a la mente

Y esconde su ignorancia.

# SANAT KUMARA

## REPRESENTACIÓN DE PAPELES



Representamos muchos papeles cada día desde que nos levantamos hasta que nos vamos a dormir. Un hombre que es cabeza de familia representa el papel de cabeza (muchas veces sin cabeza, la cabeza puede ser su mujer). Cuando ve a su mujer, representa el papel de marido. Cuando ve a sus niños, representa el papel de padre. Cuando ve a sus padres, representa el papel de hijo. Cuando va a la oficina, representa el papel de jefe, de colega, y así sucesivamente. Se convierte en amigo cuando ve a su amigo. Todas estas son actividades de convertirse. A lo largo del día el ser está en el proceso de convertirse. En todo el juego olvida que ÉL es el ser –YO SOY.

Recordad, somos seres, no somos conversiones. Convertirse es pasajero, ser es permanente. No eres cabeza de familia, marido, padre, hijo, amigo, etc. Todos ellos son papeles representados según el momento, el lugar y las personas. Cuando nadie está a tu alrededor, ¿quién eres? No eres tu nombre, no eres tu forma, no eres tu género, eres solamente YO SOY y consciencia, una unidad de consciencia. Esta realidad debe palpase de vez en cuando durante el día. De otra forma estás perdido en el mundo, ocupado en convertirte y cambiando de papeles como un camaleón. El camaleón cambia su color según el color del árbol. No sabe su color hasta que se hace de día. La luz del día debe venir a nosotros, y esto ocurre cuando recordamos YO SOY tan regularmente como podamos y tan rítmicamente como sea posible. Este YO SOY no tiene definición de nombre, forma, etc. Este es sólo un punto a medio camino; debe ser perseguido hasta más lejos, hasta que desaparezca como AQUELLO. Por esta razón, el acordarnos de YO SOY se da como la primera instrucción de Sanat Kumara el Señor. Permanecer en ese estado de recordar en todo momento te permite estar en la luz del alma y funcionar como alma. Aquellos que están iluminados funcionan como almas, no como personalidades que conllevan nombre, forma y el resto del equipaje de la identidad. Las otras identidades sólo son equipaje. YO SOY es el único

viajero. “Menos equipaje, más comodidad” también es una afirmación esotérica. No es sólo exotérico.

Desmantela todas las otras identidades. Sólo debes sentir YO SOY.

## DE LA PLUMA DEL MAESTRO

### PREGUNTAS Y RESPUESTAS

#### ESTATUS JERÁRQUICO



**Pregunta:** Querido Maestro, ¿debería haber un estatus jerárquico entre los grupos?

**Respuesta:** El estado jerárquico surge de la experiencia, la responsabilidad asumida, la compasión demostrada, el perdón expresado y la comunicación grupal llevada a cabo de manera efectiva. A medida que uno asume una mayor responsabilidad que sus colegas, gana mejor experiencia a lo largo de los años, desarrolla compasión y perdón para los demás seres y se mantiene armonioso en su comunicación y relación con los demás. Tal persona gana de manera natural un aura magnética alrededor de sí mismo. Otros miembros se sienten atraídos de forma natural por él porque encuentran consuelo al relacionarse con tal persona. Así ocurre con la jerarquía.

Exigir u ordenar el respeto de los compañeros es la manera más ignorante de relacionarse con un grupo. La profundidad del servicio prestado, la responsabilidad asumida, la compasión mostrada y las comunicaciones llevadas a cabo le elevan a uno para ser un inspirador y un líder para otros.

## SECCIÓN NIÑOS

### SOBRE EL SERVICIO

El cuerpo del servidor se hace más luminoso  
y se despoja de su densidad.  
Permanece activo y ágil.



### HISTORIAS DE PANCHATANTRA - 5. LA BODA DEL RATÓN

Queridos niños,

Había una hermosa ermita a orillas del río Ganges, donde un grupo de ermitaños vivía en paz.

Los ermitaños eran discípulos de un Guru Yajnavalkya, que siempre estaba absorto en meditación, y seguía una rigurosa autodisciplina.

Un día, mientras se bañaba en el río, un halcón voló con un ratón en sus garras. De repente, el ratón cayó del agarre del halcón a las manos del Gurú.

Cuando el Gurú se dio cuenta de que el halcón estaba volando por encima, se dio cuenta de que no podía dejar el ratón solo o sería capturado de nuevo. Puso el ratón en una hoja de un árbol de banyan cercano y tomó un segundo baño para purificarse.

Utilizó sus poderes para transformar al ratón femenino en una niña y la se llevó a la ermita.

Dijo a su esposa: "Querida, por favor acéptala como nuestra bendición, ya que no tenemos un hijo propio".

De esta manera, la niña comenzó a crecer en la ermita bajo el cuidado y supervisión del propio Gurú. Aprendió muchas ciencias y formas de vida.

Tanto el Gurú como su esposa estaban muy orgullosos de su hija especial.

Un día, la esposa del Gurú se dio cuenta que la joven había alcanzado la edad para casarse. Decidieron tomárselo en serio, ya que era una chica especial y merecía un marido especial.

A la mañana siguiente, usando sus poderes, el Gurú convocó al Dios Sol y le dijo: "Por favor acepta la mano de mi hija. Quiero que te cases con ella, si así ella lo desea.

Pero la hija dijo: "Padre, el Dios Sol ilumina a todo el mundo, pero es insoportablemente ardiente. No quiero casarme con él. Por favor, busca un marido mejor para mí.

El Gurú se preguntó, "¿Quién podría ser mejor que el Dios Sol?"

El Dios Sol le aconsejó: "Guruji, puedes buscar la alianza del Rey de las Nubes. Él es superior a mí, porque puede cubrir mi luz. "

Así que el Gurú, usando sus poderes, convocó al Rey de las Nubes, y dijo: "Por favor acepta la mano de mi hija. Quiero que te cases con ella, si ella te elige.

Pero la hija dijo: "Padre, el Rey de las Nubes es oscuro, húmedo y demasiado frío. No quiero casarme con él. Por favor, busca un marido mejor para mí.

El Gurú se preguntó: "¿Quién podría ser mejor que el Rey de las Nubes?"

El Rey de las Nubes le aconsejó: "Guruji, puedes buscar la alianza del Señor de los Vientos. Él es superior a mí, porque puede hacerme volar lejos.

Así que el Gurú, usando sus poderes, convocó al Señor de los Vientos, y dijo: "Por favor acepta la mano de mi hija. Quiero que te cases con ella, si ella te elige.

Pero la hija dijo: "Padre, el Señor de los Vientos es demasiado rápido e inquieto. Se mantiene cambiando de dirección. No quiero casarme con él. Por favor, busca un marido mejor para mí.

El Gurú se preguntó: "¿Quién podría ser mejor que el Señor de los Vientos?"

El Señor de los Vientos le aconsejó: "Guruji, puedes buscar la alianza del Señor de las Montañas. Él es superior a mí, porque puede detener mi soplo.

Así que el Guru, usando sus poderes, convocó al Señor de las Montañas, y dijo: "Por favor acepten la mano de mi hija. Quiero que te cases con ella, si así lo desea.

Pero la hija dijo: "Padre, el Señor de las Montañas es demasiado duro y rígido. Es inamovible. No quiero casarme con él. Por favor, busca un marido mejor para mí.

El gurú se preguntó: "¿Quién podría ser mejor que el Señor de las Montañas?"

El Señor de la Montaña dijo: "Guruji, puedes buscar la alianza del Rey de Los Ratones. Él es superior a mí, porque puede hacer agujeros sobre mí. "

Así que el Guru, usando sus poderes, convocó al Rey de los Ratones, y dijo: "Por favor acepta la mano de mi hija. Quiero que te cases con ella, si ella te elige.

Cuando la hija se encontró con el rey de los ratones, ella quedó encantada y tímidamente aceptó el matrimonio.

El Gurú transformó a su hija en un hermoso ratón femenino para realizar todas las tareas domésticas de su clan.

Así se casó la hija del Gurú.

Los sabios dicen:

"Lo que es innato no puede cambiar nunca".

K. Parvathi Kumar

(De la editorial del Dr. K. Kumar. [www.jugendforum-mithila.de](http://www.jugendforum-mithila.de))

# HISTORIAS PARA JÓVENES

## NÚMEROS Y FUEGO



Quizás hayamos oído hablar de Pitágoras. Él fue un hombre de gran sabiduría. Presentó una clave cuádruple de la sabiduría: la clave del número, la clave del sonido, la clave del color y la clave de los símbolos. Cuando aprendamos a abrir estas claves, toda la sabiduría se desplegará. El estudiante es la cerradura y la llave debe aplicársela él mismo. El ojo de la cerradura es el corazón. El número 12 es el símbolo del corazón y de su anhelante fuego. Este número contiene el 3 y el 4, que parecen ser incompatibles. El cálculo significa que nuestro corazón nos ha dicho que encontremos mutuo acuerdo si tenemos diferencias de opinión.

Podemos sostener la vida de Pitágoras como un modelo para sus enseñanzas. Era un hombre afable, amigable con humanos y animales. Nunca hirió a nadie con el habla. Al principio daba dinero a sus estudiantes para que pudieran participar en sus discursos. La gente lo visitaba para curarse y para ser consolada.

Un agricultor estaba muy angustiado. Su buey se negaba a comer heno. Prefería los frijoles. Los habitantes de un pueblo fueron atacados por un oso. Pitágoras habló con el buey, éste aceptó el heno; habló con el oso, y éste ya no causó más daño a los seres humanos.

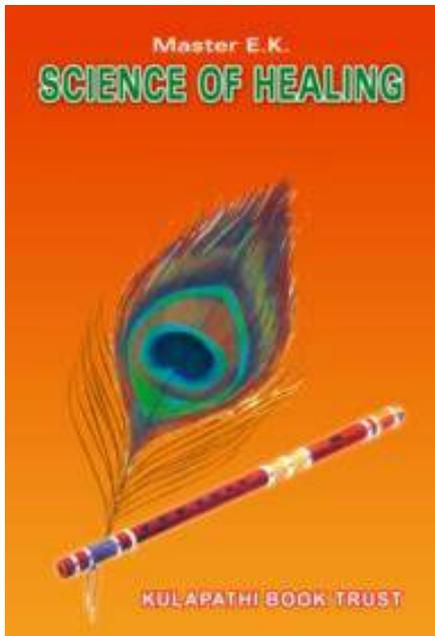
Los gobernantes de Samos odiaban a Pitágoras y lo desterraron a pesar de que padecía enfermedades de corazón.

Nos enfrentamos a muchos números, cálculos, verificaciones y estadísticas en la vida diaria. Él puede ayudarnos a simpatizar mutuamente y a cuidar del fuego de nuestro propio corazón.

Explicado por Maestro KPK en Samos, Grecia, en 2006. Menciona a menudo en sus libros a este gran iniciado; por ejemplo en el libro "Mercurio el Alquimista", 2012; pág. 23, 33, 43, 47, 69.

Compilado por BK

## RESEÑA DE LIBROS



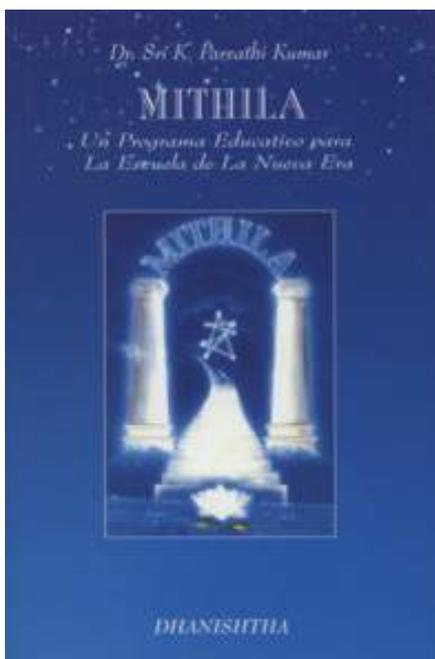
### LA CIENCIA DE LA CURACIÓN

La curación es el antiguo arte de la humanidad. El origen de la vida incluye el origen de los principios de la conservación de la vida. El conocimiento es la herencia del hombre, y las eras primitivas no fueron una excepción a ello. Todas las naciones antiguas tuvieron su propio enfoque del Arte de Curar. La época actual del materialismo en la medicina ha reducido el ámbito de la curación, pero está atravesando una fase que es necesaria antes del redescubrimiento de la antigua verdad. Unas pocas conferencias que el Dr. Ekkirala Krishnamacharya dio en diferentes lugares de Occidente han sido recolectadas y publicadas en este libro.

Ekkirala Krishnamacharya: LA CIENCIA DE LA CURACIÓN

World Teacher Trust, [info@worldteachertrust.org](mailto:info@worldteachertrust.org)

PDF: [http://worldteachertrust.org/\\_media/pdf/en/ek/science\\_of\\_healing.pdf](http://worldteachertrust.org/_media/pdf/en/ek/science_of_healing.pdf)



### MITHILA

El hombre del siglo XXI ha perdido su dirección, es incapaz de dirigir a las almas que llegan, es decir, los niños. El libro "Mithila" ofrece ayuda a las personas que desean salvar a los niños de las malas influencias de nuestra sociedad.

"Mithila" es el nombre de la escuela de Sabiduría más antigua. Este libro contiene sabiduría sistematizada, para encontrar el alineamiento que permita la realización de uno mismo. Está destinado a todos los niños que buscan el Reino de Dios sobre la Tierra. Ofrece un programa integral de la Escuela de la Nueva Era para que los maestros y padres enseñen a los jóvenes. El contenido del libro puede ser enseñado a los niños como una materia de su escuela o puede manifestarse como una Escuela Dominical.

K. Parvathi Kumar: MITHILA

PDF: [http://worldteachertrust.org/\\_media/pdf/en/mithila.pdf](http://worldteachertrust.org/_media/pdf/en/mithila.pdf)

Info: World Teacher España, [info@wttes.org](mailto:info@wttes.org)

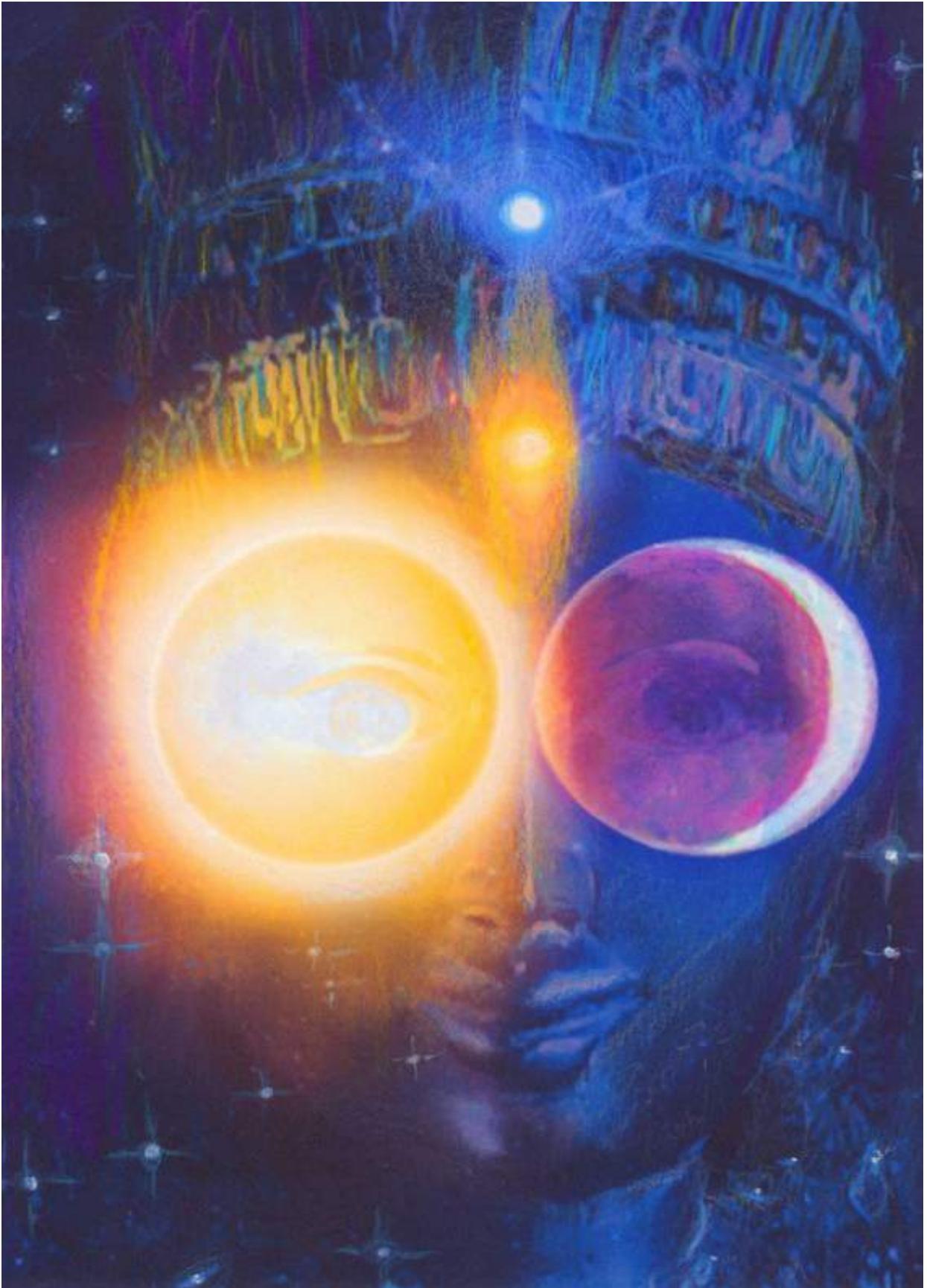
## IMAGEN DEL MES

### **GÉMINIS – ARDHANARI, EL DIOS MASCULINO-FEMENINO**

La creación entera es una objetivización de la subjetividad a la que llamamos Dios. Estos dos aspectos de Subjetividad y Objetividad son visualizados como el primer par de Géminis.

Según la antigua tradición hindú, Géminis representa el par de complementarios, conocidos como la subjetividad y la objetividad. La subjetividad representa al Señor y la objetividad representa el poder del Señor respecto a su Esposa. Por eso este par representa el nacimiento del primer Andrógino: Shiva y Shakti, cuya representación recibe el nombre de Ardhanari o Adonis (mitad hombre y mitad mujer).

Dr. E. Krishnamacharya: Meditaciones de Luna Llena - Géminis



## AGNI

Una Introducción al Trabajo del Fuego Cósmico, 66.



### **4. EL FUEGO SOLAR LA LEY DE LAS ESCUELAS 2**

Hay una actividad triangular de escuelas que desarrollan el planeta Marte, el planeta Mercurio y el planeta Tierra. De modo que en esas escuelas tenemos que aprender a practicar la manifestación de Dios a través de esos 10 métodos. Ellos pueden ser practicados directamente cuando se habla de ellos, porque esta escuela no existe en ladrillo y cemento. Como dije, se mueve de acuerdo con el tiempo y la necesidad. Dondequiera que se hable de ella, comprendan que es ESA escuela la que está funcionando. Dondequiera que se hable la sabiduría antigua sin distorsión, la escuela se manifiesta para aquellos que buscan aprender. De modo que no tenemos que buscarla. Cuanto más buscamos interiormente, nuestro interior nos conduce a esas escuelas.

Les dije en el mismo comienzo que estamos reunidos porque el Señor quiere revelarse para darnos su presencia a todos nosotros. Y esta es la 10ª manera de revelarse. ¡Y la escuela es la 11ª! Es también una posibilidad para la manifestación. Aunque en las antiguas escrituras sólo hay 10 manifestaciones, el Maestro Djwhal Khul hizo 11 leyes: una de ellas es la ley de las escuelas.

Incluso ahí se puede tener la experiencia del Maestro a quien llamamos el Dios Solar. Él es una persona tan creativa que si el discípulo le hubiera preguntado algo más, probablemente le habría dicho algo más. Pero lamentablemente el discípulo quedó satisfecho. Por eso no tenemos más material almacenado en los libros. Las escrituras dicen: "Diez veces ha venido Él a la carne para establecer la ley." ¿Qué es la ley? ¡Es la Ley de la Armonía! ¡La Ley del Equilibrio! ¡Es el Yoga acerca del cual hablamos frecuentemente! – Entonces, esto es lo que Él hace cada vez que viene.

Veamos cómo descendió diez veces:

Tenemos las 10 manifestaciones del Señor, desde el átomo hasta más allá del sistema solar. Y como les dije en las clases anteriores, a veces el autor también quiere ser un personaje en el libro. De modo que Él también encarnó nueve veces y se espera que encarne una vez más. Esto es lo que llamamos 'Los 10 Avatares', 'Los Avatares de Dasha'.

Este texto no ha sido revisado por el autor y puede tener errores.

# UNA VENTANA PARA EL SERVICIO MUNDIAL

## NOTICIAS Y ACTIVIDADES (LAS APORTACIONES SON BIENVENIDAS)

### NUEVA CALEDONIA

**Contacto:** Sébastien Peltier

**Dirección:** 11ter rue Charles de Verneilh, 98800 Nouméa, Nouvelle Calédonie

**Teléfono:** ++ 687 97 33 76 **E-Mail:** Shivatronic@gmail.com

### Actividades

Como es habitual desde hace siete años, hago la traducción mensual al francés del Mensajero Lunar. Este año comencé también la traducción del libro del Maestro EK que literalmente hace volar a la mente: La Escritura Mandra, una versión acuariana del Bhagavad Gita.

Aquí, en Nueva Caledonia, una isla de 500 km de largo y 50 de ancho, somos sólo 270.000 personas. Nuestro grupo, que ahora practica regularmente la energía de síntesis del Maestro CVV cuenta con 7 personas. Nos reunimos en la naturaleza todos los sábados de luna ascendente para estudiar el "Tratado sobre Magia Blanca" de A. A. Bailey; luego meditamos de una manera experimental, invocando solamente las energías jerárquicas y los Maestros de la Logia del Norte y del Sur.

Todas las veces tenemos la sesión bajo diversos cristales líquidos especiales provenientes de un elevado Maestro de la Jerarquía Atlante que está regresando, cuya misión es su exteriorización. Según Él dice: Yo practico los cristales líquidos, los únicos que ofrecen las frecuencias devueltas por los Devas de los cristales planetarios a la humanidad.

Como última innovación, desde hace ahora 2 años, he propuesto tener una sesión especial de CVV junto a un arroyito en el bosque todos los (3) signos de agua. Después de una pequeña ofrenda al agua y a los devas del lugar, ponemos en movimiento el flujo del Plenty of Prana de C.V.V. recitando su mantra...

Namaskaram Master

Circular de Vaisakh 2, Ciclo 31

# LA CIENCIA DEL HOMBRE

Dr K. Parvathi Kumar

Enseñanza de la Primera Convivencia Grupal de Jóvenes, Parte 55

Agosto 2001, Visakhapatnam/ India

## ESCUELAS ASHRAMS

Cada vez que se introduce algo nuevo, altera al sistema existente. Después de alguna prueba y error, finalmente vuelve el equilibrio. Hay escuelas como éstas que están dirigidas por muchos Ashrams. Veo estos Ashrams en dos clases. En algunas de las escuelas, hay un adoctrinamiento excesivo sobre el fundador. Más que la doctrina, se impone el fundador de la doctrina.

Pero en este sistema se expone más a los niños al sistema de los sabios antiguos que a un hombre concreto. Lo cual es sano. Los niños están expuestos al sistema de la naturaleza, al sistema del prana, al sistema relacionado con el sonido y el color, y ellos adquieren un ritmo. Además de todo, los maestros no ponen un nuevo Dios en las mentes inocentes. Normalmente eso es un peligro cuando el fundador es una persona espiritualmente realizada. Ellos pueden tener una representación simbólica de su Maestro, como los dos pies que hemos visto. De modo que ellos respetan a quien les dio esta escuela para ellos, pero no lo exhiben excesivamente por todas partes. Eso es sano, y los hará crecer desde adentro. De otro modo ellos buscarán siempre una figura afuera y luego negarán al resto del universo.

También hay escuelas ashram donde se proyecta más al hombre que a la sabiduría que él proyecta. Si deseamos que los alumnos crezcan, debemos exponerlos más al sistema que a la personalidad, y al mismo tiempo respetar a la persona. No es que lo arrojemos a él a la basura y solo abracemos al sistema. Eso es lo que me gusta de esta escuela.

Adoctrinar demasiado acerca de una persona no es bueno, pero el adoctrinamiento de la sabiduría es bueno, porque la sabiduría es impersonal. Si observan el pasado sagrado de los seres humanos, todos los hombres de sabiduría hablaron esencialmente de la misma cosa. La sabiduría es eterna, las personalidades van y vienen. Las personas rodean al nombre y la forma de una persona y entonces se convierte en un culto

o una secta. Cuando se convierte en una secta o un culto, te desconectas psíquicamente del resto. Cuando hay desconexión, también hay discordia hacia los demás. De ello surgirán diferencias. Por eso hay tantos grupos diferentes, todos hablan del mismo Dios pero no se agradan entre sí. Esto surge de promocionar más a la persona que a la sabiduría que representa. Tanto Buda como Krishna, Cristo o Rama –todos promovieron los mismos principios.

Este texto no ha sido revisado por el autor y puede contener errores.

# VISHNU PURANA

## CAPÍTULO XXI

### DETALLES DE LA CREACIÓN



Maitreya pidió: "Por favor, explícanos en detalle el cuádruple aspecto para que podamos conocerlo."

Parasara dijo: "El que produce es el que propone. Él usó el material de la creación como sus herramientas. Moldea los objetos de la creación a medida que los propone."

Los medios para que un yogui logre la liberación es la práctica del Pranayama, etc. El objetivo de su logro es el supremo Brahman, desde quien no hay regreso para el que lo realiza y consigue. El medio de la práctica para su logro es la sabiduría que él consigue. Esto se debe a que el que la consigue, el cual es un practicante espiritual, debe su existencia al hecho de que se sentía diferente de la sabiduría que es él mismo. Un yogui es alguien que quiere convertirse nuevamente en uno con la sabiduría. Para él, el esfuerzo para re-unirse es lo que contribuye primero a liberarlo de la aflicción. Por lo tanto intenta convertirse en uno con la sabiduría.

El esfuerzo, con su objetivo, es el primer paso para el yogui. La sabiduría como bastión o vehículo es el segundo paso. Cuando los dos se reconocen como inseparables, entonces la práctica y el objetivo se convierten en uno. Entonces la sabiduría es una experiencia que no tiene una segunda cosa. Este es el tercer paso en orden. Esta es la sabiduría triple que tiene al cuarto como su absoluto. Sobrepassando esta sabiduría triple está la puerta de entrada al cuarto, nuestro propio estado original. Está más allá de toda actividad (dado que es el trasfondo de toda la actividad) y no tiene un símbolo ni una identificación excepto su propia expansión que no se puede comparar con nada. Tiene a uno mismo y el conocimiento de uno mismo como su objetivo. Solo está caracterizado por la existencia sin objetivación. Es pacífico, sin miedo, puro (ya que no tiene una segunda cosa), imponderable y no tiene un objeto al que asir rápidamente.

La sabiduría, que es conocida como Brahman, es la sabiduría de Vishnu, la penetración del saber y el conocimiento. Los yoguis se funden en ella al no advertir ninguna otra cosa más que ella. Sembrando la semilla de la destrucción de la capacidad de germinar de la objetividad, los yoguis alcanzan el estado desprovisto de semillas. Así, el puro existe como lo eterno, expansivo e indestructible. Existe desprovisto de toda diferenciación en la creación. Es el lugar más elevado, conocido como Vishnu. Lo impregna todo, y el yogui nunca vuelve a descender de él. Es la culminación total de todos los efectos de las acciones malas y buenas. Es el fin de todos los enigmas y está más allá de todo el polvo.

Ese Uno que todo lo impregna tiene dos fases, una con forma y otra sin forma.

Las dos siempre existen en todos los seres de la creación como lo cambiante y lo no cambiante, respectivamente. El AQUELLO sin forma, que siempre está por encima y más allá, es indestructible. Toda la creación, con todas sus fases, constituye la mitad destructible. Es como la expansión de una llama que al mismo tiempo sigue siendo una con el fuego. Lo mismo ocurre con el poder de Brahman, el Supremo, y todo el mundo está iluminado con su poder. En él existen todos los seres, diminutos a causa de su multiplicidad. Sin embargo, ellos existen sin ser diferentes de él. La diferencia es tan sutil como la de la llama y su poder.

# PARACELSO

## Salud y Curación

### PODER CURATIVO DEL REINO VEGETAL



La medicina moderna debe sacar más provecho del poder curativo del reino vegetal. Los farmacéuticos y los médicos, así como también los investigadores pueden tener que prestar atención a esto. El reino vegetal tiene mucho que ofrecer para la restauración de la salud y la vitalidad. Un Maestro de Sabiduría dice que, al "contraponer" la vitalidad, las dolencias pueden ser curadas. Las plantas son los depósitos de Prana. Poca gente sabe que los pinos recogen el Prana y lo distribuyen a los alrededores. Sus ramas y tallos funcionan como agujas eléctricas que recogen el Prana y lo distribuyen. Los árboles de coníferas deben entenderse como antenas vivas que reúnen y preservan las energías renovadoras. Contienen el fuego de la luz que podría emplearse para restaurar el equilibrio. La energía solar se manifiesta mucho más en el reino vegetal que en el reino mineral. La vitalidad se puede restaurar mejor a través de un estudio más profundo de las propiedades del reino vegetal y su uso inteligente para la restauración de la salud y la vitalidad.

Muchas verduras se consumen tarde, en mayor proporción en grupos bien informados. Dos cuartos de verduras, un cuarto de legumbres y un cuarto de cereales dan mejor valor nutritivo. Hoy en día, la humanidad consume más cereales de lo necesario. Estos se pueden equilibrar gradualmente. Los lemurianos usaban el almizcle. Los druidas usaban la resina de cedro, los arios hindúes hasta la fecha usan ocimum sanctum, comino, jengibre, cúrcuma, ajo, mostaza, semillas de cilantro, miel y similares en sus medicinas y alimentos.

El Ayurveda depende en gran medida del reino vegetal para la curación. Se dice en Ayurveda que las verduras y las hojas cultivadas sobre la superficie de la tierra contienen el fuego de la vida y, con el uso inteligente de ese fuego y con hábitos alimentarios con sentido, traen mucha fuerza vital para restaurar el equilibrio en el paciente.

Que este conocimiento sea reconocido tanto por los médicos como por los farmacéuticos para lograr una evolución en los medicamentos y en el tratamiento de la salud.

Dr. K. Parvathi Kumar

Sacado de la revista: *Paracelsus – Health and Healing*.  
[www.paracelsus-center.ch](http://www.paracelsus-center.ch)

## DÍAS ASTROLOGICAMENTE IMPORTANTES EN MAYO/JUNIO 2017

20.05.	22:31	☉ → ♊ / <b>El Sol entra en Géminis</b>	
<b>21.05.</b>	13:12	11ª fase lunar descendente	☉ 00°35' ♊ / ☽ 00°35' ♋
☉		<i>Día de Nârâyana: Dedicarlo Maestro DK en pensamiento y palabra, al estudio intenso de su enseñanza ya conectarse en pensamiento con los discípulos del mundo (fin el 22.05. a las 11:14)</i>	
25.05.	01:38	Fase de Luna Nueva	☉ 03°58' ♊ / ☽ 21°58' ♋
♋		<b>Luna Nueva de Géminis: Contemplar en el ,Compromiso'</b>	
	21:44	● Luna Nueva de Géminis	☉ 04°47' ♊ / ☽ 04°47' ♋
29.05.		<b>May Call Day</b>	
01.06.	02:50	● 8ª fase lunar ascendente	☉ 10°44' ♊ / ☽ 04°44' ♋
♋		(fin el 02.06. a las 02:45)	
<b>04.06.</b>	04:33	11ª fase lunar ascendente	☉ 13°41' ♊ / ☽ 13°41' ♋
☉		<i>Día de Nârâyana: Para la curación, la síntesis y la contemplación en el Ser (fin el 05.06. a las 06:13)</i>	
06.06.	08:13	13ª fase lunar ascendente	☉ 15°45' ♊ / ☽ 09°45' ♋
♋		<i>Día de Narasimha (fin el 07.06. a las 10:26)</i>	
08.06.	12:46	Fase de Luna Llena	☉ 17°50' ♊ / ☽ 05°50' ♌
♋		<i>Aniversario de Maitreya el Señor y del Maestro DK</i>	
09.06.	15:09	○ <b>Luna Llena de Géminis</b>	☉ 18°53' ♊ / ☽ 18°53' ♌
14.06.	12:02	23ª constelación de <i>Dhanishta</i>	☽ 17°26' ♌
♌	21:00	<b>Meditación de Dhanishta</b> (fin el 15.06. a las 13:45)	
17.06.	01:45	● 8ª fase lunar descendente	☉ 26°00' ♊ / ☽ 20°00' ♌
♌		(fin el <b>18.06.</b> a las 01:08)	
19.06.	21:42	11ª fase lunar descendente	☉ 28°42' ♊ / ☽ 28°42' ♋
☽		<i>Día de Nârâyana: Dedicarlo Maestro DK en pensamiento y palabra, al estudio intenso de su enseñanza ya conectarse en pensamiento con los discípulos del mundo (fin el 20.06. a las 18:59)</i>	
21.06.	06:24	☉ → ♋ / <b>El Sol entra en Cáncer</b>	
♌		<b>Solsticio de Verano</b>	
23.06.	08:20	Fase de Luna Nueva	☉ 01°59' ♋ / ☽ 19°59' ♌
♌		<b>Luna Nueva de Cáncer: Contemplar en el ,Compromiso'</b>	
24.06.	04:30	● Luna Nueva de Cáncer	☉ 02°47' ♋ / ☽ 02°47' ♌
<b>25.06.</b>	00:51	<b>Festival de la carroza</b> (Comienza con la 2ª fase ascendente y termina con la luna llena de Cáncer)	
☉			
30.06.	14:30	● 8ª fase lunar ascendente	☉ 08°55' ♋ / ☽ 02°55' ♌
♌		(fin el 01.07. a las 15:21)	
03.07.	18:45	11ª fase lunar ascendente	☉ 11°56' ♋ / ☽ 11°56' ♌

Todos los momentos están dentro del horario MVE (Mitad del Verano de Europa);

Del: Calendario Astrológico 2017/2018; [www.worldteachertrust.org](http://www.worldteachertrust.org);

Publicado: The World Teacher Trust-Global, Büelstr. 17, CH-6052 Hergiswil.

# GREAT INVOCATION



Let us form the Circle of Good Will. OMNIA  
VINCIT AMOS.

From the South through Love  
which is pure.

From the West through Wisdom  
which is true.

From the East through Will  
which is noble.

From the North through Silence  
which is golden.

May the Light make beautiful  
our lives.

O Hierophant of our Rite  
Let his love shine.

OMNIA VINCIT AMOS.

Let us form the Circle of the World Servers.

We bow down in homage  
and adoration

To the Glorious and Mighty Hierarchy,  
The Inner Government of The World,  
and to its Exquisite Jewel,  
The Star of the Sea -  
The World Mother.

From the point of Light  
within the Mind of God  
let Light stream forth  
into the minds of men.  
Let light descend on Earth.

From the point of Love  
within the Heart of God  
let love stream forth  
into the hearts of men.  
May the Lord return to Earth

From the centre where the  
Will of God is known  
let purpose guide the little wills of men,  
the purpose, which the Masters  
know and serve.

From the centre which we call  
The race of men  
Let the Plan of Love and Light  
work out  
And may it seal the door  
where evil dwells.

From the Avatar of Synthesis  
Who is around  
let His energy pour down  
in all kingdoms.  
May He lift up the Earth to the  
Kings of Beauty.

The Sons of Men are one  
and I am one with them.  
I seek to love, not hate.  
I seek to serve and not exact  
due service.  
I seek to heal, not hurt.

Let pain bring due reward  
of light and love.  
Let the soul control the outer form  
and life and all events,  
and bring to light the love  
which underlies the happenings  
of the time.

Let vision come and insight.  
Let the future stand revealed.  
Let inner union demonstrate  
and outer cleavages be gone.

Let love prevail.  
Let all men love.

*Master D.K.*



¡Oh, Señor Agni!  
Rogamos que nos conduzcas  
por los senderos de la rectitud (de Luz),  
ya que Tú conoces los senderos de luz del Universo.  
¡Condúcenos, guíanos y asegúrate de que  
todo nuestro Karma se queme por el camino  
y que nosotros tendamos a ser los seres iluminados  
en el Eterno Reino de Luz  
para Servir con Alegría!

(Isa Vasya)