

Carta Circular de Vaisakh



Libra 2026
Thula



Del 22 de septiembre al 23 de octubre de 2026

Carta N°6, Ciclo 40

The World Teacher Trust - Argentina

wtt@wttargentina.com.ar

INDICE

INVOCACIÓN.....	3
PLEGARIA DEL AÑO 2026/2027.....	4
MENSAJE DEL MES	6
MENSAJE DEL MAESTRO	8
DECLARACIONES DE KRISHNA EL SEÑOR	9
MAITREYA EL SEÑOR.....	10
MAESTRO MORYA.....	11
MAESTRO KUT HUMI.....	12
MENSAJE DEL MAESTRO E.K.	13
YOGA DEL MAESTRO CVV.....	14
VIDURA.....	15
SARASWATHI.....	16
HANUMAN.....	17
SOBRE LA DOCTRINA SECRETA	18
VENUS.....	19
DISCIPULADO.....	20
HIMNOS A AGNI	21
VIDA Y ENSEÑANZAS DEL MAESTRO JESUS.....	22
EXTERIORIZACION DE LA JERARQUIA.....	24
MAGIA BLANCA.....	25
SERVICIO DEL TEMPLO.....	26
SOBRE LA CURACION	27
SANAT KUMARA	28
SÉPTIMO RAYO Y MAGIA	29
ENCUENTROS ILUMINADORES.....	30
URANO	31
MAESTRO E.K. - VISHNU SAHASRANAMA.....	32
PARACELSO.....	33
LA JERARQUIA FEMENINA.....	34
HISTORIAS PARA GENTE JOVEN.....	35
UNA VENTANA AL SERVICIO MUNDIAL.....	37
IMÁGENES DEL MES.....	38
RESEÑA DE LIBROS.....	39
WTT ARGENTINA – GRUPOS, CONTACTOS y ACTIVIDADES	40
CALENDARIO ASTROLOGICO.....	43
GREAT INVOCATION.....	44

El Dr. Sri K. Parvathi Kumar fue Presidente de The World Teacher Trust-Global y Fundador de la Carta Circular de Vaisakh. Las Enseñanzas dadas en nombre de los Maestros son todos pensamientos semilla expresados por ellos. Están elaborados y descritos para facilitar la comprensión de la generalidad de los miembros del grupo. Publicación oficial de The World Teacher Trust-Argentina.

INVOCACIÓN



May the Light in me be the light before me.

May I learn to see it in all.

May the sound I utter reveal the light in me.

May I listen to it while others speak.

May the silence in and around me present itself,

The silence which we break every moment.

May it fill the darkness of noise we do,

And convert it into the Light of our background.

Let virtue be the strength of my intelligence.

Let realization be my attainment.

Let my purpose shape into the purpose of our earth.

Let my plan be an epitome of the Divine Plan.

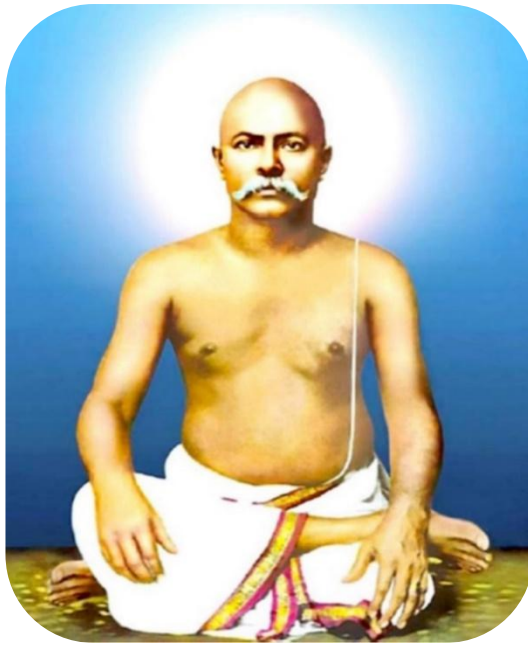
May we speak the silence without breaking it.

May we live in the awareness of the background.

May we transact light in terms of joy.

May we be worthy to find place in the Eternal Kingdom OM.

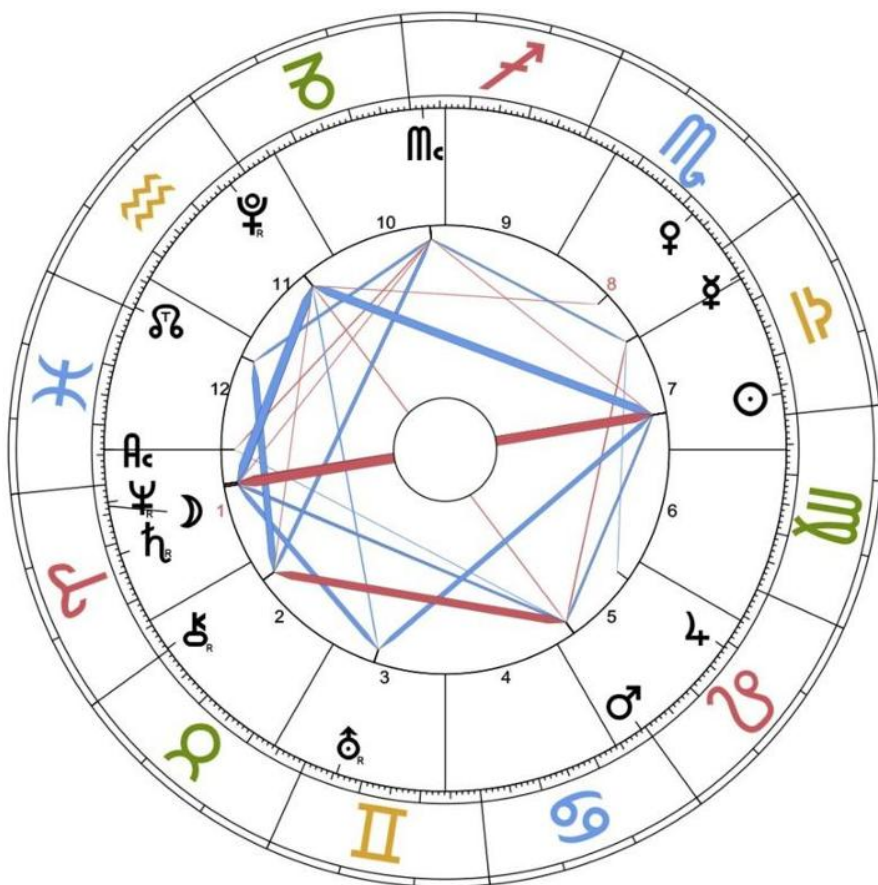
Master E.K.



PLEGARIA DEL AÑO 2026-2027

Number one, the rod.
Zero to one, the serpent unwinds.
Number nine, the throne;
Number ten, the crown.
Kingdom gained. Hunter becomes saint.
Hunter bears pot. Light of life carried.
Mind and wisdom married.
Saint blesses the couple with holy water from pot.

(Meditaciones Ocultistas 81)



**Luna llena de Libra, 26 de septiembre de 2026
13:49 hs Argentina**



MENSAJE DEL MES DE LIBRA

Libra en Otoño

La estación otoñal en la Tierra empieza con el signo del interludio, Libra. Durante las épocas de crisis y entre las eras, Libra entra a raudales en la Tierra para ayudar a armonizar el terreno rocoso de una era a la era siguiente, al igual que cuando la era de Piscis se transformó en la era acuariana.

Cuando comienza el otoño, una silenciosa quietud parece tener lugar en la naturaleza y en los corazones de la humanidad. Así como Aries inaugura el nuevo año espiritual, el otoño inicia el año del alma. Los otoñales festivales de la luz pronto aparecen en la oscuridad que se aproxima.

Equinoccio de Otoño

Cuando el Sol pasa de Virgo a Libra, cuando empieza el equinoccio de otoño, el Arcángel Miguel, protector y portador de la espada, sustituye a Uriel, el arcángel del verano, y asume el cuidado de la Tierra hasta el solsticio de invierno.

En cada equinoccio y solsticio, en los signos que crean los brazos de la Cruz Cardinal (Aries, Libra, Cáncer, Capricornio), hay una semilla solar depositada en el interior de nuestros corazones. Esta semilla solar refleja y sigue el sendero anual del Sol.

En el equinoccio de otoño, con el Sol en Libra, signo de igualdad y equilibrio, la luz del Sol se posiciona en el ecuador, la línea que separa las latitudes norte y sur de la Tierra en dos segmentos iguales.

Así que, también en nuestros cuerpos, nuestro centro del corazón es nuestra parte central, equilibrada e igualadora. Por lo tanto, durante el equinoccio de otoño, la semilla del Sol está “en equilibrio” dentro de nuestros corazones, donde el amor nos armoniza y equilibra. El corazón del Sol es Júpiter, 2º rayo de Amor/Sabiduría.

Comienza el Año del Alma

En el momento del equinoccio, muchos esotéricos o el Nuevo Grupo de Servidores del Mundo, tal como los llama el Maestro DK, se reúnen por todo el mundo en el plano etérico para recitar la Invocación del Alma y la Gran Invocación. Esotéricamente, el equinoccio de otoño es el punto en el que comienza el Año del Alma. Dado que el equinoccio de otoño significa un momento en el que hay un equilibrio entre la luz y la oscuridad, la expansión y la contracción, el verano y el invierno, Libra significa que, en los días siguientes, la oscuridad (en las latitudes del norte) se afianzará más cada día. Y, a su vez,



Libra nos ofrece la promesa de que, dentro de esa oscuridad, existe una chispa oculta de luz. El Año del Alma sigue la promesa de esa luz del Alma oculta en la oscuridad de la materia y en la personalidad. Se sugiere que, durante cada equinoccio, tanto el de otoño como el de primavera, así como en los solsticios de invierno y verano, se cree la tradición en las familias y en los grupos espirituales, como es el Nuevo Grupo de Servidores del Mundo y gente de Buena Voluntad, que consista en que, en el mismo momento del paso del Sol por los signos

cardinales de Libra, Aries, Capricornio y Cáncer, se reciten la Invocación del Alma y la Gran Invocación. De esta manera, pasamos a formar parte del ciclo mayor de acontecimientos cósmicos que influyen y guían la evolución de la humanidad.

Libra, el Signo de la Elección

Libra “escoge el Sendero que conduce entre las dos grandes líneas (personalidad o Alma) de fuerza”. Libra nos permite un tiempo tranquilo en el cual reflexionar sobre estas dos líneas de fuerza y, luego, como uno de los signos de crisis, nos obliga a escoger. Como en la historia de Krishna-Arjuna, Arjuna se despertó una mañana con el fragor de la batalla. Krishna, el Maestro, informó al estudiante, el aspirante, que tendría que escoger un lado en el cual luchar. Siempre pacifista, Arjuna rehusó escoger porque vio que en ambos bandos de la batalla había diferentes miembros de su familia. Krishna informó de nuevo a Arjuna que tenía que escoger. La misma elección, así como el hecho de tomarla, es el test espiritual de discernimiento: ser capaz de discernir entre las fuerzas de la luz y las fuerzas de la oscuridad.

Y, de esta manera, durante el mes de Libra, a nosotros se nos presenta una situación similar. Se nos ofrecen dos polaridades, a partir de las cuales tenemos que escoger. ¿De qué lado nos situaremos? Este es nuestro punto crítico. Si escogemos el camino de la personalidad y la materia, el sendero está menos iluminado. Regresamos a Virgo, quizá porque todavía tenemos que aprender lecciones dentro de la forma y la materia. Vamos dando tropiezos hasta que se nos ofrece volver a escoger. Al escoger el Alma, como al escoger el discípulo en Escorpio, el Sendero se vuelve lleno de Luz y de pequeñas farolas que nos guían a lo largo del Camino.

Compuesto por Risa D’Angeles

MENSAJE DEL MAESTRO

Aprende a ofrecer



La cualidad de la plegaria depende de la cualidad de nuestra lengua. La pronunciación en sánscrito da lugar a la estructuración y reestructuración. El conocimiento referente a la pronunciación es una de las siete claves de la Verdad, y en sánscrito se llama Siksha. Esta clave contiene y preserva los sonidos originales, los sonidos semilla, los importantes sonidos armónicos llamados mantras. Por esta razón la Jerarquía tiene interés en introducir los mantras y los sonidos semilla, que son muy queridos en nuestra conciencia más interna.

Es nuestra personalidad la que los rechaza, debido al orgullo. Pronunciar y cantar las fórmulas de la lengua más antigua es un proceso de purificación. Por eso las escuelas de antaño programaban a diario una hora de canto de estos poderosos himnos, de manera que la totalidad del sistema se purificara mediante el poder del sonido. El poder del sonido se considera más importante que el significado de los sonidos pronunciados. El ritmo y la vibración de los sonidos llevan a cabo la debida alquimia cuando los sonidos se escuchan mientras se pronuncian de forma adecuada. El poder del sonido y el hábito de escuchar es lo principal, mientras que el significado es secundario.

Compilado por Ludger Philips



Johann Elert Bode (1747-1836): Libra

DECLARACIONES DE KRISHNA EL SEÑOR



Toda persona se convierte en una persona de conocimiento probando y equivocándose a lo largo de muchas vidas. Llega a verlo todo y ver a todos como el mismo Señor vive y actúa. Es la gran alma y es una persona rara de encontrar entre los seres creadores. (7,19)

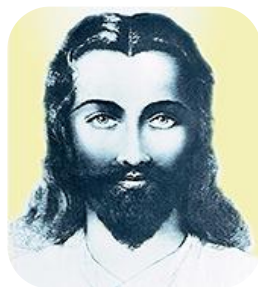
Mucha gente venera a muchas divinidades. Hay quienes veneran a una, a dos o a tres divinidades. Esto no es porque las divinidades sean diversas, sino porque los deseos de las personas son tantos como divinidades hay. Estas personas esculpen sus deseos en forma de imágenes y las veneran para que se cumplan sus deseos. Cada uno es estimulado por su propia naturaleza individual a tener sus propios deseos y una particular veneración por una divinidad para satisfacer los propios deseos. Las divinidades que venera son sus propios deseos. (7,20)



Estatua de Krishna instalada por el
Maestro Kumar en Visakhapatnam, India.

MAITREYA EL SEÑOR

Comunidad de Maitreya



La Sabiduría del Viaje

Se debe entender el viaje como una cualidad a ser cultivada. Uno debe aprender el arte de viajar. No es suficiente abandonar nuestra morada; también debemos soltar el apego interior a ella. El hogar no debe permanecer como un punto fijo. Dejemos que se expanda con conciencia, hasta que, dondequiera que uno esté, sea nuestro hogar.

A medida que la conciencia evoluciona, se desvanece la idea del hogar como un confinamiento. La verdadera libertad no surge del cambio externo, ni de las adversidades o del entusiasmo, sino del refinamiento de la conciencia. Es esta cualidad interna la que nos permite abandonar los lugares que hemos ocupado durante mucho tiempo. En esos lugares, aparecen acumulaciones sutiles, pesadez en el aire, pensamiento embotado y resistencia al cambio.

Retirarse no es el objetivo, por más limitante que sea la vida encerrada en condiciones de estrechez y estancamiento. La llamada, en cambio, está dirigida a ampliar el pensamiento y abrir la percepción.

En este sentido, el viaje es entrenamiento. Nos enseña a movernos sin apego, a observar sin juzgar y a adaptarnos sin perder el equilibrio interior. Recordad que, sin esto, el movimiento sigue siendo externo y no eleva al espíritu.

El futuro necesita de aquellos que pueden moverse libremente a través del mundo sin las cargas de divisiones y fronteras. Incluso el apego más pequeño puede retenernos. Es como tratar de volar mientras estamos retenidos por un pequeño clavo. Expandamos este pensamiento, y dejemos que se profundice tranquilamente en nuestro interior. Que la sabiduría del viaje refine y expanda la conciencia.

Compuesto por Srikanth Kaligotla.

Sabiduría Práctica

Que tus palabras estén en consonancia con tus actos.

MAESTRO MORYA

Maruvu Maharshi



La Enseñanza nunca se vende

En Occidente han surgido muchos autoproclamados yoguis, magos, maestros, hipnotizadores y ocultistas que se valen del uso de fenómenos producidos por la voluntad. Multiplicando sus riquezas brillantemente, a cambio de dinero enseñan a la gente cómo mejorar su situación material; cómo inducir a los demás a confiar en ellos; cómo influir en la sociedad; cómo tener éxito en los negocios; cómo obligar a los demás a obedecer sus órdenes; cómo hacer que la vida se vuelva un jardín de rosas... Al enseñar a los demás a desarrollar la voluntad, puede parecer que algunos de estos profesores estén siguiendo un buen sendero, pero debido a que no señalan ningún objetivo en su viaje, sus sistemas sólo sirven para empeorar las ya desagradables condiciones de la vida

¿Acaso no es un verdadero horror una poderosa voluntad que trabaja para reforzar antiguos prejuicios? ¡Cuánta energía habrá que gastarse para contrarrestar el daño que estos neoocultistas causan con su espiritualidad corrompida! Los imitadores de los Hatha Yoguis son los menos dañinos de ellos.

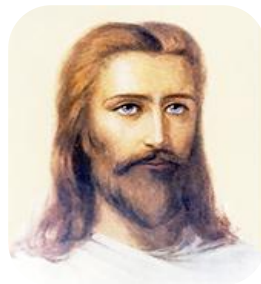
Ante todo, la Enseñanza nunca se vende; ésta es una ley sumamente antigua. La Enseñanza ofrece la perfección como meta; sin esto, no tendría futuro. La Enseñanza no le presta atención al confort personal; de lo contrario, sería egoísmo. La Enseñanza aboga por el embellecimiento de la existencia, que, de otro modo, estaría sumergida en la fealdad. La Enseñanza es siempre abnegada, porque conoce el verdadero significado del Bien Común. La Enseñanza venera al conocimiento; de lo contrario sería oscuridad. La Enseñanza no se manifiesta en la vida a través de ceremonias inventadas, sino sobre la base de la experiencia. Considero que el sendero de la Enseñanza no tiene nada que ver con las cáscaras vacías de prácticas obsoletas.

La alegría es una sabiduría especial. (Agni Yoga, 1929).

Compuesto por Sabine Anliker

MAESTRO KUT HUMI

Devapi Maharshi



Shambala 1:

Recuerda Shambala, inclínate ante Sanat Kumara el Señor, y holla el sendero de Maitreya el Señor, el Maestro del Mundo.

Shambala conecta el cielo con la tierra. Conecta lo invisible con lo visible y lo visible con lo invisible. Conecta lo divino con lo mundano y permite el ascenso de lo mundano a lo divino.

Los antiguos creían que Shambala era el lugar de nacimiento de Shasta, cuyo otro nombre es Sanat Kumara. Lo invisible está simbolizado por Shiva y lo visible está simbolizado por Shakthi. Su punto de encuentro se considera el nacimiento de Kumara. El Kumara es el regente de este planeta, con Shambala como su alcázar. El Señor de Shambala es conocido también en los Puranas como Subrahmanya.

Shambala es conocida únicamente por los adeptos. Ellos siempre guardan silencio cuando se relacionan con Shambala. Visitan Shambala para recibir el plan. Su trabajo es ser los mensajeros de Dios en la Tierra. Los miembros de Shambala se encuentran por todo el planeta y también están involucrados en tours y viajes. Estimulan actividades de buena voluntad, y también manifiestan buena voluntad en acción. Están obligados por el voto de silencio y no hablan de su afiliación a Shambala. Su vida es una vida de ofrenda; su inspiración es Shambala y el Señor de Shambala.

(Shambala tiene una pronunciación diferente en inglés. Shasta también se pronuncia de manera diferente. Se sigue la fonética sánscrita para dar el sonido correcto de Shambala y el sonido correcto de Shasta. Shasta es uno de los nombres de Sanat Kumara; el Monte Shasta, en la costa oeste de Estados Unidos, lleva el nombre de Sanat Kumara).

Originalmente concebido en Telugu por K.P. Kumar;
traducido al inglés por el grupo de Tapovana.

MENSAJE DEL MAESTRO E.K.

Períodos Zodiacales 1.



El equinoccio pasa por los doce signos en sentido contrario a las agujas del reloj y, en cada grado, tarda unos 72 años. Durante el período en que el equinoccio atraviesa los 30 grados de un signo zodiacal, la mente y la civilización de los habitantes de la Tierra tendrán los rasgos de ese particular signo zodiacal.

Por ejemplo, cuando los equinoccios estaban pasando a través de Piscis, la supremacía internacional estaba en función de la marina o armada y de los océanos. Los británicos dominaban todo el mundo. Como sabemos, el signo de Piscis es un signo de agua y la supremacía se ejercía a través del agua. Ahora que el equinoccio ha cruzado Piscis y entrado en Acuario, ha cesado la supremacía naval y ha empezado la supremacía a través del aire.

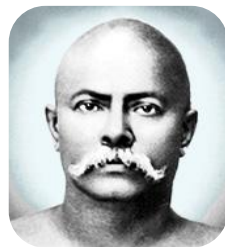
Se está evolucionando hacia la supremacía del espacio. Eso significa que, después de 30 o 40 años, en el escenario de la política mundial, llegaremos a entender que el país con el mayor número de bombas y que pueda almacenar sus bombas, aviones y cohetes en otros planetas, sea la Luna o Marte, ese será el que dominará a todos los demás países.

Eso es lo que se llama la Era Espacial en la Tierra en esta era. El hombre cruzará todas las barreras de su comprensión para poder entender todas las ciencias de este mundo. La prueba definitiva de la humanidad para el último paso de la evolución será experimentada durante esta era. Es decir, para ver si el hombre demuestra su moralidad y salva su propia raza en la Tierra o si, por el contrario, el hombre busca dominar al hombre y aniquilarse completamente. Esta es la prueba final y la guerra o las guerras podrían ser el resultado. De esta manera, cada signo tiene sus propias características.

Compilado por Ludger Philips

YOGA DEL MAESTRO CVV

AFORISMOS PARA LOS DISCÍPULOS 101



300. Permanece plenamente presente en cada instante. Puedes encontrar tu Ser, el Yo soy en ti, cuando vives de verdad el momento presente.

301. En el momento en que te alejas de estar ahí “en el momento”, te estás perdiendo a ti mismo.

302. Observa atentamente todo lo que sucede entre un pensamiento y otro, entre una acción y la siguiente. No se superponen. Siempre existe un pequeño espacio entre ellos. En ese espacio eres simplemente tú.

303. Procura ampliar esos momentos de presencia en tu vida cotidiana. Esto te ayudará a encontrar y mantener un lugar estable en mis Oraciones.

Compuesto por Guru Prasad Kambhampati



Monte Shasta

VIDURA

ENSEÑANZAS DE SABIDURÍA



Aquel
que se arrepiente de sus errores,
mantiene la mente estable mediante la contemplación
en la luz ilimitada
y mantiene una mente abierta
es el sabio.

SABIDURÍA PRÁCTICA

El ser humano es una entidad autoconsciente.
Cuanto más consciente es,
menos olvidadizo es.



SARASWATHI

Saraswathi Suktam 12-5

Nuestra Triple Existencia 1



Durante la meditación de la mañana, la triple Palabra se encuentra en Anahata y decide qué es lo que se deberá hacer. El hombre está inspirado por el Hombre Cósmico y dirige el cuerpo. Entonces el cuerpo coopera. Después de este encuentro, la Palabra de la 3ª mansión retorna a Muladhara para ejecutar el Plan con la cooperación de la Palabra en la 2ª mansión. Cuando el trabajo se ha completado totalmente en una encarnación, la Palabra en la 2ª mansión se elevará para encontrarse con la Palabra en la 1ª mansión. Esto es lo que dijo el Maestro Jesús: “Ahora me elevaré e iré a mi Padre”. Cada Hijo de Dios hace lo mismo. Habiendo terminado el trabajo que se le había encomendado, se eleva y va al Padre. Así como él se eleva para encontrarse con el Padre, la Palabra del centro de la base también se eleva para encontrar al hombre. ¡Juntos se unen con la Palabra en Sahasrara y el cuerpo se abandona conscientemente!



Nicholas Roerich

Hanuman



7. Hanuman y Mahabharata 1

Hanuman es un gran devoto del Señor. En el Dwapara Yuga, cuando los reyes lunares gobernaban el mundo, Arjuna, el tercero de los hijos de la luz, preguntó una vez a Krishna si había un devoto más grande que él que también fuera valiente. Krishna respondió: “Sí, hay uno. Él es mucho más valiente que tú, es mucho más sabio que tú y es mucho más inteligente que tú. No hay nadie igual a él. No es otro que Hanuman”. Arjuna entonces dijo: “Déjame ser testigo de su habilidad en la guerra. Construiré un puente con flechas y que Hanuman lo rompa. Veremos”.

Arjuna tenía todas las armas imaginables y usó armas celestiales para construir este puente y dijo: “Ahora que Hanuman lo rompa”. Entonces invitaron a Hanuman a romperlo. Hanuman dijo: “¿Por qué estos juegos? No me interesan”. Arjuna contestó: “Esto es para mi conocimiento. Si puedes romperlo, por favor, rómpelo”. Hanuman dijo: “¡De acuerdo! Lo haré solo para satisfacer tu curiosidad”. Llegó al puente, saltó sobre él y bajó. El puente estaba a punto de romperse, pero no se rompió completamente. Entonces Arjuna dijo: “¡No has podido romperlo!”.

Mientras tanto, Krishna salía del puente con la espalda muy magullada. Arjuna preguntó: “¿Qué ha pasado?”.

Krishna respondió: “Solo para salvar tu honor, permanecí bajo el puente, para sostenerlo sobre mi espalda y que no se rompiera. Si él vuelve a saltar, no solo se romperá el puente, sino también mi espalda”. ¡Esta es la fuerza y la humildad de Hanuman, que está entre nosotros!

SOBRE LA DOCTRINA SECRETA

Upanishads – 14



Citamos nuevamente de la Doctrina Secreta:

Sean cuales sean los puntos de vista de la ciencia física sobre el tema, la Ciencia Ocultista ha estado enseñando durante siglos que el Akâsa —del cual el Éter es la forma más densa—, el quinto Principio Cósmico universal (al que corresponde y de donde proviene el Manas humano), es, cósmicamente, una materia plástica radiante, fría, diatérmica, creativa en su naturaleza física, correlativa en sus aspectos y porciones más densas e inmutable en sus principios superiores. En el primer caso, se denomina “subraíz”; y en conjunción con el calor radiante, vuelve a llamar a los “mundos muertos a la vida.” En su aspecto superior es el Alma del Mundo; en su aspecto inferior, el destructor.

* * * * *

1. Hablando de Mulaprakriti: “Desde su punto de vista (del Logos) objetivo, Parabrahmam se presenta como Mulaprakriti... Por supuesto, esta Mulaprakriti es material para él, así como cualquier objeto material es material para nosotros.
2. Parabrahmam es una realidad incondicionada y absoluta y Mulaprakriti es una especie de velo arrojado sobre él.”

(Del Theosophist)

Compuesto por la Hermandad de Sadguru Tapovana

Venus

Venus en Libra 3



Cuando Venus está en Acuario tenemos la belleza en forma de amor puro. En Tauro tenemos la belleza como forma y en Libra tenemos la belleza como equilibrio. La persona equilibrada es muy hermosa.

Una persona que pierde el equilibrio es fea en cuanto a su conducta se refiere. El equilibrio consiste en ver a un hermano en los demás. Si consideramos a los demás como ajenos, perdemos el equilibrio, llegando a considerar a unos como amigos y a otros como enemigos.

Tendemos a excedernos con quienes consideramos amigos y nos convertimos en enemigos suyos. No es infrecuente ver cómo ciertos amigos se vuelven enemigos con el tiempo, porque nos excedemos debido a nuestra manera personal de entender la amistad. Amigos para todo se vuelven amigos para nada y al cabo del tiempo no se hablan entre sí, ni sus caras se iluminan cuando se ven.

Cuando se ve al hermano en los demás, se llega al equilibrio, que es la base para que se genere el amor.

Cuando se genera el amor, se ve al hermano como a alguien no distinto de nuestro propio ser. Entonces ascendemos de considerar al otro como algo ajeno a ver en él a un hermano y de ahí a nuestro propio ser. Ver al otro como hermano es tan solo la mitad de la verdad. Darse cuenta de que el hermano no es sino nosotros mismos es la verdad completa. Eso significa que vivimos a través de todos los hermanos. Con esto hemos ganado la consciencia de grupo. Es uno actuando en muchos.



Christian Gottfried Jüchter: Venus y Cupido en el altar del amor (1784)

DISCIPULADO

Los templos internos y externos



Los lugares de culto del exterior tienen su importancia y su belleza. Uno puede o no sentirse inclinado a visitarlos y hacer uso de ellos. Dependiendo de su ubicación y de la energía y pureza que contengan, pueden servir como válvulas de luz y energía para el planeta o pueden ser meros ladrillos y mortero: bonitos a la vista, pero carentes de vida.

En nuestro camino espiritual, desarrollamos nuestros propios templos interiores: lugares de culto donde nos conectamos con nuestra luz interior que nos guía y emprendemos nuestro camino ascendente interior.

Ladrillo a ladrillo, construimos un templo interno alrededor del fuego interior en el centro del corazón para proteger la luz tenue y parpadeante, permitiéndole convertirse en una llama estable. Esta llama no solo proporciona el calor interior necesario para disolver las impurezas, sino que también irradia un brillo radiante hacia la vida que nos rodea. Poco a poco, se construye nuestro templo interior, elevando nuestro ser interior a esferas más elevadas y emanando luz y energía como una antena. Esto indica que estamos preparados para enviar y recibir. Esta aspiración y este trabajo individuales van de la mano con los de nuestros compañeros de viaje en el camino.

Como esfuerzo colectivo consciente, se puede visualizar y trabajar en la creación de un templo interior del grupo. Las energías, así unidas y ofrecidas como grupo, se multiplican y se fortalecen, manteniendo estables y vitales el fuego y la aspiración del grupo. ¡Las herramientas están en nuestras manos, listas para ser utilizadas!

Compuesto por Ute y Peter Reichert

SABIDURÍA PRÁCTICA

*Soham es el mantra no pronunciado.
Permanece atento a él y libérate.*

Himnos a Agni, el Fuego Sagrado

Rgveda, Mandala -1, Sūkta – 13, Ṛk – 3



अग्ने सुखतमे रथे देवाँ ईळित आ वह ।
असि होता मनुर्हितः ॥

agne sukha-tame rathe devān īlitaḥ ā vaha |
asi hotā manuḥ-hitah ||

Significado de la palabra:

agne	¡Oh Agni!
īlitaḥ (īḍita)	el adorado
sukha-tame	en el carro mejor tallado que
rathe	el carro, el vehículo
ā (vaha)	trae
devān	a los dioses (devas)
asi	(tu) arte
hotā	el sacerdote, invocando (a los
manuḥ-	establecido en el hombre

Significado:

¡Oh, Agni! (Es un aspecto de Agni conocido como Idā). Te adoramos y te ofrecemos nuestros saludos. Trae a los devas en el carro que les ofrece el máximo confort y está a la altura de su dignidad. Los devas que se invocan mediante los mantras (sonidos) también deben ser evocados por ti.

īlita (īḍita) es la «forma» invocada de Agni. El carro es el vehículo. Para el bienestar de la creación, Agni fue instituido por Manu, el principio de la mente solar y el progenitor. El sacerdote que preside el yajna invoca a Agni mediante unas pronunciaciones adecuadas.

devān īlitaḥ ā vaha – ¡Oh, Agni! Te adoramos y te ofrecemos nuestros saludos. ¡Trae a los devas que han sido invocados!

Vida y enseñanza del Maestro Jesús

Parte 29



Guía: «Gradualmente, a partir de la experiencia del sonido de la flauta, has aprendido a experimentar el sonido interior. La flauta interior es la verdadera flauta. La flauta hecha de bambú es su símbolo. Para quien utiliza la flauta interior en el sendero del sonido, la flauta exterior es meramente decorativa. Sri Krishna tocaba la flauta interior. La flauta exterior solo tenía para Él un valor simbólico. La flauta que sostiene en su mano representa a los seres que están en Sus manos como niños que crecen hasta cooperar con el Padre. Sri Krishna me ha concedido la gracia de ser uno de esos seres.

«¿Quieres seguir escuchando hablar acerca de la Isla Blanca? ¿O prefieres sumergirte profundamente en la conciencia de Krishna?»

Jesús: «Por favor, discúlpame. El solo hecho de mencionar a Krishna está provocando en lo más profundo de mi ser una experiencia de indescriptible dulzura. Me estabas hablando de los habitantes de la Isla Blanca. Por favor, continúa contándome qué ocurrió después.»

Guía: «Todos los habitantes de la Isla Blanca poseen cuerpos que portan verdaderamente el esplendor de Vishnu el Señor. Libres de toda atracción mundana, vivían como urdhvaretas, es decir, como aquellos cuya conciencia permanece siempre orientada hacia lo superior. Incluso hoy, los habitantes de la Isla Blanca continúan siendo así.

«Más tarde, cuando la Tierra se expandió, tomó la forma del lomo de un jabalí alrededor del Polo Norte. Todos los seres que se reunieron allí vivían en el plano búdico (Buddhi Loka). Mientras que los habitantes de la Isla Blanca vivían únicamente en el plano átmico (Atma Loka), los habitantes de la Isla de Varaha residían en el plano búdico (Buddhi Loka). Estos tampoco estaban orientados hacia las atracciones terrenales.

«Los habitantes de la Isla Blanca resplandecían con cuerpos de tonalidad azul porque estaban firmemente establecidos en el "Yo Soy" o el Ser. Incluso hoy conservan esos cuerpos azules. Esta es la razón por la que, cada vez que Dios se encarna, los sabios alaban a la encarnación divina como el ser Azul. Solo quienes están establecidos en el "Yo Soy" poseen cuerpos de tonalidad azul. El blanco profundo se percibe como azul a los ojos.

«El cielo, que en realidad es luz blanca de profundidad insondable, nos parece azul. Del mismo modo sucede con los seres autorrealizados. Los seres pertenecientes a Varaha Dweepa (la Isla del Jabalí) poseen cuerpos

azules en su interior y rojo-amarillos en su exterior. Estos son los colores de la voluntad y del conocimiento relacionados con su Buddhi.

«Los seres de Swetha Varaha Dweepa viven teniendo como base el Atma y el Buddhi. Como la mente y los cinco sentidos aún no se habían formado, aunque poseían cuerpos, todavía no tenían contacto (sparsa) con la Tierra. Tampoco tenían apegos físicos. Todos los aspirantes espirituales de hoy anhelan alcanzar este estado. Estar en el cuerpo sin identificarse con él es el estado de los seres liberados (Mukta Sangas). No sienten apego por el cuerpo, ni por la Tierra, ni por las riquezas terrenales. Tampoco experimentan la atracción de lo terrenal.

«La Tierra fue creada para los seres terrestres. Pero que existieran seres viviendo en ella sin ninguna relación con la Tierra constituía una situación peculiar. Para que pudiera existir contacto con la Tierra, la conciencia de los seres debía orientarse desde el interior hacia el exterior, de dentro hacia fuera. La conciencia debía comenzar a expresarse externamente. Los Puranas describen este acontecimiento mediante la historia de los Prachetas. Los Prachetas son aquellos cuya conciencia se expresa. Para que la conciencia pueda expresarse, debe formarse la mente.

«Deben formarse los cinco sentidos. A menos que estos se formen, los seres no pueden expresarse en el exterior. Si no se expresan ni se relacionan con el exterior, no puede existir una historia evolutiva para ellos. La mayoría de los seres que habitaban Swetha Dweepa y Varaha Dweepa permanecieron en el plano átmico y en el plano búdico en un estado semejante al sueño. No era un estado de autorrealización, sino consecuencia de que todavía no se habían formado la mente ni los sentidos. «Incluso hoy, durante el sueño, los seres humanos ordinarios carecen de conciencia del mundo exterior. Es decir, la mente y los sentidos permanecen en un estado de disolución dentro de sí mismos. Durante el sueño, su conciencia permanece como pulsación e inhalación-exhalación. El sueño es un estado parecido al Samadhi, pero no es Samadhi. La diferencia consiste en que, en el Samadhi, existe experiencia y conciencia. En el sueño no hay ni conciencia ni experiencia.

«Al despertar, las personas simplemente sienten que han dormido plácidamente. De manera semejante, los seres de Swetha Varaha Dweepa permanecían en ese estado similar al sueño. Los cuerpos de aquellos seres también eran esféricos, como las células vivas. Durante los dos primeros meses de gestación, el ser humano en el vientre materno tiene forma esférica. Del mismo modo, los seres de estas dos primeras razas también poseían una forma redonda o esférica.»



La exteriorización de la Jerarquía

Parte 16

Los seres humanos han caído en una trampa a través de las religiones. A todos se nos dice: “Pide y se te dará”. ¿Cuánto tiempo pides? ¿Cuánto tiempo permaneces siendo un niño que le pide chocolate a mamá? Si eres un niño o una niña de 3 años, puedes decir: “Mamá, dame un chocolate o un juguete”. Deberías dejar de hacerlo cuando vayas a la escuela. La humanidad cayó en una laguna en la comprensión. ¿Cuánto tiempo sigues exigiéndole a tu padre?

Si después de 20 años, les exiges a tus padres, estos se cansarán. Si les exiges a tus padres después de 50 años, ¿cómo se van a sentir? “Por favor, dame dinero; quiero ir al cine.” ¿Acaso eso no es robar? Siempre has pedido; incluso pides iniciaciones: “Quiero la 3ª iniciación, quiero la 4ª, la 5ª iniciación”. En nuestra psique, el deseo de querer es muy elevado. Debes querer compartir, no recibir. Mendigando, robando, no obtienes. Esa es la Ley.

La exteriorización de la Jerarquía exige que dejemos de buscar y empecemos a ofrecernos a la vida circundante, en cuya forma está Dios. Ofrecer altares a Dios significa ofrecernos a nosotros mismos a la vida circundante. No te guíes por la teoría de “Pide y se te dará”. Ahora es: “No pidas y no seas un mendigo”. ¿Cuánto tiempo vas a mendigar? Pedir es mendigar. No llames a la puerta. Si eres apto, la puerta se abre automáticamente. Se abre incluso si no pides.

Debemos asumir que esta nueva dimensión ya ha recorrido la mitad de su período de desarrollo. El creador responsable de esta creación tiene 100 años de vida; ya hemos cumplido 50. De ahora en adelante, debes dejar de acumular. Solo has aprendido un lado de la cuestión. Ahora aprende el otro lado. Recibes para dar, no para recibir. Todo lo que se recibe está destinado a ser dado. Al dar asciendes, al recibir descienes. Todo lo que recibes tienes que distribuirlo. Despréndete del hábito de recibir. Cuando veas una flor, el instinto no debería ser arrancar la flor sino “¿cómo puedo hacer que la flor crezca más?”

Magia Blanca 2



Cuando empezamos a impartir clases hace 12 o 13 años, comenzamos por los fundamentos y fuimos avanzando poco a poco hasta llegar a la sabiduría más sublime, que es el Isha Vasya Upanishad. También adoptamos a «Saraswathi» para nuestra práctica meditativa. De este modo, intentamos comprender el camino hacia la verdad hasta llegar a la existencia pura. Cada seminario nos conduce al punto de la verdad y delinea los pasos relacionados con ella. Lo único que queda es la práctica de cualquiera de los pasos indicados en cada seminario. Todos nuestros seminarios desde 1992 nos han proporcionado los pasos para alcanzar la verdad última. Los pasos se explican con gran claridad sobre cómo ascender hasta el punto de la existencia pura. Esto también aparece impreso en libros como «La Cruz de Acuario», «Venus» y «Hércules».

Sin embargo, cada vez que nos reunimos, necesitamos volver a centrarnos, porque siempre caemos en nuestra personalidad. La importancia de la vida en grupo radica en intentar vivir como un alma, alineando la personalidad con el alma. Normalmente, la personalidad se hincha con el conocimiento y se enorgullece de saber cosas. Este orgullo obstaculiza la alineación con el alma. El principal problema de muchos estudiantes es el orgullo, que los separa de los demás y les provoca congestión.

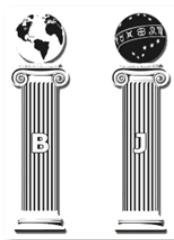
Ahora que hemos completado un ciclo de enseñanzas, empezaremos de nuevo. Estas enseñanzas están destinadas exclusivamente a aquellos que ya han experimentado lo suficiente en la vida. No son para personas que aún tengan que experimentar muchas más cosas en el mundo en cuanto a comodidades físicas, satisfacciones emocionales y ejercicios mentales. Todo ello deben vivirlo en el mundo de la forma. Estas enseñanzas no están orientadas para la realización mundana.

Las enseñanzas de la Jerarquía son solo para aquellos que sienten que ya han visto lo suficiente en la vida exterior. Esta es la confusión fundamental. Todas las enseñanzas de la Jerarquía tienen como objetivo permitir que uno se eleve por encima de su personalidad, entre en contacto con su yo superior —denominado alma— y, a partir de ahí, utilice la personalidad como un medio al servicio del alma. La mente, los sentidos y el cuerpo deberán ser un medio para que el alma se exprese.

Este texto no ha sido revisado por el autor y podría contener algunos errores.

Servicio del Templo

6. TEMPLO ESOTÉRICO 5



Cuando el templo exterior está abierto, el templo interior no se abre. Podemos entrar en un salón, cerrar la puerta exterior y sentir que ya estamos en la subjetividad. Pero, una vez sentados dentro del templo, cuando cerramos los ojos, ¿pensamos más en las cosas objetivas o en las subjetivas? Porque la puerta no es un obstáculo para que la mente salga. Incluso en una prisión de paredes gruesas, ¡la mente puede salir! E incluso sin escondernos entre cuatro paredes, si somos capaces de entrar suspendiendo la actividad de los sentidos, ¡el templo se abre para nosotros en ese momento! El templo existió siempre; existe para aquellos que pueden volverse hacia dentro. Por lo tanto, aquellos que pueden ir hacia dentro son los escogidos para entrar en el templo. Si nos dan la entrada a un templo secreto, allí no encontraremos nada, a menos que sepamos cómo ir hacia nuestro interior. En el mundo hay muchos que dirigen templos secretos y se les dice que sean reservados. El secreto es un acontecimiento, pero no una acción.

En síntesis

No rechaces precipitadamente; piénsalo bien antes de rechazar;
porque puede que no haya otra oportunidad.
Amoldándote, tú ganas; rechazando, pierdes.

Sobre la curación

3. La Cooperación de los Cinco Reinos 17



La plegaria está dirigida originariamente a esta conexión y actuación con ella.

Al que trabaja con esta conexión se le denomina "el ungido", la persona infundida de Alma o persona inspirada. Las plegarias personales para conseguir beneficios personales son plegarias de segundo orden, creadas por las mentes egoístas de los profesionales de la religión. Ésas no son originariamente las plegarias primeras de ningún sistema. Las plegarias originales están dirigidas a conectarle a uno con su propio Origen. La plegaria regular al Origen, al Alma, la fuente origen de todo, hace posible que se forme un canal entre el Alma y la mente, a través de Buddhi (la Luz). La canalización de la energía del Alma es lo que se contempla en la Curación.

No hay que enfatizar excesivamente la necesidad que hay de esta plegaria original, sino que lo que se necesita es que el curador la adopte en su vida. El establecimiento del contrato, la cooperación y la armonía con los cinco reinos se hace posible de este modo. Requiere la adopción de un modo de vida.



Arkhip Kuindzhi: La cima del Elbrus iluminada por el sol (1898-1908)

SANAT KUMARA

Practica la no violencia en pensamiento, palabra y obra 3



La inofensividad permite a la persona ser magnética. No manipula, es amorosa y ayuda a la gente. La gente se ofrece a personas así para servir con ellos e incluso para servirles a ellos. El hombre civilizado puede no consentir las luchas físicas, pero se permite las luchas en los planos emocional, mental e incluso intelectual. Por esta razón, el hombre se encuentra con desacuerdos emocionales, desacuerdos mentales y desacuerdos intelectuales que llevan a guerras distintas de las físicas. Todas las guerras se generan primero en la mente y después se filtran en lo físico. Hoy hay guerras en la política. La política está siempre en guerra. El comunismo, el capitalismo, el socialismo, todos están en guerra, unos contra otros. Igualmente, hay guerras por religión entre judíos, cristianos, musulmanes e hindúes. Después de todo, las religiones no son más que conceptos de Dios. Cuando el concepto se cristaliza, Dios desaparece de allí y los conceptos muertos siguen guerreando unos con los otros. La religión está en guerra, la política está en guerra e incluso los negocios están en guerra. En los negocios hay una fuerte competencia, codicia y manipulación. En todo campo se forman grupos y hay rivalidad entre ellos. Un grupo no está de acuerdo con otro. El trasfondo de todo esto es la falta de comprensión, la falta de amor, la falta de amigabilidad. Todo ello surge de la ausencia de inofensividad. La inofensividad es el camino. Lleva a la paz. Lleva a la coexistencia pacífica. Alrededor de un hombre inofensivo se congrega mucha gente. Lo veis en hombres divinos en India. Ellos son inofensivos. Por esto muchos se reúnen a su alrededor. Los que se congregan alrededor de un hombre divino luchan entre ellos, pero no luchan con el hombre divino porque él es su consuelo. Él es su solución. Él es su fuente de vida.



SÉPTIMO RAYO Y MAGIA

LA ENTRADA DEL SÉPTIMO RAYO 48

Los trabajadores del 7º Rayo, durante el desarrollo de su labor, se topan con ciertos obstáculos o trampas. Si el trabajador del 7º Rayo cae en la trampa, esta se convierte en un pantano que lo arrastra hacia abajo y lo desvía de su rumbo. Se trata del glamour. El glamour es un problema mundial y lo es aún más para un trabajador del 7º Rayo.

Cuando el trabajador del 7º Rayo está en su mejor momento, el trabajo se manifiesta de la forma más hermosa y eficaz. Su labor resplandece con orden hasta en el más mínimo detalle. El orden en el funcionamiento del 7º Rayo genera mucho magnetismo. En todos los aspectos de su vida resplandecen el orden y la perfección.

Incluso sus quehaceres diarios son muy rítmicos. Cada uno de sus movimientos es ordenado. La forma en que se viste, cómo se calza los zapatos, cómo lleva las gafas, cómo maneja sus pertenencias personales... todo ello lo hace de una manera tan maravillosamente ceremoniosa y perfecta que tiende a destacar entre la multitud que le rodea. Tiene un aspecto especial. Resulta atractivo. Siempre le rodea un aura de orden.

Todos los que le rodean reconocen que es especial y único. La gente se da cuenta de que es alguien diferente, pero que se mezcla entre la gente corriente a la cual no pertenece. Las personas de su entorno se sienten atraídas hacia él sin proponérselo. Todo esto constituye el esplendor que le llega sin haberlo buscado ni deseado.

Si el trabajador del 7º Rayo empieza a sentir todo esto, es entonces cuando se instala el glamour. Cuando el trabajador del 7º Rayo cae en el glamour, este le lleva por una montaña rusa de emociones que lo arrastra hacia abajo. Entonces, su trabajo se ve mancillado por su personalidad. Por lo tanto, hay que tener cuidado con el glamour. El instrumento de un buen trabajador del 7º Rayo debe estar siempre en equilibrio.

Compuesto por Guru Prasad Kambhampati

ENCUENTROS ILUMINADORES

U G - El Maestro 4



Cuando Saukumarya se preparaba para dormir, llamaron a su puerta. Cuando abrió la puerta, aparecieron tres socios de UG y le dijeron: “Señor, queremos hablar con usted. Hemos oído hablar de usted a través del anfitrión de la casa. UG también dijo antes de entrar en su habitación que usted era ‘una persona extraordinaria’. Queremos saber un poco más de usted”. Saukumarya dijo amablemente: “Si UG dijo que soy una persona notable, yo no soy responsable de eso. No tengo nada que responder. Si quieren hablar conmigo, solo puede ser mañana. Esta es mi hora de dormir y mañana tengo trabajo. Ustedes también. Por favor, se pueden retirar”. Los visitantes se fueron y Saukumarya se fue a la cama.

Al día siguiente por la mañana, en la mesa del desayuno, UG sonrió a Saukumarya y le dijo con una sonrisa: “Creo que te he desalojado. La habitación en la que duermes cuando vienes a esta casa me la dieron a mí y a ti te dieron otra”. Saukumarya dijo: “Es nuestra tradición que los mayores sean honrados. El anfitrión hizo lo correcto. No me supone ningún trastorno. Hasta que usted lo mencionó, ni siquiera lo noté, señor”. El desayuno terminó y Saukumarya se marchó a su trabajo.

Cuando regresó para comer, el grupo seguía allí. Todos eran invitados del anfitrión. Incluso para el anfitrión era la primera vez que recibía a UG y a sus asociados, mientras que Saukumarya era un visitante mensual desde hacía diez años y era un amigo y un guía para la familia. En la mesa del comedor, cuando se sirvió el almuerzo, uno de los asociados le dijo a Saukumarya: “UG dice que usted es un caballero y que se ocupa de sus negocios. ¿Cuándo podríamos hablar con usted?”. Saukumarya dijo sonriendo: “Me abordan en cada sesión. Ustedes están con UG. Eso es suficiente. No tienen nada que saber sobre mí. Disfruten de su estancia. Ustedes tienen sus sesiones y yo, mi trabajo. Nos seguimos reuniendo. No tenemos ningún tema específico del que hablar. ¡Dejémoslo así! Me voy mañana, por la tarde me reuniré con todos ustedes”.

URANO

EL ALQUIMISTA DE LA NUEVA ERA



Urano y los Siete Rayos 9

En relación con el Sexto Rayo, que se relaciona con artes tales como la música, la danza, la pintura, la poesía y la representación teatral, el trabajo de Urano se centra en limpiar los escombros para permitir a Neptuno trabajar con felicidad y de forma sencilla, y así hacer posible que los seres trasciendan.

Para este propósito de limpiar los escombros, Urano trabaja con Marte exotéricamente y con Vulcano esotéricamente. Para que la música del alma fluya a través de los canales de cada rama del arte, se pide mucha limpieza interna en los planos mental y emocional de los humanos. Así es como Urano trabaja en cooperación con Vulcano. Vulcano no es más que el hermano gemelo de Marte. Uno trabaja subjetivamente y el otro lo hace objetivamente.

Es interesante que los griegos trabajaran más con Vulcano y, por ello, desarrollaran la pasión por la Sabiduría y no por la Inteligencia. Vulcano es un planeta de significación oculta.



MAESTRO E.K. - VISHNU SAHASRANAMA

Estrofa 15: 7-8



7. Como la forma inminente de la muerte, el Señor tiene cuatro colmillos que trituran al ser desde la existencia a la no existencia. Estos son:

a) vejez b) enfermedad c) tristeza d) muerte.

8. El Señor posee los cuatro estados de la pronunciación de la creación como Sus cuatro brazos.

Los cuatro estados de la pronunciación son:

a) El universo objetivo pronunciado como la objetividad del espacio y el tiempo.

b) La totalidad del universo como la diferenciación mental del detalle en la mente del Señor antes de ser pronunciada.

c) El concepto antes de expandirse en la diferenciación mental.

d) El primer impulso de pronunciar.

Estos cuatro estados brotan como los cuatro brazos de la primera cruz, que se manifiestan como los cuatro estados de conciencia:

a) la Conciencia despierta; b) el estado de ensueño; c) el estado de sueño;

d) el estado de la conciencia subjetiva o ananda.

Los cuatro puntos cardinales del día que advertimos como el amanecer, el mediodía, el atardecer y la medianoche son las manifestaciones de los cuatro brazos del Señor en el tiempo.



PARACELSO

Salud y Curación



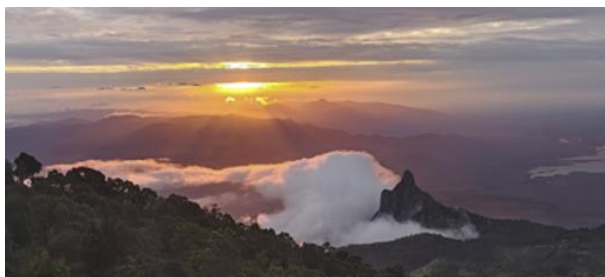
Percepción de Apana Prana 3

La celosa competencia actual en la vida social está llevando a una vida estresante, cuyos resultados son los ataques de corazón y los derrames cerebrales. Cuando el contentamiento es sustituido por la codicia, y cuando los hombres no saben cómo alejarse de la actividad al final del día y cómo mantenerse equilibrados durante la actividad, no se pueden lograr mejores parámetros de salud. Cada persona tiene que encontrar un equilibrio entre sus habilidades, sus actividades y una existencia pacífica. Las ambiciones que lo conducen locamente a una hiperactividad pueden generar accidentes de salud. La cantidad de ataques de corazón e insuficiencias cardíacas entre hombres jóvenes y prometedores indica que han sido víctimas de la competencia moderna y de la tensión correspondiente.

En este sentido, la sanación incluye aconsejar a los hombres sobre la necesidad de restablecer la salud a través de medios naturales, eliminando, en lo posible, la medicación del organismo. La filosofía de vida es tan importante como la actividad vital para lograr un equilibrio que permita llevar una vida sana durante muchos años. La medicación debe darse cuando no hay forma natural de recuperar la salud a través del equilibrio entre alimentación, actividad y descanso.

Dr. K. Parvathi Kumar – Extraído de la revista Paracelsus - Health & Healing.
Website: www.paracelsus-magazin.ch/en

Dr. K. Parvathi Kumar, "Sanación Oculta", vol. 1 y 2



La Montaña del Maestro

La jerarquía femenina

Parte 42



Sólo un hombre lleno de armonía y que no puede ser alterado puede transmitir armonía. La armonía se pierde cuando entramos en las tres cualidades. Las tres cualidades son como tres centros de energía. Así que, cuando entramos en los centros de energía y sin embargo permanecemos inalterados, se alcanza un estado ideal de yoga en el que nada nos altera. A través de esta clase de energía femenina, descenderá una naturaleza triple y ordenada. A esto lo llamamos Dattatreya. ¿Qué es Dattatreya? Es la trinidad en su orden completo, incluso estando en la Creación. La Trinidad más allá de las tres cualidades es una cosa. Pero la trinidad que viene a través de un triángulo y permanece intacta es como si tratáramos de poner ... [El narrador -el Maestro K. P. Kumar- muestra un vaso con agua).

Supongamos que esta es la superficie del agua. Si sumergimos un palito en ella, naturalmente se distorsiona. Se produce una desviación cuando atraviesa la superficie. Cuando la Creación pasa a través del triángulo, ya se produce la primera distorsión. Pero no es así necesariamente si somos capaces de retener la naturaleza sin malicia. Se debe a esta naturaleza pura y sin malicia que pudo existir Dattatreya en esta Creación. De lo contrario, no habría sido posible. Siempre que se produce el descenso de un Avatar, es a través de esta naturaleza pura y sin malicia.

Este texto no ha sido revisado por el autor y puede contener errores.

HISTORIAS PARA GENTE JOVEN

5. ADORACIÓN - UDDHAVA

Uddhava fue compañero de infancia y uno de los devotos más queridos de Krishna el Señor. Era hijo de Devabhaga, el hermano menor del padre de Krishna. Incluso cuando Uddhava tenía solo cinco años, imaginaba que un niño que jugaba con él era el propio Krishna. Después de que Krishna mató a Kamsa y permaneció en Mathura, Uddhava estuvo siempre a Su lado. Krishna nunca regresó a Vrindavan después de llegar a Mathura. En cambio, envió a Uddhava como Su mensajero para informar a los pastores y a las Gopikas de Vrindavan sobre Su bienestar.

Uddhava se parecía a Krishna en apariencia y gestos. A través de sus expresiones y conducta, recordaba a todos a Krishna. Considerando la presencia de Krishna como el verdadero propósito y riqueza de la vida, Uddhava vivió como un devoto exaltado del Señor.

Cuando la misión divina de la encarnación de Krishna se acercaba a su culminación, Uddhava quedó abrumado por el dolor. No podía imaginar vivir separado de la vista, el tacto, la palabra y la compañía de Krishna. Krishna atrajo a Uddhava a un lugar apartado mediante la música de Su flauta y le impartió una profunda sabiduría espiritual. Le explicó cómo unirse a Él: “Dedícame tu mente e intelecto por completo. Recuérdame siempre. Reconoce Mi presencia en todos los seres creados por Mí; hónralos y permanece en Mí para siempre.”

Habiendo recibido así la sabiduría divina de Krishna, la ilusión de Uddhava desapareció. Siguiendo el mandato de Krishna, emprendió una serie de giras presentando un nuevo modelo arquitectónico de un popular recinto ceremonial al que denominó «templo». Hizo construir templos por todo el país de acuerdo con el modelo. También compuso, de acuerdo con la sabiduría védica, un nuevo ritual para instalar las imágenes de Krishna y lo llamó la ‘Ciencia del Agama.’

Uddhava hizo que los eruditos fueran iniciados en la tradición puránica y les encargó la difusión del Ramayana y el Mahabharata en cada aldea. Según su plan, durante las tardes se daban discursos sobre el Ramayana, el Bhagavad Gita, el Bhagavata, el Mahabharata y el Sanatsujatiya en el salón de congregación. El Mahabharata contenía el Bhagavad Gita y este se enseñaba a niños y adultos en todas partes en los templos.

Uddhava introdujo este procedimiento para popularizar las escrituras entre la gente común. Finalmente, se dirigió a Badarikashrama, el ashram de Veda Vyasa; se sumergió en la meditación y alcanzó el estado supremo.

Con la gracia de Krishna, Uddhava trabaja en la Tierra en su cuerpo etérico y guía a los aspirantes en el sendero de la devoción. Es a través de Uddhava que surgió el mantra “Hare Krishna”.

Se dice que Uddhava es una de las principales inspiraciones del movimiento de devoción centrado en la Conciencia de Krishna. La disciplina de aprender a respetar a los demás es lo que está en la base de la adoración de ídolos y a los correspondientes métodos de adoración.

Compuesto por Sanath Sripathi basándose en el Śrīmad Bhāgavatam



Uddhava.

VENTANA DE SERVICIO AL MUNDO

NOTICIAS Y ACTIVIDADES

ESPAÑA

Nombre del grupo: Grupo WTT de Madrid / Hermanos del Águila (Brothers of the Eagle)

Contactos: Conchi González, Ignacio Acero, Irene Caravantes

Dirección: C/ Navalvelloso nº 10, Moralzalzar 28411, Madrid

Telf. Conchi: +34 617 901 651 / +34 91851 57 58 Ignacio: +34 620998778;

Irene: +34 658801809 / +34 916388430

E-Mail: hermanosdelaguila@gmail.com

Actividades 2

Actividades semanales:

- Cada viernes, coordinamos un encuentro para meditar en las energías de Garuda a través de la plataforma Zoom, tras la meditación de la tarde. En Solsticios y Equinoccios, hacemos 'La Senda del Águila' (recorrido alrededor de Toledo con las paradas habituales en los cuatro puntos cardinales y una breve meditación en cada uno de ellos) invitando a miembros del grupo y a Amigos de la WTT.

- En el Solsticio de invierno, el recorrido que se realiza es por dentro de la ciudad, desde el Muladhara (en el sur), hasta el Sahasrara (Norte) rodeando el corazón (La Catedral) y parando en los cuatro puntos cardinales del edificio.

Anualmente:

- En mayo, celebración del Festival de Vaisakh/Wesak, por la Luna Llena. Esta celebración la realizamos en una colina de Toledo, al Sur, con la participación de miembros de la WTT e invitados y conocidos, para conectar con las energías del Valle de los Himalayas. Tras la meditación conjunta, compartimos alguna comida aportada por los participantes.

- Coincidiendo con los primeros grados de Sagitario, desde 2023, gracias al impulso de los grupos de Córdoba y Denia, realizamos un encuentro grupal en Toledo, para vivir las energías del Águila juntos. En 2025 el encuentro tuvo lugar en el Albergue de Layos, a 12 km de la ciudad, entre el 28 y el 30 de noviembre. Participaron cerca de 40 miembros de la WTT procedentes de distintos lugares y grupos de la WTT (Alicante, Denia, Córdoba, Madrid, Girona, Toledo, Zaragoza y Valencia).

IMÁGENES DEL MES

Libra – Equilibrio Planetario y Ajustes

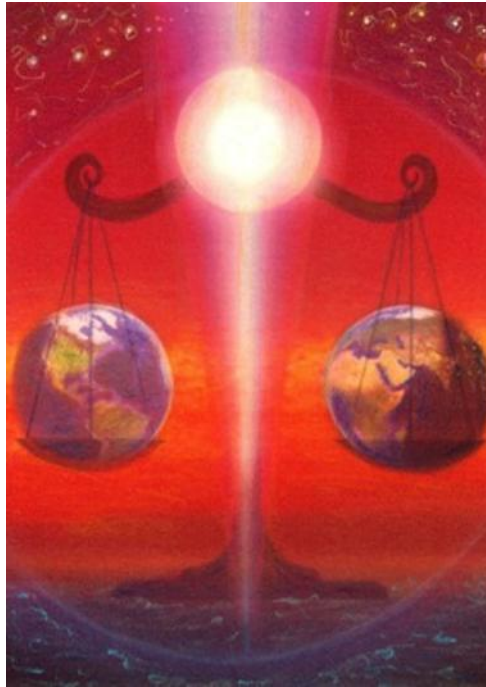


Imagen compuesta por Ludger Philips

Shambala trabaja generalmente a través de la Jerarquía de Maestros. Esto se debe a que otros no pueden concebir y transmitir su energía. La Jerarquía introduce sutilmente la energía de Shambala en la humanidad, produciendo los cambios necesarios a escala global.

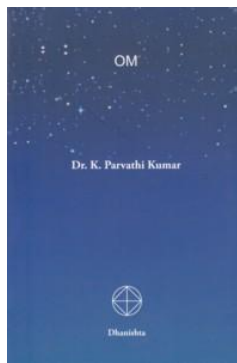
Shambala equilibra las energías del planeta y asegura el contrapeso cada vez que una nación o raza concreta está obteniendo excesivo poder.

Se aseguran de que ni Oriente ni Occidente obtengan supremacía en detrimento del otro. Constantemente suministran energías para la elevación de las comunidades subdesarrolladas o en vías de desarrollo. Incluso para traer ajustes planetarios, además de ajustes en la humanidad; también aseguran ajustes en el agua, en el fuego y en los elementos.

Dr K. Parvathi Kumar: “Shambala”.

RESEÑA DE LIBROS

OM



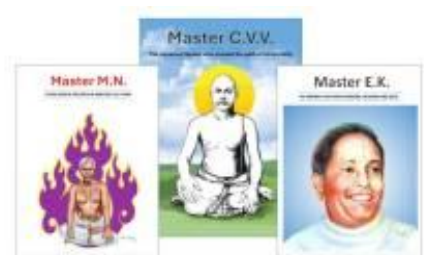
OM está por encima de las tres cualidades. Om se detalla en el triple sonido A U M. A representa la voluntad, U representa el Amor y la Sabiduría, M corresponde a la Actividad Inteligente. Contemplar continuamente sobre el OM, permite la realización del Yo Soy como el OM. Por lo tanto, sigue contemplando sobre OM.

El libro “OM” contiene enseñanzas sobre el OM que han sido propuestas por el Dr. K. Parvathi Kumar en los Cartas Circulares de Vaisakh.

K. Parvathi Kumar: “OM”, Dhanishtha, 2020.

Pedido: https://worldteachertrust.org/es/web/publications/book_shops

Libros de cuentos



Las vidas de Maestros de la Sabiduría contadas en formato de libro electrónico ilustrado. Las historias están disponibles en inglés, alemán, español, telugu y kannada, únicamente en formato PDF.

Presentaciones de libros: <https://worldteachertrust.org/es/web/publications/storybooks>

Maestro CVV - el Maestro Acuariano, que mostró el camino de la inmortalidad | PDF

Maestro MN - una Estrella Polar en el Sendero del Maestro C.V.V. | PDF

Maestro EK - inspiró vidas con sabiduría, sanación y amor. | PDF

The World Teacher Trust Argentina

Grupos, contactos y actividades – Libra 2026

WTT Global: www.worldteachertrust.org
WTT América: wttafricaorganizacion@gmail.com
WTT Argentina: wttafricaargentina.com.ar

Actividades y meditaciones virtuales por Zoom

Días y horarios indicados en Hora Argentina

Actividades especiales

Equinoccio de Libra: El programa se publica por separado

Meditación para la Alineación Americana y Ascenso de Kundalini (con WTT América) *Primer domingo de cada mes calendario*

Domingo 4/10 a las 11:00 hs

ID de reunión: 886 5563 4793

Contraseña: Kundalini

Meditación Dhanishtha 1

Miércoles 23/10 a las 21 hs

ID de reunión: 842 2390 5984

Contraseña: cvv

Luna Llena a la hora exacta

Sábado 26/9 a las 13:50 (en conjunto con WTT Global)

ID de reunión: 870 840 07583

Contraseña: 7

Luna Nueva

Lunes 10/10 a las 06:00 hs

ID de reunión: 836 7013 2493

Contraseña: cvv

Meditación Dhanishtha 2

Martes 20/10 a las 21 hs

ID de reunión: 842 2390 5984

Contraseña: cvv

Grupos y contactos WTT Argentina

SWETHA PADMA

Arcos 3050, CABA (Belgrano)

Contacto: Noldi Mariel Malizia

Celular: +549 11 6851 0150

Email: noldimalizia@yahoo.com

GRUPO HARMONY

Riobamba 2520, Olavarría, Pcia. de Buenos Aires.

Contacto: Alicia Deluca

Celular: +549 2284 542877

Email: delucaalicia@gmail.com

GRUPO WTT-ABTA

Agrelo 3050/3052, CABA (Balvanera)

Contacto: Ivanna Travaini

Celular: +549 11 5626 5098

Email: ivannatravaini@gmail.com

GRUPO DE SALTA

Las Rosas 140, Barrio 3 Cerritos, Salta (capital), Pcia. de Salta

Contacto: Silvia Alderete

Celular: +549 387 410 7148

Email: silviaalderete@gmail.com

GRUPO LITORAL - SANTA FE

Francia 2442, Santa Fe (capital), Pcia. de Santa Fe

Contacto: Indiana S. Spada

Celular: +549 342 435 4330

Email: yayisantafe@yahoo.com.ar

GRUPO LITORAL – PARANÁ

Saraví 267, Paraná, Provincia de Entre Ríos

Contacto Norma Avalue (Guagua)

Celular: +549 343 461 4582

GRUPO DE MISIONES

Kalapa, San Luis 1562, Posadas, Pcia. de Misiones

Contacto: Marco (Maity) Waniukiewicz

Celular: +549 376 457 5665

Email: raices11@hotmail.com

GRUPO DE IGUAZÚ

San Vicente 118 zona de granjas, Puerto Iguazú Pcia. de Misiones

Contacto: Hugo Antonio Hauptman

Celular: +55 45 9853 3019

Email: turis.iguazu@gmail.com

GRUPO SOL

Cosquín – Provincia de Córdoba

Contacto: Silvia Ibarra

Cel: +54 9 3541 617267

Email: silpat_sun@hotmail.com

Además de las actividades generales compartidas y publicadas en esta Carta Circular, cada grupo lleva una agenda de actividades locales. Para informarse o participar de ellas, por favor comunicarse con los contactos indicados en esta misma sección. En caso de hacerlo sin recibir respuesta al cabo de unos días, dirigirse a cualquiera de los otros contactos mencionados, ya que todos los grupos están en contacto entre sí.

CALENDARIO ASTROLÓGICO

CARTA CIRCULAR DE VAISAKH - Argentina									
INGRESO LUNAR EN CADA CONSTELACION / SIGNO: 2026									
SETIEMBRE					OCTUBRE				
	Dia	Hora	Signo			Dia	Hora	Signo	
Martes	1	05:02	♈		Viernes	2	16:55	♏	
Jueves	3	08:48	♊		Domingo	4	19:55	♐	
Sabado	5	11:32	♌		Martes	6	23:54	♑	
Lunes	7	13:51	♍		Viernes	9	05:12	♒	
Miercoles	9	16:36	♎		Domingo	11	12:22	♓	
Viernes	11	20:53	♏		Martes	13	22:01	♐	
Lunes	14	03:45	♑		Viernes	16	09:58	♒	
Miercoles	16	13:42	♓		Domingo	18	22:41	♑	
Sabado	19	01:56	♈		Miercoles	21	09:36	♊	
Lunes	21	14:16	♉		Viernes	23	16:55	♋	
Jueves	24	00:25	♌		Domingo	25	20:36	♈	
Sabado	26	07:24	♍		Martes	27	22:03	♊	
Lunes	28	11:41	♎		Viernes	30	23:07	♌	
Miercoles	30	14:27	♏						
FASES LUNARES PARA PRÁCTICA ESPIRITUAL									
SETIEMBRE					OCTUBRE				
	Dia	Hora	Fase			Dia	Hora	Fase	
Viernes	4	04:52	8ªDesc		Lunes	3	10:26	8ªDesc	
Lunes	7		11ªDesc		Viernes	7		11ªDesc	
Viernes	11	00:28	NUEVA		Lunes	10	12:51	NUEVA	
Viernes	18	17:45	8ªAsc		Domingo	18	13:14	8ªAsc	
Martes	22		11ªAsc		Martes	20	21:00	Danishtha	
Miercoles	23	21:00	Danishtha		Lunes	21		11ªAsc	
Sabado	26	13:50	LLENA		Lunes	26	01:13	LLENA	
INGRESO DE PLANETAS EN CADA CONSTELACIÓN									
SETIEMBRE					OCTUBRE				
Planeta	Dia	Hora	Signo		Planeta	Dia	Hora	Signo	
Mercurio	10	13:22	♏		SOL	23	06:39	♎	
Venus	10	05:08	♎		Venus	25	06:11	♏	
SOL	22	21:06	♏						
Marte	27	23:50	♏						
Mercurio	30	08:46	♎						
					VENUS	3	RETROGRADO		
URANO	10	RETROGRADO			PLUTON	16	DIRECTO		
Equinoccio	22	21:06			Mercurio	24	RETROGRADO		



GREAT INVOCATION

Let us form the Circle of Good Will.
OMNIAVINCIT AMOS.
From the South through Love
which is pure.
From the West through Wisdom
which is true.
From the East through Will
which is noble.
From the North through
Silence which is golden.
May the Light make beautiful
our lives.
O Hierophant of our Rite
Let his love shine.
OMNIA VINCIT AMOS.
Let us form the Circle of the World Servers.

We bow down in homage
and adoration
To the Glorious and Mighty Hierarchy,
The Inner Government of The World,
and to its Exquisite Jewel,
The Star of the Sea –
The World Mother.

From the point of Light
within the Mind of God
let Light stream forth
into the minds of men.
Let light descend on Earth.

From the point of Love
within the Heart of God
let love stream forth
into the hearts of men.
May the Lord return to Earth
From the centre where the
Will of God is known
let purpose guide the little wills of men,
the purpose, which the Masters know and
serve.

From the centre which we call
The race of men
Let the Plan of Love and Light
work out
And may it seal the door
where evil dwells.

From the Avatar of Synthesis
Who is around
let His energy pour down
in all kingdoms.
May He lift up the Earth to the
Kings of Beauty.

The Sons of Men are one
and I am one with them.
I seek to love, not hate.
I seek to serve and not exact
due service.
I seek to heal, not hurt.

Let pain bring due reward
of light and love.
Let the soul control the outer form
and life and all events,
and bring to light the love
which underlies the happenings
of the time.

Let vision come and insight.
Let the future stand revealed.
Let inner union demonstrate
and outer cleavages be gone.
Let love prevail.
Let all men love.

Maestro D.K.

May we stand in Light and
Perform our obligations and duties
To the surrounding Life to be Enlightened.

May we float in Love and
Share such Love and compassion
With the fellow beings to be fulfilled.

May we tune up to the Will and
Thereby alert our Wills to gaze
The Plan and cause the work of Goodwill.

May the Light, Love and Will
Synthesise our lives into One Life.

"Que permanezcamos en la Luz y
cumplamos con nuestras obligaciones y deberes
con la Vida circundante para ser Iluminados.

Que flotemos en el Amor y
compartamos ese Amor y Compasión
con el prójimo para alcanzar la plenitud.

Que nos alineemos con la Voluntad y
así alertemos a nuestras voluntades para que puedan observar
el Plan y llevar a cabo el trabajo de Buena Voluntad.

Que la Luz, el Amor y la Voluntad
sinteticen nuestras vidas en la Vida Una".