

# Circular de Vaisakh



**HAMSA SIVA SOHAM**



***Libra 2018 Thula***

Carta 6, Ciclo 32 – del 23 de Septiembre al 23 de Octubre de 2018

World Teacher Trust España  
[www.wttes.org](http://www.wttes.org)

# INDICE

|                                      |    |
|--------------------------------------|----|
| INVOCACIÓN                           | 3  |
| PLEGARIA DEL AÑO 2018-2019           | 4  |
| CARTA ASTROLÓGICA DEL MES            | 5  |
| MENSAJE DEL MES DE LIBRA             | 6  |
| MENSAJE DEL MAESTRO                  | 7  |
| PRONUNCIACIONES DE KRISHNA EL SEÑOR  | 8  |
| MAESTRO MORYA                        | 10 |
| MAESTRO KUT HUMI                     | 11 |
| MENSAJE DEL MAESTRO E.K.             | 12 |
| YOGA DEL MAESTRO CVV                 | 13 |
| VIDURA                               | 14 |
| SARASWATHI                           | 15 |
| SRI RAMAKRISHNA                      | 17 |
| SOBRE LA DOCTRINA SECRETA            | 19 |
| SATURNO                              | 20 |
| DISCIPULADO                          | 21 |
| EL MAESTRO                           | 22 |
| KAPILA                               | 24 |
| HOJAS DEL ASHRAM                     | 26 |
| LORD DATTATREYA                      | 27 |
| FUEGO                                | 28 |
| LA VACA                              | 29 |
| ORACIONES EN GRUPO                   | 30 |
| SANAT KUMARA                         | 31 |
| SECCIÓN NIÑOS                        | 33 |
| HISTORIAS PARA JÓVENES               | 36 |
| RESEÑA DE LIBROS                     | 37 |
| IMAGEN DEL MES                       | 38 |
| UNA VENTANA PARA EL SERVICIO MUNDIAL | 42 |
| LA CIENCIA DEL HOMBRE                | 43 |
| VISHNU PURANA                        | 45 |
| PARACELSO                            | 46 |
| GREAT INVOCATION                     | 49 |

El Dr. Sri K. Parvathi Kumar es Presidente del “World Teacher Trust” y Fundador de la “Circular de Vaisakh”.

Las Enseñanzas dadas en nombre de los Maestros son todas pensamientos semilla expresados por ellos. Ellas son elaboradas y descritas por el Dr. Sri K. Parvathi Kumar para facilitar la comprensión de un nivel medio de miembros del grupo.

Publicación oficial del World Teacher Trust España  
Rambla Sabadell, 65, ent. 2a. 08202 SABADELL. BARCELONA.  
wtt.spain@gmail.com - www.wttes.org

## INVOCACIÓN



May the Light in me be the light before me.  
May I learn to see it in all.  
May the sound I utter reveal the light in me.  
May I listen to it while others speak.

May the silence in and around me present itself,  
The silence which we break every moment.  
May it fill the darkness of noise we do,  
And convert it into the Light of our background.

Let virtue be the strength of my intelligence.  
Let realisation be my attainment.  
Let my purpose shape into the purpose of our earth.  
Let my plan be an epitome of the Divine Plan.

May we speak the silence without breaking it.  
May we live in the awareness of the background.  
May we transact light in terms of joy.  
May we be worthy to find place in the Eternal Kingdom OM.

*Master E.K.*



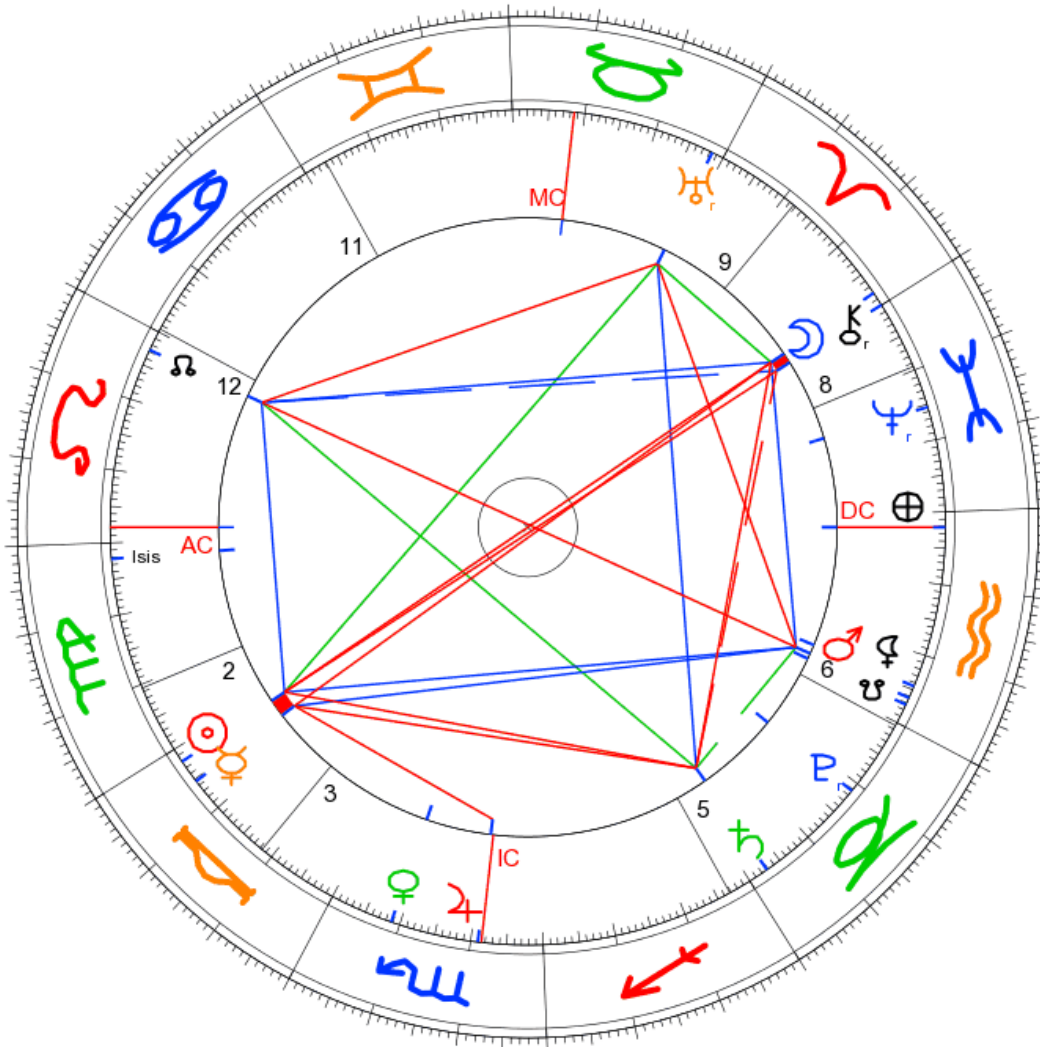
## PLEGARIA DEL AÑO 2018-2019

May we express Good Will in action.  
May we unfold the power to manifest.  
May we enter the world for the Lord.  
May we stay united in all ways.

Que expresemos la Buena Voluntad en acción.  
Que despleguemos el poder de manifestar.  
Que entremos en el mundo por el Señor.  
Que permanezcamos unidos de todas formas.

# CARTA ASTROLÓGICA DEL MES

Nombre : Luna Llena Libra  
 fecha: mar., 25 de septiembre de 2018  
 en Barcelona, SPAIN  
 2e11, 41n23  
 Hora : 4:52  
 Tiempo Univ. : 2:52  
 Tiempo Sid.: 3:16:15  
 Carta de evento (Método : Astroforum / Placidus)



|                       |   |             |                             |
|-----------------------|---|-------------|-----------------------------|
| ☉ Sol                 | ♈ | 1° 59' 48"  | Caída                       |
| ☾ Luna                | ♎ | 1° 59' 36"  |                             |
| ☿ Mercurio            | ♏ | 5° 18' 37"  |                             |
| ♀ Venus               | ♏ | 8° 47' 25"  | Exilio                      |
| ♂ Marte               | ♏ | 3° 47' 22"  |                             |
| ♃ Júpiter             | ♏ | 21° 0' 2"   |                             |
| ♄ Saturno             | ♏ | 2° 49' 33"  | Dom.                        |
| ♅ Urano               | ♏ | 1° 40' 16"  | Caída                       |
| ♆ Neptuno             | ♏ | 14° 36' 36" | Dom.                        |
| ♇ Plutón              | ♏ | 18° 45' 54" | r                           |
| ♁ Nodo medio          | ♏ | 2° 45' 3"   |                             |
| ♄ Chirón              | ♏ | 0° 2' 25"   | r                           |
| ♀ Liliith             | ♏ | 5° 31' 5"   |                             |
| ♁ Nudo Transplutónico | ♏ | 2° 12' 7"   |                             |
| ⊕ P.Fort.             | ♏ | 27° 52' 48" |                             |
| AC                    | ♏ | 27° 52' 37" | 2: ♏ 20° 30' 3: ♏ 18° 22'   |
| MC                    | ♏ | 21° 29' 18" | 11: ♏ 26° 49' 12: ♏ 29° 33' |

|     | C   | F     | M    |
|-----|-----|-------|------|
| F   | ☉ ☿ | ♏ AC  |      |
| Ai. | ☾ ♀ | ♏ ♀ ⊕ |      |
| T   | ♃ ♁ | ♏ MC  | ♏ Is |
| Ag. |     | ♏ ♀ ♁ | ♏ ♁  |

## MENSAJE DEL MES DE LIBRA

Cuando el Sol entra en Libra, un aspirante se halla mejor situado para equilibrar la izquierda y la derecha, lo de arriba y lo de abajo, lo alto, lo bajo, la luz y la oscuridad, el conocimiento y la ignorancia y la materia espiritual. Libra nos habla del dorado principio espiritual del que todo está equidistante. Los pensamientos extremos encuentran su acuerdo en Libra. La belleza de Libra es la capacidad de ponerse de acuerdo. El centro es equidistante de la circunferencia en sus 360 grados.

Un aspirante tiene la intención de funcionar como alma. El alma es el principio del medio entre materia y espíritu. Materia y espíritu se ponen de acuerdo en el alma. Un aspirante puede, por tanto, equilibrar su comportamiento o personalidad de inclinación material con el espíritu que hay detrás.

Quien permanece entre los dos [materia y espíritu] es equidistante de ambos lados. Para esa persona ambos lados están al alcance de la mano. La justicia es una visión natural para Libra, ya que Libra permanece en medio del concepto y puede ver a través de cualquier lado del concepto. El anverso y el reverso (pies y cabeza) de la moneda se ponen de acuerdo en el borde de la moneda. Este borde representa a Libra.

Los aspirantes que, a causa de la pasión por lo material, se mueven excesivamente hacia el materialismo, quedan equilibrados gracias a la pasión por la sabiduría. En cuanto el aspirante decide, de una vez por todas, relacionarse con la sabiduría, desarrolla la pasión por lo sutil y adquiere un deseable desapasionamiento por lo material.

Tiene que darse un acto de equilibrio en los siete planos que hay dentro del hombre. La energía relacionada con el equilibrio da acceso a la columna vertebral. Cuando el hombre se relaciona con regularidad con la columna vertebral desde *sahasrara* a *muladhara*, tiende a equilibrar las energías a todos los niveles, y se obtiene lo mejor de ambos.

Un verdadero Libra no tiene preferencia por ninguna de las dos dimensiones de un concepto. Tampoco desea ni siente desagrado. Vive con la ley de la aceptación y permanece en un estado de neutralidad. Que los aspirantes aprendan a estar en esta neutralidad en todas las dimensiones de la vida.



## MENSAJE DEL MAESTRO

### CUALIDADES DE UN SABIO



Un sabio (santo) es alguien que está completamente solo, todo en uno.\* No ve más que al Ser en el entorno. Permanece desaferrado incluso en su trabajo. Maneja el trabajo que tiene a mano desapasionadamente. Su característica básica es la ecuanimidad, su compañera es la compasión. Responde al entorno, y sin embargo permanece en un estado de aunamiento. Su voluntad brilla con fuerza como una gema. Es espontáneo en sus acciones. Es sencillo y claro en sus enseñanzas. Él es el medio verdadero para trascender el mundo. Relacionarse con él requiere un mínimo de pureza.

*\* N. del T.: el autor hace un juego de palabras en la frase original en inglés con las expresiones "all alone" (completamente solo) y "all in one" (todo en uno): "A sage (saint) is one who is all alone (all in one)".*

## PRONUNCIACIONES DE KRISHNA EL SEÑOR



La conciencia siempre en movimiento fluye incesantemente  
A través de los sentidos, hacia los objetos de los sentidos.  
Fija la conciencia hacia arriba, revirtiendo su flujo,  
Experimenta la bienaventuranza de su estabilidad.  
(2-68)

Al fijar el flujo ascendente, un yogui permanece alerta.  
Él suele estar dormido a la actividad del flujo,  
Una actividad de buscar los objetos de los sentidos  
En los que mora lo mundano.  
(2-69)



## MAITREYA EL SEÑOR

- Comunidad de Maitreya -

### LA MEJOR JOYA



La mejor joya que puede usar el hombre es el arte de hablar. La joyería de oro, las gemas y los diamantes o las otras piedras preciosas no son verdaderos ornamentos. Son puramente artificiales. Aplicarse pasta de sándalo, adornarse con flores, peinarse de diversas maneras, dar forma a las barbas y bigotes, usar ropas blancas tampoco es ornamental. La palabra que pronuncias es el verdadero ornamento que inspira a las almas que te rodean. Aprende a utilizar la palabra correcta con la intención correcta. Aprende a hablar con una pizca de humor. Que ello magnetice al entorno.

## MAESTRO MORYA

- Maruvu Maharshi -

### UN PRECEPTO DE ORO



El estado y la cualidad de la consciencia que tienes en el momento de entrada al sueño será la cualidad y estado de consciencia que retendrás en el momento de tu muerte. A los hombres les gustaría morir en paz. Este deseo se puede hacer realidad si aprendes a dormir diariamente con la paz como estado de consciencia previo al sueño. Piensa en un cielo azul despejado, piensa en las estrellas que titilan, piensa en las suaves campanillas del viento que pasa. Piensa en la música de un arroyo que fluye, piensa en la luz de la Luna, piensa en la música sutil del corazón mientras te propones deslizarte al sueño. Que esto se convierta en un hábito para ti. Ese hábito permanecerá contigo cuando te deslices fuera de tu cuerpo en el momento de lo que llamas muerte. A menos que se practique “el estar en paz” cada vez que vas a dormir, estar en paz en el momento de la muerte será imposible.

En la misma medida en que cierras en paz el día, se abrirá en equilibrio al día siguiente, y lo mismo ocurrirá con tu vida siguiente. Que la vida diaria se transforme en un ritual en el que comienzas el trabajo en orden, lo conduces en armonía y lo cierras en paz para reanudarlo al día siguiente en equilibrio.

No pases por alto este precepto de oro.

## MAESTRO KUT HUMI

- Devapi Maharshi -

### SAMBALA 5



Recuerda Sambala, inclínate ante Sanat Kumara el Señor, y holla el sendero de Maitreya el Señor, el Maestro del Mundo.

Sambala es tan antigua como el planeta Tierra. Es el centro del alma del planeta. Se hace referencia a Sambala en los Puranas hindús, manuscritos tibetanos y escrituras chinas. Incluso la escritura más antigua en tantra (Kala Chakra Tantra) también hace referencia a Sambala. Existen innumerables leyendas sobre Sambala en la región transhimalaya. Muchas y variadas son las enseñanzas relativas a Sambala. Sambala es la sede central para técnicas curativas así como también para el sendero de yoga más antiguo. Es desde Sambala desde donde se transmite el conocimiento a las cuatro direcciones. Las enseñanzas se distorsionan a través del tiempo debido a la deficiencia de pureza entre aquellos que reciben y transmiten el conocimiento.

Las religiones que conocemos surgieron hace solamente 2.500 años. Pero la humanidad existe en el planeta desde hace 18 millones de años. Durante todos estos años Sambala ha sido la fuente original de inspiración divina. La veneración del Sol, la veneración del fuego y otras técnicas de veneración antiguas han surgido todas solamente de Sambala.

Ha llegado el momento para el surgimiento del pensamiento de Sambala en el mundo entero. Oriente, al igual que Occidente, están actualmente involucrados en el pensamiento místico de Sambala.

**MENSAJE DEL MAESTRO E.K.**

**LA CANCIÓN DE LA PULSACIÓN**



¿Deseas inspirarte en la música de la lira de Apolo o de la flauta de Krishna? El primer paso hacia la realización de ese deseo es escuchar el sonido insonoro (Anahata) que está ocurriendo en el centro del corazón. Alinea la mente con la respiración, llega al centro del corazón y escucha el sonido de la pulsación. Deja que esto sea una práctica diaria. Que la conciencia se pose en la canción de la pulsación. Poco a poco, la canción de la pulsación se transforma en la música del alma cuyo otro nombre es la música de la flauta o música de la lira.

## YOGA DEL MAESTRO CVV

### AFORISMOS PARA LOS DISCIPULOS 7



19. Todas las extremidades del cuerpo, así como también la pulsación, la respiración, la circulación de la sangre y el sistema digestivo, están todos conectados con la energía en las vértebras. Durante la plegaria todos los ajustes se hacen a través de la energía en las vértebras y a través de esta energía se llevan a cabo las rectificaciones necesarias de los órganos mencionados según la necesidad. Así es la especialidad de este yoga.

20. Una solución a cada problema de la vida puede obtenerse a través de Mi plegaria. Sé consistente, constante e intencionado en tu plegaria.

21. Mientras estás en la plegaria, observa dentro con la ayuda del ojo interno, los movimientos y acontecimientos dentro de ti. El ojo es tan importante para la comprensión interna como lo es para la comprensión externa.

VIDURA

**ENSEÑANZAS DE SABIDURÍA**



No inicies ni te complazcas  
en hablar irresponsablemente.  
No dejes que se inicien por tu parte  
actos de naturaleza inferior.  
Aprende a ser tolerante.  
El ser tolerante es esperado con afán  
incluso en la morada de los cielos.

**SABIDURÍA PRÁCTICA**

Exponer la Verdad es un acto de sabiduría.  
Exponer lo demás es transitorio.



# SARASWATHI

## SUKTAM 2

### EL SONIDO DEL SILENCIO 2



Nosotros somos la casa que alberga el tesoro, así como la que alberga la prisión de nuestro propio ser. Sintonizarnos con la “Canción de la Vida” nos lleva a salirnos de la prisión de los pensamientos. Esto lo podemos hacer de vez en cuando, no sólo a las 6 de la mañana y a las 6 de la tarde, como hacemos habitualmente. Lo podemos poner en práctica en cada intervalo entre dos acciones; entonces, poco a poco, la contemplación se hace cada vez más profunda y nos capacitará para oír el sonido de la pulsación.

Incluso el sonido de la pulsación es obra de algo que se halla más allá de la pulsación. Es el sonido unisílabo, que continuamente fluye en nosotros, un eterno flujo de agua, parecido al que surge de la vasija en el signo zodiacal de Acuario, un flujo inagotable. Aquello es lo que provoca el funcionamiento del principio pulsante. Existe en nosotros como “el sonido zumbante”, y se conoce como “el sonido del flujo”.

Si nos tapamos suavemente los oídos con las manos, seremos capaces de escucharlo. Porque ocurre en nuestro interior. El flujo del sonido, sucede constantemente en nosotros. Cuando lo experimentamos, empezamos a brillar. Contemplamos el sonido del flujo permaneciendo unidos con él y brillando. Es la eterna “Voz del Silencio” en nosotros, que brilla cuando estamos unidos a ella, porque el sonido es también la base de la Luz. Este himno sugiere llegar a la Palabra a través de este proceso. El sonido OM es una copia del sonido OM que está sucediendo dentro de nosotros. Este OM está ocurriendo eternamente. Si el OM cesa, nosotros cesamos. Si el OM termina, el mundo se termina. Creemos que el OM que pronunciamos es la palabra sagrada, pero la palabra sagrada es el OM que no se pronuncia, que ocurre en nuestro interior. Nuestra pronunciación del OM sólo es para sintonizarnos con el OM que resuena en nosotros.

Tales son los misterios del sonido de la Palabra.

## RESUMEN:

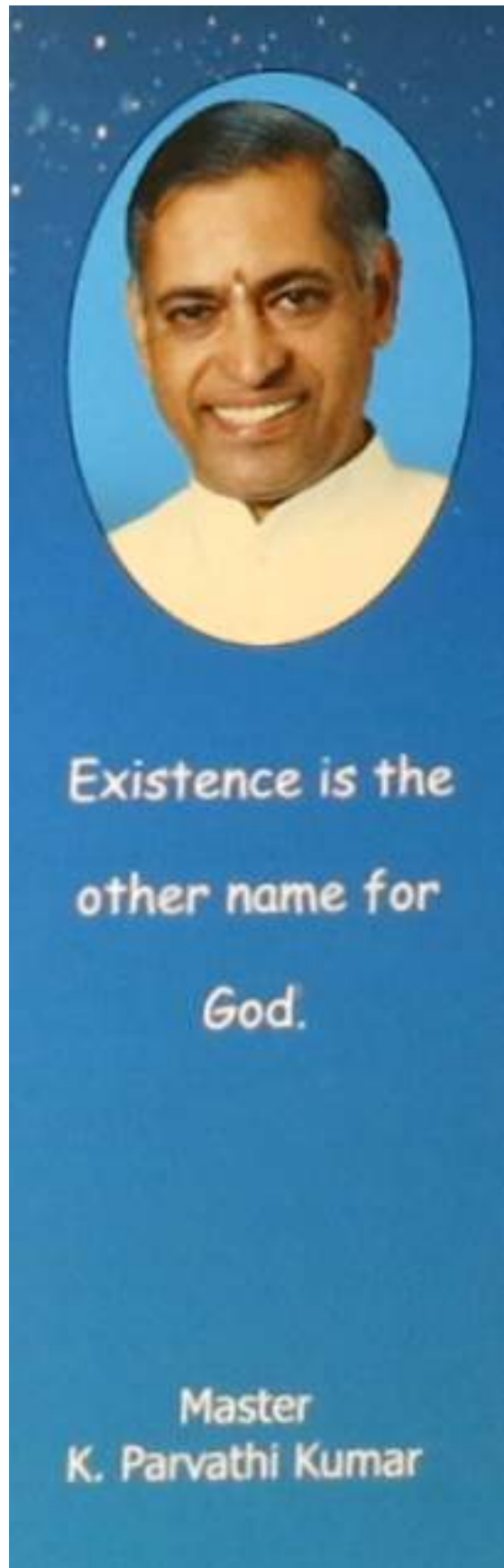
Yo os invito a todos a conocer la velocidad de la Palabra, los dos caminos del flujo de la Palabra y los Cisnes que emanan de Ella. Contemplad en la canción de los dos flujos, SOHAM, y alcanzad el sonido unisílabo. De este modo podréis permanecer unidos con el Uno y, consecuentemente, brillar.

SRI RAMAKRISHNA

LA LLAVE



Más allá de la comprensión de incluso Brahma y los Devas, está el funcionamiento misterioso de esa llave que abre la cámara de Dios. Para alcanzarlo a Él, debes renunciar a ti mismo y al mundo.



La existencia es el otro nombre para Dios.

Maestro K. Parvathi Kumar

## SOBRE LA DOCTRINA SECRETA

### VENUS Y TIERRA 2



La cruz es indicativa del karma del planeta Tierra así como también del Karma de los seres terrestres. El karma preside sobre el planeta, lo que significa que el planeta mismo está en proceso de evolución. Está apoyado por Venus y Mercurio por un lado, Saturno y Marte por el otro, y con Júpiter y el Sol presidiendo.

Los seres caídos se encarnan en la Tierra y se convierten en seres terrestres; deben cumplir su karma en la Tierra y moverse hacia círculos más elevados. La ley de causa y efecto, que no es sino la ley del karma, condiciona a los seres de la Tierra. La llave para superar el círculo de causa y efecto es actuar en la Tierra sin causa personal. Acciones impersonales sin causa permiten una liberación del karma y llevarán a los seres a Venus.

El sendero a Venus está presidido por Sanat Kumara, que reside en Shambhala como un Embajador de Venus y como un Salvador de los seres de la Tierra.

La Tierra está también cumpliendo su karma ayudando a los seres terrestres que generalmente le hablan a la Tierra de manera desagradecida. Servir a los seres que son desagradecidos libera a la Tierra de su karma. Por esta liberación de karma, la madre Tierra encuentra su salvación y se une una vez más a la Jerarquía de la Luna, Venus, Neptuno y Soma.

El símbolo de Venus y de la Tierra da estas dimensiones que indica Madame HPB.

# SATURNO

## EL TIEMPO 2

### ACERCAMIENTO CORRECTO 1



Si no estamos progresando en ninguna faceta de nuestra vida, intentamos encontrar ciertos agentes externos que se interponen entre nosotros y el progreso; pero la solución está en interiorizarnos en nuestro ser y ver donde tenemos que reorganizar. Se ha debido de adoptar algún procedimiento erróneo o se ha debido de hacer algún acercamiento equivocado. No tenemos que buscar externamente la explicación para nuestra falta de progreso. Hemos de ver internamente donde tenemos que reestructurar en sintonía con la Naturaleza. Entonces el progreso comienza nuevamente. El progreso se detiene cuando adoptamos procedimientos erróneos. El progreso continúa cuando el procedimiento es correcto. Los bloqueos están por dentro, hemos de eliminarlos paciente e inteligentemente.

Supongamos que queremos instalar un cable eléctrico para tener luz en la terraza. Entonces lo haremos por pasos. Si al cabo de ciertos pasos la corriente eléctrica no pasa ¿qué tenemos que hacer? Tenemos que revisar las conexiones anteriores. No podemos seguir adelante a no ser que rectifiquemos los pasos anteriores. De este modo verificamos y rectificamos los pasos anteriores y luego continuamos. Del mismo modo cada aspecto de la vida, cuando se detenga el progreso, se espera que entremos en nuestro ser para averiguar donde hemos fallado, en vez de encontrar el fallo en los demás. Los obstáculos no existen en el exterior. La sensación de que algo externo bloquea nuestro progreso no es sino un aspecto de Saturno. Es una limitación. Esto es cierto en el plano individual, en el plano colectivo, como grupo, como nación o como raza.



## DISCIPULADO

### LAS CUALIDADES DE UNA MENTE SANA (DE LAS LEYES SOBRE RELACIONES CORRECTAS)



### MATÉN UNA MENTE ABIERTA

Todas las verdades pasadas solamente llevan a nuevas verdades. La verdad está presente eternamente en un nuevo disfraz, y aquellos con ideas e ideales fijos se quedan atrás en relación al reconocimiento de la nueva verdad que nos concierne. Debemos estar abiertos a lo nuevo sin importar de donde venga. Una de las grandes necesidades de todo buscador de la verdad es mantener esa mente abierta que es capaz de sopesar y considerar y conseguir una inversión rápida de todas las ideas preconcebidas. Esas preconcepciones pueden convertirse en una cárcel separándonos de la verdad y de una visión más verdadera y retenernos del progreso. Cuando aceptamos lo nuevo descubrimos que la antigua verdad no se ha perdido sino que solamente ha sido relegada a su lugar adecuado dentro un todo mayor. La luz vigorizante asimilada de la nueva verdad expande nuestra conciencia y nos permite vivir más sinceramente, más de acuerdo con la verdad y la realidad.

Un Discípulo



## EL MAESTRO

### **46. NILA MADHYA SUNEELA SANNIBHA NADA BINDU NIJA ANKUSAM – ANCLADO EN EL AZUL DE AZULES QUE RESUENA Y RESPLANDECE**



En el atributo anterior se habló del átomo espiritual permanente. Este es el centro del azul eléctrico, más allá del cual hay la aparente nada que se expresa como el punto más sutil. Este sutilísimo punto azul profundo se expresa como azul eléctrico. Más allá está la Existencia Absoluta y este punto azul es la primera emanación. Una persona autorrealizada se ancla en este punto y permanece azul. El sonido y la luz son sus atributos. Este es el umbral entre la aparente nada y el aparente algo. Es el punto de emanación de la Existencia como consciencia. Es la vibración, el primer estímulo que emerge y a través del cual proviene toda la existencia aparente. En la terminología de las escrituras sagradas se le llama el centro cósmico. Es desde este centro, del azul profundo, desde donde ocurren otras manifestaciones. Después de este azul hay la manifestación del rojo y el amarillo. Como se ha explicado antes, cuando el hombre entra en los campos sutiles, primero encuentra la luz de color amarillo-dorado seguida por el naranja y más tarde el aguamarina y después el azul.

Todo esto se puede experimentar en el loto del corazón, que tiene cuatro capas. El loto del corazón no es sino cuatro triángulos situados uno encima de otro, en direcciones diferentes. Aparece como un loto de doce pétalos. Los cuatro triángulos aparecen con sus ángulos como un loto de doce pétalos. El triángulo más externo lleva la luz de halo dorado. El que viene a continuación lleva la luz de aguamarina. El siguiente triángulo resplandece con el color azul. El más refinado, el triángulo más interno, lleva el color azul profundo.

Todos estos cuatro triángulos están conectados por el centro, como un rosario. A través del centro del triángulo final se llega a la aparente nada que lo es todo. A través del canal central, la energía que está más allá fluye y toma diferentes notas de sonido y de color.

Cuando uno entra en este canal central, escucha una vibración sonora natural que es como el OM. Es el OM no pronunciado (Anahata).

Pronunciamos el OM solo para orientarnos al OM no pronunciado. La culminación de toda pronunciación está en el silencio profundo, y en ese silencio profundo se escucha el sonido eterno. Los estudiantes generalmente están ocupados en pronunciar el OM, pero no en escucharlo. Escuchar es el propósito de la pronunciación. Una escucha profunda lleva a la escucha del silencio donde se oye un sonido que zumba. El Maestro, desde el umbral de la Existencia Absoluta, se implica con este sonido y resplandece con su luz. Se ancla en este estado cuando no hay demanda de deberes mundanos y se regocija en este sonido como luz.

Cuando toca el umbral de la Existencia Absoluta en el centro del corazón, paralelamente toca el centro Sahasrara, donde se ancla el Maestro. El significado de este aspecto es que el Ser, anclado en el azul de azules y en el sonido, resplandece cómo azul eléctrico, al que también se llama el átomo espiritual permanente.

*Muy temprano por la mañana recuerdo las sandalias sagradas del Maestro en la cámara interna de mi corazón.*

# KAPILA

## ACERCAMIENTO AL DISCIPULADO 3



2. Venerar las formas de la Creación como formas de Dios. Esto hace posible que nos acordemos de la presencia de Dios mientras estamos haciendo cosas en el mundo objetivo. Este es un paso avanzado de venerar a los seres divinos. Con esta práctica se superan las limitaciones que se tengan hacia las formas. En verdad no hay ninguna forma en la Creación que no sea una forma de Dios. Es solo nuestro rechazo a ver a Dios en otras formas lo que produce que sintamos la ausencia de Dios en esas formas. Para el yogui toda forma es una forma de Dios y todo nombre es un nombre de Dios. De este modo el yogui se eleva por encima de la primera ilusión de la Creación, que es la ilusión del nombre y de la forma. Esta práctica lleva a una veneración que se extiende a la vida diaria. La veneración no se limita a unos pocos minutos, a unas pocas formas, ni a unos pocos nombres y lugares. La veneración se expande en las cuatro dimensiones, que son el nombre, la forma, el lugar y el momento. Este tipo de veneración se llama veneración de Vishnu\*.

3. Vivir para los deberes presentes y no recordar la gloria o la ignominia de los hechos pasados. El Señor se acerca a nosotros a través del presente en forma de nuestros propios deberes. Recordar el pasado nos incapacita para que nos ocupemos del presente. Los sabios no dan vueltas en su mente a cosas que acaban de suceder un momento antes, ni tampoco se proyectan hacia el futuro mediante anticipaciones ni expectativas. Para ellos el pasado y el futuro culminan en el presente. Su proceder en la vida incluye, sin esfuerzo alguno, la planificación. Pero la planificación no consiste en proyectarse hacia el futuro, sino que consiste en trabajar para el presente según un determinado plan. Por ejemplo, si tenemos que hacer un viaje dentro de una semana o de un mes, hay ciertos actos que tenemos que hacer en el presente, de acuerdo a las necesidades del viaje. Siempre y cuando estemos alerta, haremos esas cosas a tiempo. Comprar el billete o el pasaje, hacer la reserva, comprar ciertas cosas para el viaje son los actos presentes para el futuro viaje. Lo que compone el deber presente con respecto a acciones futuras sucede natural e instintivamente

para aquellos que trabajan con el presente. El presente tiene la capacidad de suscitar la experiencia del pasado y también de descorrer el velo de la probabilidad futura. Esto es lo que se conoce como visualización mediante el presente. La gente vive del pasado y se lamenta de los errores pasados. Este es un obstáculo para vivir y para la experiencia que se deriva de la vida

*\* El Principio inherente en toda entidad creada. El Principio que mantiene el equilibrio en la Creación. (Vid. E.Krishnamacharya "Psicología Espiritual", Glosario, pág.142). (N. del E.)*

## HOJAS DEL ASHRAM

### BUDDHA HABLA A LOS DISCÍPULOS



"Preparaos, porque tenéis que hacer el viaje solos. El Maestro sólo puede señalar el camino".

"El camino es uno para todos; los medios para llegar varían según los peregrinos".

"Armados con la llave de la caridad (en todos los motivos), del amor (por todos los seres) y de la amable compasión (también por los que están en el error), llegaréis con toda seguridad ante el Portal de Entrada".



## LORD DATTATREYA

### SEIDAD



“Satya Nasti Paro Dbarmaha”: “No hay religión más elevada que la Verdad”. La Verdad es lo que ES. La Verdad es la Existencia Pura, que es la base de todo. Llamar “seres” a las unidades de consciencia es estar diciendo que son esencialmente unidades de Existencia, seres. La facultad de ser es la Verdad y el hecho de ser es su estado eterno. Experimentar este estado eterno le lleva a uno a la eternidad. Ese es el trabajo de un Sat Guru. Su misión principal es recordar a los seres su Seidad. El ser es tan eterno como el Sat Guru o Dios. Cuando se experimenta esta Verdad, el ser se libera del condicionamiento y de la mortalidad. Él se dará cuenta mediante el proceso y la práctica del conocimiento que es inmortal, eterno e indestructible. Este es el conocimiento que otorga un Sat Guru, revelando el Sendero del Conocimiento.

# FUEGO

## LA PLEGARIA 3



Sea al comienzo o al final del ritual, se sugiere hacer la siguiente plegaria:

A GNENA YA SUPADHÁRÁ YE ASMAN  
VISWÁNIDEVA VAYUNÁNI VIDWÁN  
YUYODHYA ASMAD JUHURÁNÁM ENO  
BHÜISTÁN TE ÑAMA UKTIM VIDHEMA

“¡Oh Dios Agni, el Primero,

el Concedor de las más intrincadas sendas  
de la Creación!

Condúcenos a la dicha  
por el Sendero de rectitud.

Elimina nuestro karma pasado.

Elimina de nosotros la atracción  
hacia caminos dudosos y de ignorancia.

Con obediencia te ofrecemos nuestra adoración.”

## LA VACA

### EL SÍMBOLO Y SU SIGNIFICADO



Aquellos que propagan este conocimiento se benefician también indirectamente de este servicio a la Vaca. Protege a la Vaca y quedarás protegido.

### SABIDURÍA PRÁCTICA

La pureza resulta de acatar la Verdad y la Virtud.  
Pero no bañándose en agua bendita.

## ORACIONES EN GRUPO



¡O Lord Agni!

Tú eres Rudra en manifestación

que disipa la ignorancia.

Que tus vibraciones disipen la oscuridad

que se alberga en nuestras mentes, sentidos y extremidades.

### **SABIDURÍA PRÁCTICA**

Si no podéis estar en silencio durante un rato,

sabed que estás tendiendo a ser

dementes.

# SANAT KUMARA

## LA CIENCIA DE ESTAR PRESENTE 1



La ciencia de Sraddha se llama Ashwa Vidya. Ashwa Vidya significa “ciencia del caballo”. Caballo se llama Ashwa en sánscrito. Ashwa también significa “ni futuro ni pasado”. Cuando no es ni futuro ni pasado, ¿qué es? Es el presente. El verdadero significado de Ashwa Vidya es “la ciencia de estar presente”. Todo Maestro de Sabiduría imparte esta ciencia inicialmente a los estudiantes que aspiran sinceramente. A menos que los estudiantes aprendan a estar aquí y ahora, el conocimiento no se transmite. Una mente divagadora puede ser entusiasta, pero no se mantiene continuamente en el presente. Los cantos rodados reúnen masa y se vuelven pesados, pero no son útiles ni para ellos mismos ni para los demás. La gente que busca sabiduría aquí y allá, divagando de lugar en lugar, no consigue el verdadero conocimiento a menos que tengan la voluntad de formarse a sí mismos. Los estudiantes deben estar abiertos al cambio para aprender y aprender a cambiar.

La paciencia (Kshama) y la acción consciente (Sraddha) son las dos prácticas fundamentales del discipulado.

DE LA PLUMA DEL MAESTRO

## PREGUNTAS Y RESPUESTAS

### APROXIMACIÓN DE UN ASPIRANTE A LA CRÍTICA



**Pregunta:** Querido Maestro, podría tener la bondad de darnos indicaciones acerca de cómo un aspirante debe aproximarse al juicio crítico.

**Respuesta:** Querido hermano, debes saber que los que juzgan son gente de poco conocimiento. Mantengámonos callados hacia ellos. El silencio es el remedio.

No estés muy seguro de que siempre tengas la razón. Acepta otro punto de vista que se te acerque aunque sea a través de críticas, y mira si es útil.

Distingue lo que llamamos crítica de una presentación analítica. Un hombre sabio ofrece una presentación analítica para abrir otras dimensiones al oyente.

Mientras la crítica no sea destructiva, acéptala y analízala.

Las críticas que propagan veneno pueden ser resistidas y podemos cerrar las puertas para impedir su entrada.

Un punto de vista opuesto puede no ser visto como una crítica sino como un aspecto complementario.

## SECCIÓN NIÑOS

### SOBRE EL SERVICIO

El Servidor lo haría mejor  
si se considerara a sí mismo  
como un instrumento de Dios, el único Dador.



## HISTORIAS DE PANCHATANTRA - 21. EL LEÓN QUE RECOBRÓ LA VIDA

Queridos niños,

Cuatro amigos vivían en cierta ciudad. Aunque los cuatro eran jóvenes brahmines, uno de ellos era completamente ignorante en cuanto a conocimientos teóricos pero en cambio tenía un buen sentido común. Los otros tres eran muy eruditos en materias relacionadas con las Sagradas Escrituras, pero en cambio carecían de sentido común.

Un día los cuatro amigos se reunieron y concluyeron lo siguiente: "¡La erudición y conocimientos que tenemos sobre las Sagradas Escrituras no son buenos si no podemos usarlos para impresionar al rey o para ganar dinero!"

Y así fue como decidieron viajar para ganar dinero utilizando sus conocimientos. Pero como el cuarto amigo era ignorante en cuanto a conocimientos, pensaron en dejarlo atrás. Los tres estuvieron de acuerdo: "¿de qué sirve el sentido común? Las aptitudes de nuestro amigo ignorante no nos ayudarán a ganar dinero; así que mejor que viajemos sólo los tres eruditos".

Sin embargo, después de que el cuarto brahmán les suplicara mucho poder viajar con ellos, llegaron a la siguiente conclusión: "No sería correcto comportarse así con un querido amigo. ¡Nos lo llevaremos con nosotros! ¡Y también deberemos compartir una parte de nuestras ganancias con él!"



Tal como se decidió, los cuatro empezaron su viaje.

Mientras viajaban a través de una jungla, se percataron de los huesos de un león muerto tendido en su camino.

Uno de ellos dijo: "¡Comencemos a usar nuestros conocimientos! Tenemos un león muerto frente a nosotros. ¡Probemos con nuestra erudición y tratemos de darle vida!"

Mientras que los tres Brahmin estuvieron de acuerdo en hacerlo así, al cuarto Brahmin no le gustó la idea. Pero su preferencia fue ignorada por los otros tres brahmines, y estos comenzaron a realizar rituales sagrados.

Uno de los brahmines recolectó los huesos del león y, usando su erudición, recreó el esqueleto del animal.

Otro brahmán usó su conocimiento para cubrir el esqueleto con carne y piel.

Cuando pusieron al león sin vida frente a ellos, el tercer brahmán inició los rituales para darle vida a la bestia.

El cuarto Brahmin se alarmó: "¡Oh, amigos, si el león cobra vida, nos matará a todos! ¡Por favor, detened lo que estáis haciendo!"

Los brahmines se rieron de él. "Después de llegar tan lejos, ¿vamos ahora a desperdiciar nuestro conocimiento? ¡Tú dices esto porque estás celoso de nuestra erudición!"

El cuarto Brahmin sabía que no tenía sentido discutir con ellos. Suplicó: "Por favor, dadme un momento. Me gustaría trepar a un árbol antes de utilizar vuestra erudición".

Comenzó a trepar a un gran árbol y pudo ver desde arriba al tercer Brahmin usando su conocimiento para dar vida al león.

Tan pronto como el león cobró vida, se dio cuenta de los tres brahmines que celebraban la implementación exitosa de su erudición.

El león inmediatamente se abalanzó sobre ellos y los mató.

El cuarto Brahmin no pudo hacer nada más que esperar a que el león se marchara. Luego bajó del árbol y regresó a casa solo.

Los sabios ciertamente dicen:

*"El sentido común es preferible al conocimiento".*

K. Parvathi Kumar

*(De la editorial del Dr. K. Kumar. [www.jugendforum-mithila.de](http://www.jugendforum-mithila.de))*

# HISTORIAS PARA JÓVENES

## 6. DECEPCIÓN



Un joven estudiante de sabiduría fue a ver a unos sabios y les pidió mantras. Cuando había obtenido uno nuevo, él pensaba que sería mejor que el que ya tenía. A veces comparaba su colección de mantras con la de otros estudiantes y estaba seguro de que la que él tenía era la mejor.

Un día se dirigió a un sabio que vivía tranquilamente en lo profundo de los Himalayas y le dijo: "Quiero recibir un mantra." "Tendrás que esperar", respondió el sabio. El estudiante dijo: "Swami, tengo prisa." "Entonces ven el año que viene", fue la respuesta. "Si me quedo ahora, ¿cuántos días tendré que esperar?" "Tendrás que esperar tanto como yo quiera que esperes."

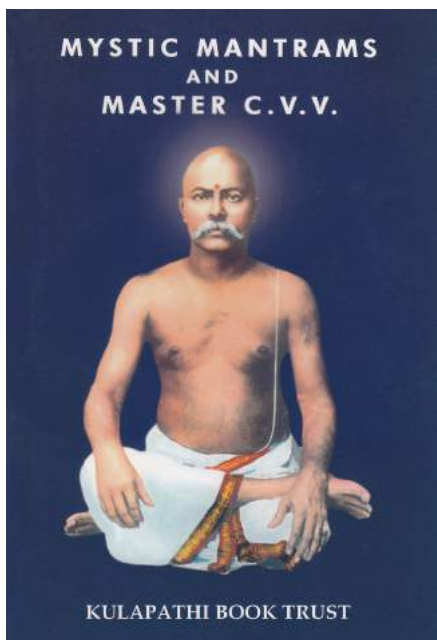
El estudiante se quedó y esperó; un día, dos días, tres días. Al cuarto día el swami le dijo: "Quiero darte un mantra. Pero prométeme que lo recordarás en todo momento." El swami se llevó al joven al Ganges para el baño matutino y le hizo repetir la promesa varias veces. Entonces le dijo: "No importa dónde vivas, vive alegremente. Este es el mantra. Sé alegre en todo momento incluso si estás en la cárcel. Donde quiera que vivas, incluso si tienes que ir a un lugar de infierno, crea un cielo allí. Recuerda, hijo mío, la alegría es de tu propia fabricación. Solamente requiere esfuerzo humano. Debes crear alegría para ti mismo. Recuerda este mantra mío."

El estudiante se sintió feliz y muy triste a la vez porque esperaba que el sabio le hubiera dado algún sonido extraordinario para repetir. Pero verdaderamente aplicó este mantra en su vida y encontró que era bueno para aplicarlo en todas partes.

*Contado por Swami Rama: "Viviendo con los Maestros de los Himalayas". 1978. Pennsylvania.*

*Compilado y citado por B. K.*

## RESEÑA DE LIBROS



### MANTRAMS MÍSTICOS Y EL MAESTRO CVV

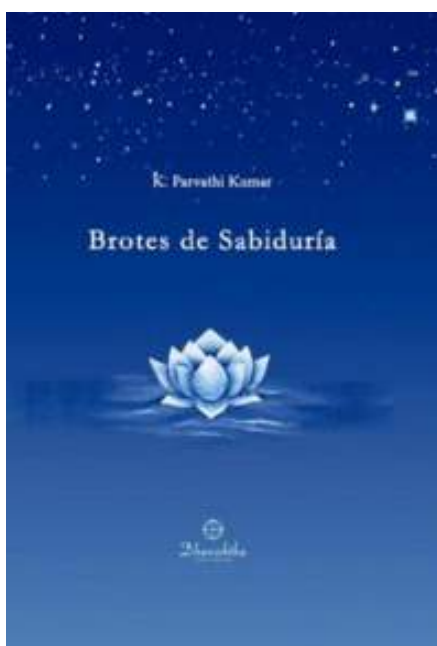
El Maestro CVV es conocido por sus Mantrams Místicos, meditaciones y enseñanzas. A través de dichos mantrams (= composición de sonidos), él estimula la facultad inquisitiva del buscador de la verdad y lo restablece en el lado interno de las cosas.

El Dr. Ekkirala Krishnamacharya (Master E.K.) es un excelente exponente de las enseñanzas del Maestro CVV y entrega un lúcido comentario sobre los mantram que arroja una importante luz para la comprensión adecuada y la aplicación del proceso de iluminación.

*Ekkirala Krishnamacharya: MANTRAMS MÍSTICOS Y EL MAESTRO CVV*

Descargar PDF: [https://worldteachertrust.org/\\_media/pdf/en/ek/mystic\\_mantrams.pdf](https://worldteachertrust.org/_media/pdf/en/ek/mystic_mantrams.pdf)

World Teacher Trust, [info@wttes.org](mailto:info@wttes.org)



### BROTOS DE SABIDURÍA

Siete charlas dadas en diferentes ocasiones han sido publicadas como "Brotos de Sabiduría". Estos brotes se despliegan dentro de los seres como lotos brillantes cuando se contempla sobre ellos: "La Isla Blanca" trata el tema del plano de la Luz como el campo del Alma. "El Maestro de la Nueva Era" demuestra las enseñanzas en su modo de vida. "El Retorno de Cristo" muestra que el Cristo ya comenzó a regresar a la manera acuariana. "Las Principales Enseñanzas de Krishna" enumeradas en la charla son válidas para todos los tiempos por venir. "El Sendero del Despliegue Gradual" consiste en observar y experimentar la Conciencia Una en todo. "El Upanayanam" y "El Matrimonio" son dos sacramentos muy sagrados de la tradición védica que se llevan a cabo para elevar al alma.

*K. Parvathi Kumar: Brotos de Sabiduría*

World Teacher España, [info@wttes.org](mailto:info@wttes.org)

PDF: [https://worldteachertrust.org/\\_media/pdf/es/wisdom\\_buds.pdf](https://worldteachertrust.org/_media/pdf/es/wisdom_buds.pdf)

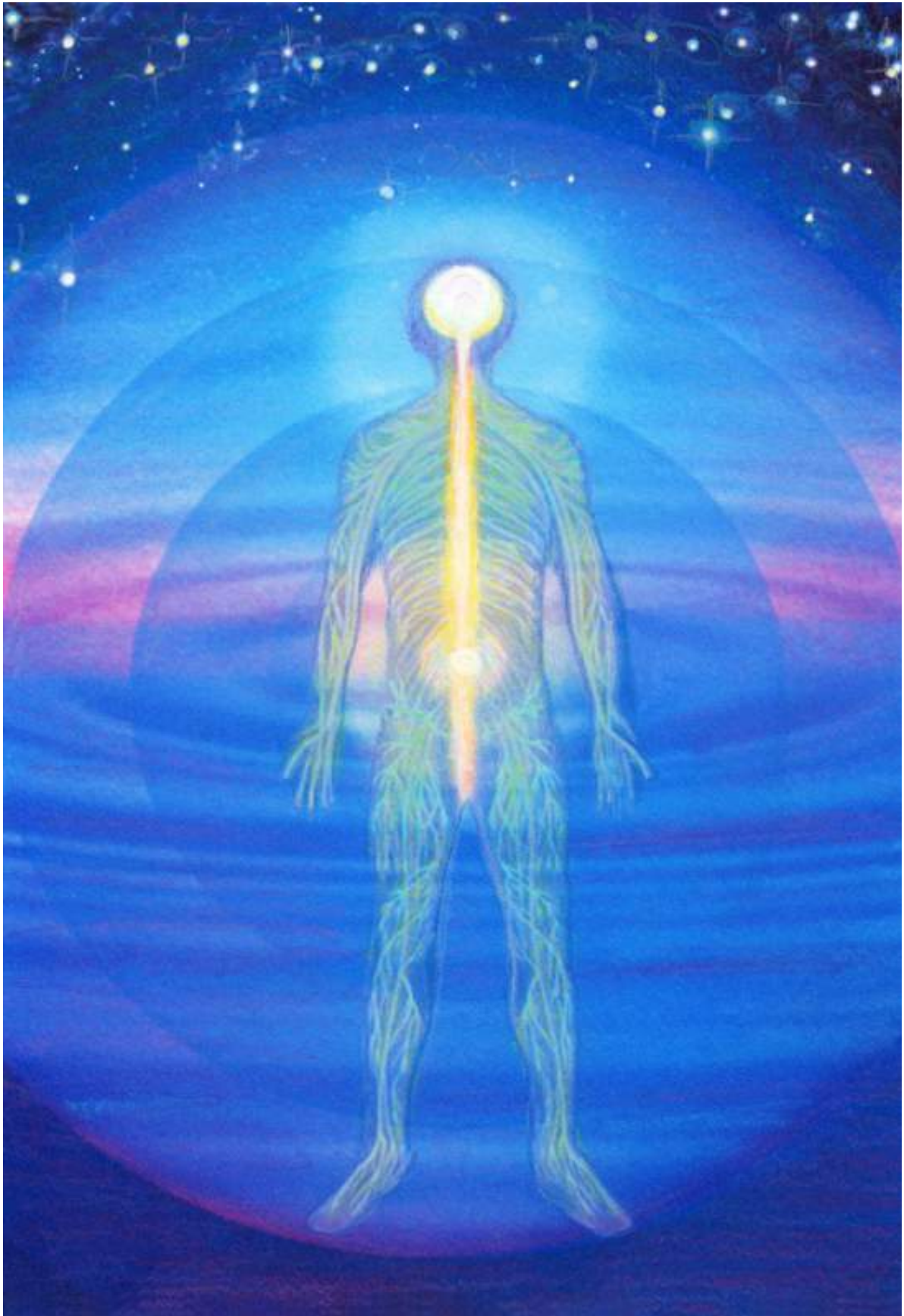
## IMAGEN DEL MES

### **LIBRA – LA LEY DEL FULCRO DEL UNIVERSO**

Libra representa la ley del fiel de la balanza del universo. Este fiel es la causa de la rotación de la rueda. Cuando se localiza en el centro de un círculo, es una fuerza doble: es la fuerza irradiadora que produce la diversidad desde el centro a la circunferencia, y es también la fuerza mezcladora desde la circunferencia al centro, que produce la unidad a partir de la diversidad. Esto es cierto en el caso del círculo, y el círculo es sólo uno de los 360 planos del globo. Dentro del globo, la fuerza de Libra se puede localizar en el centro. El punto que es el comienzo de toda la creación se inflama y se convierte en un globo mediante un proceso de irradiación con ayuda del principio de Libra. Este signo señala el gran milagro de todo el proceso de la objetividad saliendo de la subjetividad.

*Dr. E. Krishnamacharya: Astrología Espiritual*





AGNI

Una Introducción al Trabajo del Fuego Cósmico, 80.



## 5. EL FUEGO ELÉCTRICO

### Toque eléctrico

Por lo tanto, cada vez que invocamos los tres sonidos, llega una Electric Hint (toque eléctrico) desde los círculos superiores hasta nuestro ser. Ese es el significado del mantram místico 'Electric Hint'. El toque llega cuando se pronuncian los tres sonidos, y si es recibida se producirán cambios en la vida. Al comienzo del seminario, casi el 80 % de los hermanos y hermanas congregados aquí dijeron que habían cambiado muchas cosas para bien en sus vidas desde que comenzaron a trabajar con los sonidos. Eso significa que hemos estado dispuestos a recibir la energía.

Y el Electric Hint se sigue moviendo desde el círculo más elevado hasta la base, reestructurando todo. La reestructuración es la actividad del 1er rayo. Es un proceso que tiene que suceder de acuerdo con el ciclo actual del tiempo. Y ya ha comenzado a producirse en el planeta en este siglo. Los numerosos avances que se advierten en este siglo se deben a este rayo de Urano, y continuarán hasta que se complete la reestructuración.

Y ese es solamente un relámpago que proviene del Logos del 1er rayo llamado 'Fuego Eléctrico'.

Así que, del Fuego Eléctrico, sólo recibes Electric Hints (toques eléctricos). No puedes recibir otros toques o contactos. Por lo tanto, el toque funciona como electricidad. Es una especie de truco. La electricidad también es un truco. Es un truco para engañarnos. Por eso se dice que es un 'Electric Hint', que actúa cada vez que se expresa el sonido. Ese es un aspecto del fuego eléctrico que estamos proponiendo que aprendan.

Hay algunos aspectos más de la luz eléctrica o del fuego eléctrico. De hecho, la manifestación de la electricidad sobre el planeta es muy elevada en este siglo, ¿no es así? Comparada con los siglos anteriores, se está produciendo mucha manifestación eléctrica. Es también el funcionamiento del Fuego Eléctrico del 1er Logos. Y Él continua



trabajando para manifestar cada vez más electricidad sobre el planeta. Y junto con la electricidad, habrá una creciente manifestación de sonidos que son de un orden muy elevado. El hombre se está volviendo cada vez más consciente de los sonidos, con preferencia al color. Y él sabe cómo reestructurar las formas de pensamiento mediante la adopción de sonidos. Habiendo comprendido la potencia de los sonidos, los utiliza para construir. De modo que primero reestructura con sonido y electricidad, y más tarde vuelve a construir de nuevo con el conocimiento del sonido.



*Varuna sobre Makara*

# UNA VENTANA PARA EL SERVICIO MUNDIAL

## **NOTICIAS Y ACTIVIDADES** (LAS APORTACIONES SON BIENVENIDAS)

### **SUIZA**

#### **Compromiso individual, miembro de WTT-Global**

**Contacto:** Erika Röthlisberger

**Dirección:** Hochhüsliweid 13, CH-6006 Lucerna

**Teléfono:** +41 794883451

**E-Mail:** [eroethlisberger.lu@bluewin.ch](mailto:eroethlisberger.lu@bluewin.ch)

### **Actividades**

Todos los años me complace organizar el envío de cartas natales para miembros de la WTT-Global. Además de mi trabajo para la revista 'Paracelsus Health&Healing', conduzco actividades en y alrededor del Paracelsus Center Egg / Einsiedeln con individuos (doctoras, herbalistas, personas interesadas).

**Contenido:** Introducirlos a la vida y obra de Paracelsus, meditar juntos, llevarlos a conocer la sala de meditación como un lugar especial de poder, aprender a recoger y aplicar plantas medicinales de la zona, disfrutando de esta naturaleza única y de la región como área recreativa.

# LA CIENCIA DEL HOMBRE

*Dr K. Parvathi Kumar*

*Enseñanza de la Primera Convivencia Grupal de Jóvenes, Parte 66*

*Agosto 2001, Visakhapatnam/ India*



## EL PROCESO DE MEDITACIÓN 3

**Pregunta:** ¿Hasta qué punto es importante contar el número de respiraciones?

**Respuesta:** Haz una cosa. Deja de contar al comienzo. Y luego hazlo, porque estar con la respiración es más importante. Si dejas de contar, puedes volver a contar más tarde, lentamente. Hazlo tan lentamente como puedas y tan profundamente como puedas. Esta es la manera segura de aquietar la mente y también la manera segura de vitalizar el cuerpo. Sirve a un doble propósito. Fortalece positivamente a las cámaras inferiores y nos ayuda a construir un puente hacia las cámaras superiores. Como estamos creando un hábito nuevo, y como la mente no está acostumbrada a ello, se alejará al comienzo. Aunque la respiración está ocurriendo, la mente no es consciente de ella. Es un hábito que tenemos que crear. El lugar de descanso para la mente es la respiración. A medida que la mente se asocia cada vez más con las respiraciones lentas, la velocidad de la mente se reduce gradualmente. Cuando la mente alcanza a la respiración lenta y suave y se vuelve lenta y suave, la respiración se vuelve más lenta y más suave, y la mente la sigue.

En esa persecución de la mente al ritmo de la respiración, ella se calma al unirse a la respiración. Entonces experimentarás la serenidad. Cuando no está la agitación de la mente, puede suceder la visión.

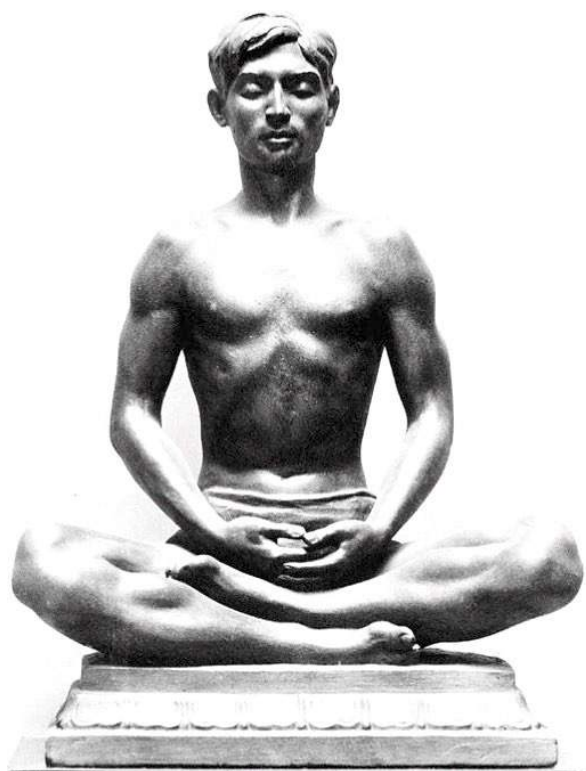
Es como el agua con ondulaciones que lentamente se va aquietando. Cuando el agua está quieta, las cosas superiores se reflejan sobre su superficie. Es así como el ser superior relacionado contigo se refleja en la mente calma. Esta es la manera de aquietar la mente. Las ondas son los pensamientos. Si los pensamientos tienen gran velocidad, las ondas se convierten en olas. En el caso de las personas emocionales, las olas se convierten en maremotos. Los maremotos lo dejan todo al revés. Entrás en el ciclón. Desde el maremoto a la ola, de la ola a la onda, de la onda al agua quieta. Cuando al agua está quieta se refleja el cielo, las estrellas,

etc. En el agua inmóvil no sólo se puede ver el reflejo en el ojo, sino también lo que está en el fondo, de modo que lo que está abajo se ve claramente y lo que está arriba se ve claramente.

Puedes ver qué situación se relaciona con las tres cámaras inferiores y cuál es la luz y el correspondiente impacto en las tres cámaras superiores. Así que puedes asociarte con las cámaras superiores y limpiar cada vez más las cámaras inferiores. Entonces conseguirás el cuerpo de luz. Por eso la meditación es la clave para conectarse con lo superior y también para mejorar lo inferior. Todas las prácticas relacionadas con la religión nos llevarán finalmente al estado de mente tranquila. Cuando no hay tranquilidad, se pierde lo que se haya aprendido.

Las diversas herramientas dadas hasta acá, son todas mecanismos de ayuda para permitirnos entrar en meditaciones regulares, profundas y largas. Sólo entonces ocurren las aperturas internas. La apertura interna se llama revelación o iniciación. Es sólo para poder hacerla y ser mejores, de modo que el potencial humano sea utilizado plenamente. Ese es el propósito de la meditación para poder usar las siete cámaras adecuadamente.

*Este texto no ha sido revisado por el autor y puede contener errores.*



# VISHNU PURANA

## CAPÍTULO XXIII



### LAS ESFERAS DE LA TIERRA 1

Ahora te he descrito Jambudwipa con sus nueve Varshas. ¡Maitreya! Su área es de un lakh de yojanas. La tierra de un lakh de yojanas está rodeada por la costa de aguas saladas del océano.

El territorio de Jambu Dvipa está rodeado por las aguas saladas del océano. El océano está rodeado por Plaksha Dvipa. El área de Jambu Dvipa es de cien mil yojanas (unidades).

Plaksha Dvipa tiene el doble del área de Jambu Dwipa. El Señor de Plaksha Dvipa es Medhatithi, como te dije. (Él es el aspecto Medha de este globo terrestre. Eso significa que él es la mente de este planeta Tierra, es quien rodea el espacio encima del océano y alrededor de la tierra. Él gobierna la mente de la Tierra como planeta, y esta mente es distribuida como unidades a todos los seres vivos de la Tierra, en todos los pasos de su evolución).

Medhatithi tiene siete hijos: Astahaya, Sisira, Sukhodaya, Ananda, Siva Kshemaka, Dhruva.

(Astahaya significa el sol poniente. Indica el anochecer. Sisira significa el frío, las zonas heladas de esta Tierra. Sukhodaya indica la zona templada. Ananda indica el cinturón tropical de esta Tierra. Siva significa el espíritu progresista de evolución. Kshemaka significa la seguridad de la vida en esta Tierra, causada por el movimiento uniforme de la Tierra en su rotación alrededor de su propio eje y su revolución alrededor del Sol, formando el año. Dhruva significa el eje que pasa a través del polo Norte y del polo Sur, alrededor del cual gira la Tierra).



# PARACELSO

## Salud y Curación

### CURACIÓN A TRAVÉS DEL SOL



La curación ocultista se ocupa fundamentalmente del prana -la fuerza vital- su recepción, asimilación y transmisión a todas las partes del cuerpo. La fuerza vital es la esencia de todos los planos de existencia; existe más allá del plano físico y llega a nosotros a través de los rayos del sol. Noten que la vida viene a través del Sol y de los rayos del Sol, y no desde el Sol y sus rayos. La fuerza vital es la fuerza misteriosa que viene – de acuerdo con la ciencia de la Sabiduría- desde el plano cósmico. La fuerza vital anima, vivifica y correlaciona todo, dentro del hombre y dentro del cosmos. La fuerza vital no es tangible pero es reconocible. Todo el mundo de la forma crece óptimamente por la fuerza vital, y la forma decae cuando la fuerza vital se retira.

Por lo tanto, la futura ciencia de la medicina tiene que aprender los puntos de recepción, asimilación y transmisión de la fuerza vital en el cuerpo humano.

El prana es el fluido vital magnético que se irradia a través del Sol y es transmitido a ciertos centros sutiles (etéricos) en el cuerpo humano. La transmisión está manejada por ciertas inteligencias sutiles del aire, llamadas *devas* en la terminología de las escrituras. Estos *devas* son de color dorado. También tienen un matiz anaranjado o amarillo. Por esta razón el Ayurveda recomienda la exposición al Sol durante las horas de la mañana y de la tarde. Los rayos de color dorado emiten radiaciones poderosas, las cuales son recibidas por ciertos centros en el cuerpo humano. Algunos de ellos son los centros entre los omóplatos, los centros cerca del sacro, el centro del entrecejo, etc.

Estas entidades pránicas de color dorado están en el aire encima de nosotros y generalmente son abundantes en los trópicos. Están presentes especialmente en el aire alrededor de California, una tierra de color dorado. Cuando el ambiente es puro y seco, estas entidades son más efectivas y su recepción puede ser manejada conscientemente. Se

recomienda que la parte superior del cuerpo esté desnuda –lo cual era una antigua costumbre en los trópicos. Se recomienda la ropa de algodón puro o de seda pura para la clase superior y las mujeres, porque no interfiere con la recepción de la fuerza vital. De hecho, la seda pura ayuda a la recepción, y por eso es importante. El centro principal para la recepción del prana en los tiempos actuales es el centro entre los omóplatos.

Cuanto más refinado es el cuerpo humano, mejor es su recepción. Un cuerpo burdo se resiste a esa recepción.

La curación ocultista radica en educar al hombre común para que adopte prácticas relacionadas con el refinamiento del cuerpo físico, de las que forma parte la exposición a los rayos del Sol. La exposición tiene que ser sólo en las horas de la mañana y de la tarde, no durante todo el día como se practica en las playas. La sobreexposición amenaza a la salud del cuerpo porque la luz del Sol tiene corrientes eléctricas y magnéticas muy poderosas que desvitalizan y debilitan, hasta llegar a la inercia.

Muchas enfermedades se pueden curar si el hombre aprende a exponerse al color dorado de los rayos de la mañana y de la tarde con ropa adecuada. Cuando los rayos de prana pueden encontrar libre acceso a los hombros y el diafragma, ajusta el funcionamiento subnormal del bazo. Un bazo saludable previene muchas molestias y enfermedades estomacales y abdominales.

Dr. K. Parvathi Kumar

*De la revista: Paracelsus – Health and Healing. [www.paracelsus-center.ch](http://www.paracelsus-center.ch)*



## DÍAS ASTROLOGICAMENTE IMPORTANTES EN SEPTIEMBRE/OCTUBRE 2018

|               |       |   |                         |
|---------------|-------|---|-------------------------|
| <b>23.09.</b> | 03:54 | ☉ → ♎ / <b>El Sol entra en Libra</b>  |                         |
| ☉             |       | <b>Equinoccio de otoño:</b> <i>Contemplar en la Jerarquía femenina</i>  |                         |
| 24.09.        | 03:48 | Fase de Luna Llena  | ☉ 00°58' ♎ / ☽ 18°58' ♋ |
| ☽             |       | <i>Contemplar en la Madre sentada en el león</i>  |                         |
| 25.09.        | 04:52 | ☉ <b>Luna Llena de Libra</b>  | ☉ 02°00' ♎ / ☽ 02°00' ♋ |
| 02.10.        | 00:39 | ☾ 8ª fase lunar descendente   | ☉ 08°42' ♎ / ☽ 02°42' ♋ |
| ♂             |       | (fin el 02.10. a las 22:47)   |                         |
| 04.10.        | 18:19 | 11ª fase lunar descendente  | ☉ 11°23' ♎ / ☽ 11°23' ♋ |
| ♋             |       | <i>Contemplar en Šiva el primer Logos cósmico</i> (fin el 05.10. a las 15:48)   |                         |
| 08.10.        | 08:02 | Fase de Luna Nueva  | ☉ 14°55' ♎ / ☽ 02°55' ♎ |
| ☽             |       | <b>Luna Nueva de Libra:</b> Festival de las Luces, para hacer desaparecer la oscuridad de la Luna Nueva más oscura. <i>Contemplar en el Compromiso</i>  |                         |
| 09.10.        | 05:47 | ● Luna Nueva de Libra   | ☉ 15°48' ♎ / ☽ 15°48' ♎ |
| ♂             |       | ☉ en ♎ – De la 1ª a la 9ª fase lunar ascendente de Libra:<br><i>Dedicarlos a venerar el descenso del Rayo de luna a través del simbolismo de Durgâ, la Madre impermeable. Este proceso de veneración culmina en la 10ª fase lunar ascendente (Festival de Durgâ).</i> |                         |
| 16.10.        | 06:46 | ● 8ª fase lunar ascendente  | ☉ 22°46' ♎ / ☽ 16°46' ♋ |
| ♂             |       | (fin el 17.10. a las 09:20)   |                         |
| 18.10.        | 11:59 | 10ª fase lunar ascendente   | ☉ 24°58' ♎ / ☽ 12°58' ♋ |
| ♋             |       | <i>Festival de Durgâ</i>  |                         |
|               | 21:04 | 23ª constelación de <i>Dhanishta</i>  | ☽ 17°27' ♋              |
| 19.10.        | 14:27 | 11ª fase lunar ascendente   | ☉ 26°04' ♎ / ☽ 26°04' ♋ |
| ♀             |       | <i>En este día dejó el plano físico Shirdi Sai Baba</i> (fin el 20.10. a las 16:31)   |                         |
|               | 21:00 | <b>Meditación de <i>Dhanishta</i></b> (fin el 19.10. a las 23:54)   |                         |
| 23.10.        | 13:22 | ☉ → ♏ / <b>El Sol entra en Escorpio</b>   |                         |
| ♂             |       | ☉ en ♏ – Cada tarde: <i>Encender una vela a la entrada de la casa al llegar la hora crepúsculo y venerar el poder de la serpiente Kundalinî, que está enroscada en torno al tallo del centro de base</i>  |                         |
|               |       | ☉ en ♏ – Cada lunes (29.10., 05.11., 12.11., 19.11.):<br><i>Contemplar en Šiva el primer Logos cósmico</i>  |                         |
|               | 19:06 | Fase de Luna Llena  | ☉ 00°14' ♏ / ☽ 18°14' ♋ |
|               |       | <i>Venerar el primer Rayo Cósmico, Šiva el Señor y cantar el Mantram de 5 sílabas OM NAMA ŠIVĀYA</i>  |                         |
| 24.10.        | 18:45 | ☉ <b>Luna Llena de Escorpio</b>   | ☉ 01°13' ♏ / ☽ 01°13' ♋ |
| <b>28.10.</b> |       | Final del verano (VME 03:00 en TME 02:00)   |                         |
| 31.10.        | 06:40 | ☾ 8ª fase lunar descendente   | ☉ 07°45' ♏ / ☽ 01°45' ♋ |
| ♀             |       | (fin el 01.11. a las 04:40)   |                         |

Todas las horas son en hora europea (TME = Tiempo Medio Europeo, VME = Verano Medio Europeo);  
Del: Calendario Astrológico 2018/2019«; [www.worldteachertrust.org](http://www.worldteachertrust.org);  
Publicado: The World Teacher Trust – Global, Kohlhüttenstr. 10, CH-6440 Brunnen.

## GREAT INVOCATION

Let us form the Circle of Good Will. OMNIA  
VINCIT AMOS.

From the South through Love  
which is pure.

From the West through Wisdom  
which is true.

From the East through Will  
which is noble.

From the North through Silence  
which is golden.

May the Light make beautiful  
our lives.

O Hierophant of our Rite  
Let his love shine.

OMNIA VINCIT AMOS.

Let us form the Circle of the World Servers.

We bow down in homage  
and adoration

To the Glorious and Mighty Hierarchy,  
The Inner Government of The World,  
and to its Exquisite Jewel,  
The Star of the Sea -  
The World Mother.

From the point of Light  
within the Mind of God  
let Light stream forth  
into the minds of men.  
Let light descend on Earth.

From the point of Love  
within the Heart of God  
let love stream forth  
into the hearts of men.  
May the Lord return to Earth

From the centre where the  
Will of God is known  
let purpose guide the little wills of men,  
the purpose, which the Masters  
know and serve.



From the centre which we call  
The race of men  
Let the Plan of Love and Light  
work out  
And may it seal the door  
where evil dwells.

From the Avatar of Synthesis  
Who is around  
let His energy pour down  
in all kingdoms.  
May He lift up the Earth to the  
Kings of Beauty.

The Sons of Men are one  
and I am one with them.  
I seek to love, not hate.  
I seek to serve and not exact  
due service.  
I seek to heal, not hurt.

Let pain bring due reward  
of light and love.  
Let the soul control the outer form  
and life and all events,  
and bring to light the love  
which underlies the happenings  
of the time.

Let vision come and insight.  
Let the future stand revealed.  
Let inner union demonstrate  
and outer cleavages be gone.

Let love prevail.  
Let all men love.

*Master D.K.*



## PLEGARIA A AGNI

¡Oh, Señor Agni!  
Rogamos que nos conduzcas  
por los senderos de la rectitud (de Luz),  
ya que Tú conoces los senderos de luz del Universo.  
¡Condúcenos, guíanos y asegúrate de que  
todo nuestro Karma se queme por el camino  
y que nosotros tendamos a ser los seres iluminados  
en el Eterno Reino de Luz  
para Servir con Alegría!

(Isa Vasya)