

La Lettre de Vaisakh



HAMSA SIVA SOHAM



Poisson 2026 Meena

Lettre No. 11 / Cycle 39 — du 18 février au 20 mars 2026
Le World Teacher Trust - Global



Puisse la Lumière en moi être la Lumière devant moi
Que je puisse apprendre à la voir en tous.
Puisse le son que je prononce révéler la lumière en moi
Que je puisse l'écouter tandis que les autres parlent.
Puisse le silence être présent en moi et autour de moi,
Le silence que nous rompons à chaque instant,
Puisse-t-il combler l'obscurité du bruit que nous faisons
Et le convertir en la Lumière de notre arrière-plan.

Que la vertu soit la force de mon intelligence,
Que je puisse atteindre la réalisation,
Que mon dessein s'inscrive dans le dessein de notre terre, Que mon
plan soit un épitomé du Plan Divin.

Puissions-nous dire le Silence sans le rompre. Puissions-nous vivre
dans la conscience de l'arrière-plan. Puissions-nous exprimer la lumière
sous forme de joie. Puissions-nous être dignes de trouver une place
au sein du Royaume Eternel OM.

Maître EK



Table des matières

Invocation du Maître E.K	2
Prière de l'Année	4
Message du mois	5
Message de l'enseignant	6
Les expressions du Seigneur Krishna	7
Le Seigneur Maitreya	8
Le Maître Morya - Maruvu Maharshi	9
Le Maître Kut Humi - Devapi Maharshi	10
Message du Maître E.K	12
Message du Maître C.V.V	13
Les Enseignements de la Sagesse de Vidura	16
Saraswathi	15
Hanuman	16
Sur la Doctrine Secrète	17
Vénus	18
Le Discipulat	19
Vie et Enseignements du Maître Jésus/L'externalisation de la Hiérarchie/Rituel du feu	20
Service au Temple /Sur la Guérison	24
Sanat Kumara	28
Septième Rayon et Magie	29
Rencontres Éclairantes	30
Uranus	32
Vishnu Sahasranama	35
Paracelse - Santé et Guérison	38
La Hiérarchie Féminine	41
Histoire pour les Jeunes	43
Fenêtres pour le Service Mondial	45
Image du Mois	47
Revue de Livres	48
Jours astrologiques importants	51
La Grande Invocation	53

Le Dr Sri K. Parvathi Kumar fut le Président du "World Teacher Trust" et le Fondateur de la "Lettre de Vaisakh". Les Enseignements donnés au nom des Maîtres sont tous des pensées-semence exprimées par eux. Ils sont élaborés et décrits pour faciliter la compréhension d'un membre moyen du groupe.

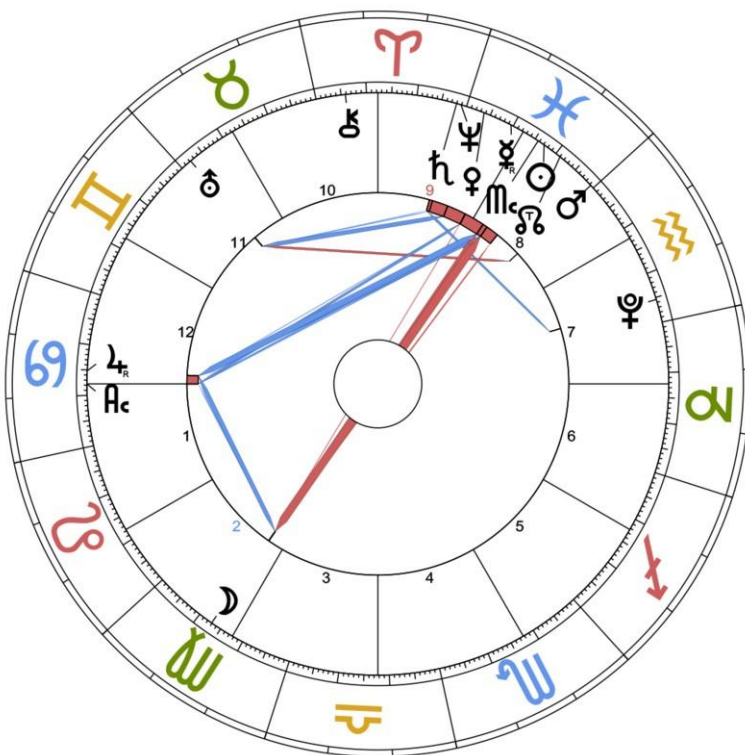
Contact : Le World Teacher Trust - Global

La "Lettre de Vaisakh" est disponible en français, anglais et allemand : info@worldteachertrust.org ; en espagnol : vaisakh@wttargentina.org (WTT Argentine) et info@wttes.org (WTT Espagne); en Portugais brésilien : brasil@worldteachertrust.org

Prière de l'Année 2025-2026

A Celui dont l'Arche du temple est la voute étoilée,
 dans le temple duquel le Soleil est l'image de Dieu,
 dans le temple duquel la Lune se rend chaque mois,
 et apporte le message de chaque pleine lune,
 et dont la Lune chante le message tel un mot de seize lettres,
 à Sa religion, j'appartiens,
 Son temple, je visite; Son nom, je chante; dans Sa gloire, je vis.
 A Lui, j'offre le lotus de ma journée, à Lui, j'offre le lotus de ma nuit.

Meditation Occulte 20



Pleine Lune des Poissons, 3 mars 2026, 12:38 CET (UTC + 1)

Message du mois des Poissons ✕

Poissons - La Lumière du Monde

Poissons est le dernier des douze signes du zodiaque. Il renferme en lui les onze signes précédents, avec leurs rayons, leurs lumières, leurs talents, leur créativité et leurs dons. Lorsque le Bélier inaugure la nouvelle année astrologique avec le feu nouveau, les Poissons lui remettent l'essence même de son être, ainsi que les onze autres signes. Le Bélier crée alors la nouvelle année, les « nouveaux champs du Seigneur » où l'humanité peut s'épanouir.

Du 19 février au 20 mars (selon le zodiaque tropical), l'humanité vit au sein des énergies et de la Lumière des Poissons, la « Lumière du Monde qui dissipe à jamais les ténèbres de la matière ». Des paroles puissantes pour ces deux poissons souvent dissimulés derrière des fougères, l'un tourné vers la matière, l'autre vers le ciel, aspirant au retour à la lumière. Les deux Poissons offrent à l'humanité compassion, créativité et une profonde sensibilité aux souffrances du monde.

Un cordon d'argent relie les deux poissons, l'un pointant vers le haut, l'autre vers le bas. Le Poissons vit dans deux mondes, ce qui, souvent, est source de souffrance. Le glyphe du Poissons représente la vie humaine : quitter notre foyer spirituel auprès du Père, descendre sur Terre (forme et matière), expérimenter la passion, la souffrance, les attachements, les séparations, le chagrin et, finalement, la libération et la rédemption, l'élévation de toute matière vers la Lumière.

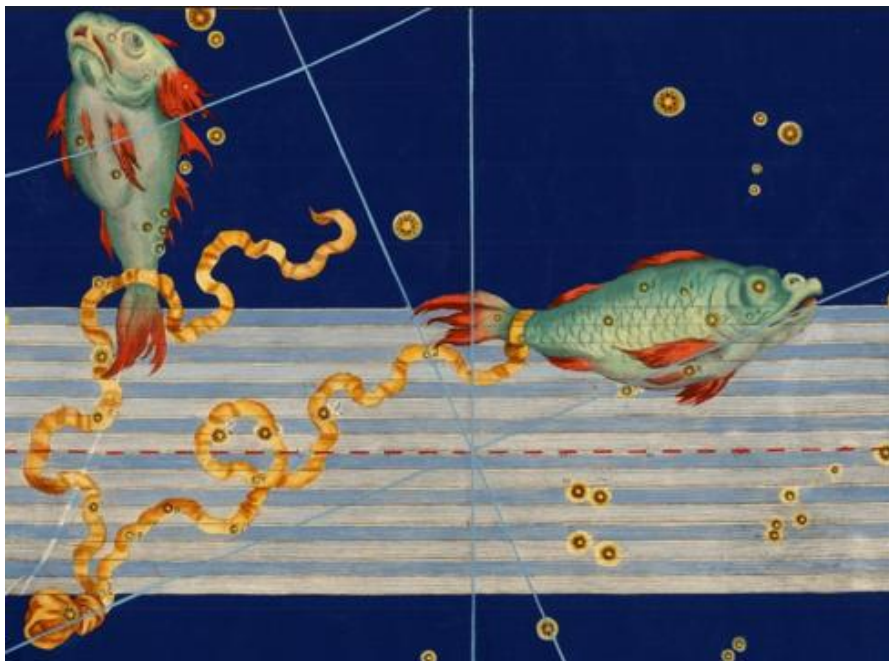
La petite enfance des Poissons (Soleil, Lune, Ascendant, Mars) est souvent marquée par l'incompréhension (de la part d'autrui), la confusion, les distorsions, la drogue, l'alcool, le chagrin et des mésaventures difficiles à comprendre. Toutes ces expériences « éduquent » l'âme sur la nature de la forme et de la matière.

L'Âme est le véhicule du Père. L'Âme (la Volonté du Bien, la Volonté d'Amour, la Sagesse, l'Intelligence Divine), tandis que nous construisons notre personnalité (corps physique, émotions, mental inférieur - le véhicule qui nous relie au monde extérieur), est silencieusement enfouie en nous, observant ce que signifie pour un être spirituel vivre sur Terre, incarné dans la matière (la Mère). Chaque expérience apporte à l'Âme information, croissance et sagesse. À travers de nombreuses vies, l'Âme observe en silence afin que, plus tard, lorsque la personnalité est forte, utile et capable de supporter la Lumière de

l'Esprit, elle prene le contrôle bienveillant et aimant de cette personnalité et commence à diriger les énergies vitales de l'individu.

Lorsque nous rencontrons une personne en proie aux difficultés de la vie, nous pouvons reconnaître et identifier avec justesse que son Âme apprend la vie (la lumière et l'ombre) à travers la forme et la matière. Nous pouvons alors pénétrer l'essence même des Poissons, celle de la compassion et de la compréhension, sachant qu'il s'agit de « l'amour qui sous-tend tous les événements, dans toutes les vies, en toutes circonstances et en tous temps ».

Composé par Risa D'Angeles



Johann Bayer (1572-1620): Poissons



Message de l'Enseignant

Le travail que vous faites 2

La qualité de votre travail et votre dévouement sont plus importants que ce que vous faites. Vos pensées, vos paroles et vos actions doivent être cohérentes. C'est là le but du travail. Les autres résultats sont secondaires. Nous sommes généralement plus attentifs à certaines activités que nous jugeons importantes et moins à d'autres. Il ne devrait jamais en être ainsi. Vous devriez accomplir chaque tâche de la même manière, avec le même dévouement. Cela a été le secret de ma vie.

Compilé par Ludger Philips

SAGESSE PRATIQUE

invoquez Shamballa, la Hiérarchie
et l'Ashram de la Montagne Bleue
pour une harmonie parfaite.

Les invocations et les méditations en sont les moyens.

Les Expressions du Seigneur Krishna



Mes neuf natures décrites ci-dessus sont les neuf sources de la Création. Elles Me produisent comme contenu de la Création en neuf phases ou éléments. Elles sont les neuf matrices par lesquelles JE SUIS engendré en tant qu'univers. Je suis la source et le point de fusion de mes neuf natures. (7,6)

Ne vous perdez pas dans les détails de Ma Nature. Souvenez-vous de Moi en tout et vous ne vous perdrez pas. Souvenez-vous qu'il n'y a rien au-delà de Moi dans toute la Création. En Moi, tout est tissé dans la toile de l'existence. Je suis le fil de continuité autour duquel toutes choses sont rassemblées comme les bijoux d'un collier. (7,7)¹



Statue de Krishna installée par
Maître Kumar à Bünde, Allemagne

¹ Traduit de : The Mandra Scripture. An Aquarian Rendering of Bhagavad Geeta. Kulapathi Book Trust, Visakhapatnam, India 2016, 5th edition



Le Seigneur *Maitreya*

La Communauté de Maitreya

La Grande Prophétie

Qu'est-ce qu'une prophétie ? Une prédiction figée, écrite sur un mur, attendant de se réaliser ? Ou un plan vivant, un processus scientifique offert à l'humanité pour être mis en œuvre par une coopération consciente ?

Une prophétie n'est pas une simple prédiction, mais une formule de potentiel, un rythme d'énergies qui appelle la participation humaine. La Volonté Supérieure en définit la direction, mais la volonté collective de l'humanité en détermine l'accomplissement. Lorsque nos pensées, nos motivations et nos actions sont en harmonie, la prophétie se déploie. Lorsque la confusion, l'incrédulité ou l'apathie s'installent, même le dessein le plus noble est retardé, tout comme une réaction chimique s'interrompt lorsque ses éléments sont impurs.

L'essentiel est de comprendre que les prophéties évoluent à travers de grands et de petits cycles. Chaque « date importante » du destin humain dépend d'innombrables « dates plus petites » - ces moments quotidiens où le choix et la conscience façonnent le chemin à suivre. Les forces obscures semblent souvent réussir car elles agissent avec diligence au sein de ces courants plus discrets, semant la confusion et le retard, tandis que l'humanité a souvent les yeux rivés sur les grands événements.

Voici la leçon. L'antidote réside dans la vigilance, la pensée juste et la bienveillance partagée. Lorsque nous restons attentifs aux petits moments et les emplissons de sens, nous devenons co-créateurs avec la Volonté Supérieure. Alors, la prophétie n'est plus une simple prédiction de ce qui pourrait advenir ; elle devient l'avenir vivant, bâti jour après jour par la force d'une pensée éclairée et d'une stabilité intérieure. Puissent les prophéties des grands êtres se réaliser consciemment !

Composé par Srikanth Kaligotla

Maître Morya

Maruvu Maharshi

Libre Volonté



Le libre arbitre est un sujet interprété de multiples façons. Certains le perçoivent comme une forme d'obstination, d'autres comme de l'irresponsabilité, d'autres encore comme la folie de l'ego. Seul celui qui a traversé l'épreuve de la discipline spirituelle peut saisir la rigueur de la réalité de la liberté. L'abus de liberté est une manifestation d'ignorance. L'être humain ne peut se résoudre à la Hiérarchie de la Connaissance, ni respecter la discipline de la volonté. Mais un yoga est-il possible sans responsabilité envers sa propre volonté ? Chaque yogi porte son épée directement sur son propre cœur ; à ce titre, il est responsable de chacun de ses actes. Les conséquences de la volonté d'un yogi peuvent être terriblement graves, mais il les a choisies en toute conscience. Ainsi, on peut voir le yogi comme un guerrier infatigable, toujours sur ses gardes. - Que celui qui est sûr de sa volonté entre ! (*Agni Yoga*, 1929)

Compilé par Sabine Antliker



Nicolas Roerich : L'Épée de la Paix



Maître Kut Humi

Devâpi Maharshi

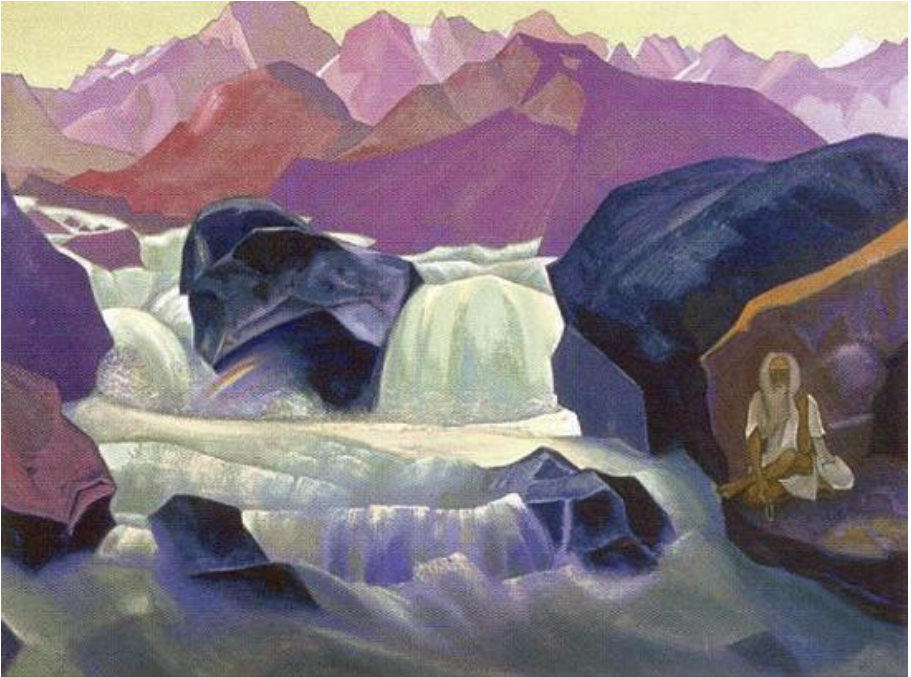
Shambala 94 : Immortalité

Souvenez-vous de Shambala, inclinez-vous devant le Seigneur Sanat Kumara et suivez le chemin du Seigneur Maitreya, l'Instructeur du monde.

Dans la Bible, le Seigneur Sanat Kumara est appelé « l'Ancien des Jours » ou « Sanatana ». Les écritures hindoues le nomment « Shyama Bala », habitant Shambala. L'école rituelle le désigne comme « le Spectateur ». Il est le Seigneur de la planète dans ses sept plans subtils. Les Manu, Vaiwasvata, le Seigneur Maitreya, le Maître du Monde, les Chohans et les Guides de la civilisation, œuvrent dans ces sept plans selon le plan émanant du Seigneur Sanat Kumara. Ce dernier, qui préside à la planète, est perçu et vénéré comme le « Grand Sacrifice » par les Devas, les Yogis et les Voyants. Il est le seul sauveur de la planète dans les plans subtils. On dit qu'il a choisi de veiller sur l'évolution des hommes et des devas jusqu'à ce que tous soient sauvés de manière occulte. Il est le seul Sauveur à avoir choisi de demeurer sur la planète. L'évolution de la planète se déroule selon son plan. Il est le Seigneur du gouvernement intérieur du monde. Il est le Roi qui dirige toute l'évolution sur la planète et qui donne (formule) le plan de travail aux Maîtres de Sagesse, aux Yogis, aux connaisseurs et aux adeptes.

Le Seigneur Sanat Kumara organise principalement quatre conférences par an, dont trois ésotériques et une exotérique. Celles-ci se déroulent lors de la pleine lune de Vaisakh, dans la vallée de Vaisakha. C'est le Seigneur Sanat Kumara qui confère l'immortalité aux chercheurs spirituels. Ceux qui, par leurs pratiques, sont aptes à transcender la mort, sont initiés par le Seigneur Sanat Kumara à l'immortalité. Le Maître et son Maître présentent le candidat à l'initiation devant le Seigneur Sanat Kumara. Ce dernier examine les candidats et procède à l'initiation. Il confère au candidat le contact du Bâton d'Initiation. Tandis que le Seigneur Sanat Kumara manie le Bâton d'Initiation, ses disciples, le candidat et les deux Maîtres qui l'accompagnent entrent en contact avec l'énergie.

Originellement conçu en Telugu par K. P. Kumar, traduit en anglais par le groupe Tapovana



Nicholas Roerich: Santana, 1935

Message de Maître E.K.

Saturne en Maison 10 - 1



Si une personne a Saturne en maison X, elle sait qu'elle sera sous-estimée. Elle sait que son potentiel restera souvent incompris. Face à cette situation, elle a le choix : soit elle s'apitoie sur son sort et se replie sur elle-même, soit elle en tire parti. En réalité, lorsque les autres ne comprennent pas votre potentiel, vous devriez l'exploiter au mieux. Ainsi, vous aurez une plus grande influence sur votre entourage.

Le secret de l'utilisation de ce savoir dépend donc de vous, et non des planètes. N' imaginez donc pas que les planètes vous réservent des conséquences positives ou négatives. Par exemple, si vous allez à la banque et présentez un chèque au guichetier, êtes-vous sûr qu'il vous remettra l'argent ? Tout dépend de votre compte bancaire. De la même manière, les planètes remplissent leur rôle.

Les difficultés n'ont rien à voir avec le succès ou l'échec. Il est certain que des difficultés surviendront avec Saturne en maison X. Mais nul n'a atteint des sommets et ne s'est distingué parmi les hommes ordinaires sans connaître de difficultés dans sa vie personnelle.

Compilé par Ludger Philips



Le Yoga du Maître C.V.V.

Aphorismes aux disciples 94

276. Ma prière vous aidera à vous orienter vers l'Un. L'Un, qui est le fondement de tout. L'Un, qui imprègne tout ce qui est et qui remplit tout ce qui est.
277. Vous n'êtes qu'une source jaillissant de l'Un et vous êtes, vous aussi, emplis de l'Un. Gardez cela à l'esprit et voyez alors l'Un en tout ce qui vous entoure.
278. Tout provient de l'Un, et tout aboutit également à l'Un.

Composé par Guru Prasad Kambhampati



Mont Shasta

Vidura

Enseignements de sagesse



Réfléchissez avant d'agir.
Assumez les conséquences
de vos actes.

Bien insensés sont ceux qui agissent
sans prévoir les conséquences.

Bien irritables sont ceux qui n'assument pas
les conséquences de leurs propres actes.

Ils ne prennent pas
les mesures correctives.

SAGESSE PRATIQUE

La Divinité se mêle aux mortels
pour louer ceux qui suivent la voie du service désintéressé.
Seuls ceux qui servent la vie avec une détermination sans faille
peuvent percevoir la Divinité sur terre.
Pour les autres, elle leur ressemble, à un simple mortel.

Saraswathi



Saraswathi Suktam 11
La Personne Cosmique 4

Les livres de sagesse indiquent de nombreuses voies d'introspection. Dans cet hymne, ce processus est évoqué de manière mystique par le terme Anthariksham. Un érudit en sanskrit pourrait l'interpréter comme « contempler l'espace qui nous entoure ». Mais si nous recevons la bénédiction de la connaissance cachée, nous en percevons le secret, c'est-à-dire Anthar Ikshanam. Lorsque nous nous tournons vers l'intérieur, nous sommes comblés. Comblés, nous nous unissons à l'Être Cosmique. Ce processus d'accomplissement est réalisé par le Verbe, en tant qu'intermédiaire. Alors, l'intérieur et l'extérieur sont reliés. Ceux qui sont comblés ne s'adonnent ni à la critique ni au scandale. La critique et le scandale leur sont étrangers. Ils ne sont donc ni critiqués ni scandalisés. Le Verbe les élève vers les royaumes de la beauté.



Hanuman



6. Maruti reçoit le titre « Hanuman » 2

Le premier logos (Rudra) lui accorda le don de l'immortalité. Il déclara : « Cet enfant ne connaît pas la mort. Il sera un Chiranjeevi. Il sera éternel. Aussi longtemps qu'il le voudra, il pourra rester sur Terre. Il pourra se déplacer où bon lui semble. » Grâce à Vayu, il peut prendre n'importe quelle forme. Cette forme ne le contraint pas. Les Kumaras vinrent également le bénir. Ce fut un événement majeur sur la planète.

L'enfant dit : « Je suis fasciné par le Soleil. Je souhaite être près de lui et apprendre toute la connaissance de l'univers. Car à mes yeux, il est le meilleur des maîtres. » Se déplaçant avec le Soleil dans le ciel, il acquit toute la sagesse. Il maîtrise parfaitement les quatre Védas.

Tous ces épisodes se déroulent à l'époque lémurienne. Aujourd'hui, ils peuvent paraître comme des contes de fées, mais ils étaient monnaie courante à cette époque.

De cette aventure avec le Soleil lui donna des joues particulières. C'est pourquoi on l'appelle Hanuman.

Il a commencé à ressembler à un singe !





Sur la Doctrine Secrète

Upanishads - 6

La Doctrine Secrète offre un aperçu des différentes Upanishads, servant de références pour l'étude. La strophe III des Stances de Dzyan dit :

10. Père et Mère tissent une toile dont l'extrémité supérieure est fixée à l'Esprit (Purusha), la lumière de l'Unique Ténébres, et l'extrémité inférieure à la Matière (Prakriti), son extrémité ténébreuse ; et cette toile est l'Univers tissé à partir des deux substances unies, qui est Swabhava (a).

(a) Dans la Mandukya (Mundaka) Upanishad, il est écrit : « Comme une araignée déploie et rétracte sa toile, comme les herbes jaillissent de la terre... ainsi l'Univers est issu de l'Immortel » (I. 1. 7).

* * * * *

1. Cette Upanishad, tirée de l'Atharva Veda, est l'essence même des enseignements relatifs à la mendicité.
2. En sanskrit, « Mundaka » provient de la racine « munda », qui signifie généralement « tête rasée ». C'est un signe d'abandon de l'ignorance, ou de substitution de la volonté individuelle à la volonté divine. La tonsure, en tant que sacrement, est hautement symbolique de la soumission à la volonté et à la connaissance supérieures.
3. La « Mundaka Upanishad » est un enseignement transmis par Brahma à son fils Atharva, qui le transmet à Angira. Ce dernier l'enseigna à son tour à Satyawaha, fils du sage Bharadwaraja, et Satyawaha le transmet à Angira.
4. Lorsque le sage Satyawaha s'adresse à Angira et lui demande : « Ô Vénérable Maître ! Qu'est-ce qui, une fois connu, permet de tout connaître ? », un catéchisme s'ensuit, qui constitue la partie principale de la sagesse de la Mundaka Upanishad. Elle décrit l'approche de la Brahma Vidya, ou ce que nous connaissons sous le nom de Théosophie.

5. Le sage Angiras répond ainsi à Saunaka en disant qu'il existe deux types de connaissance à élaborer. L'une est appelée « Para vidya » et l'autre « Aparavidya ». La connaissance relative aux Védas et aux Vedangas appartient à la catégorie des Aparavidya, tandis que la connaissance relative à l'immortalité et à ce qui est au-delà (Brahman) est appelée « Para vidya ».

C'est dans ce cadre que la sagesse relative à la Brahma-vidya est exposée dans les Upanishads. Ce contexte est essentiel pour comprendre plus en profondeur le « tissage de la création ».

Composé par Rama Prasad Joshi



Arkhip Kuindzhi: Nord



Vénus Aswa Vidya

Le principe de Vénus en sanskrit se nomme Sukra. Sukra est le principe qui opère du plan cosmique au plan planétaire. Même lorsque nous mangeons notre pain du matin, il agit à travers notre expérience du pain. Nous le manquons lorsque nous parlons en mangeant. Si nous ressentons pleinement le pain, nous ne parlerons pas ; si nous parlons, il n'y a plus de pain, et nous mangeons simplement sans expérience. C'est ainsi que nous manquons Sukra à chaque instant. Dans chaque situation, nous avons développé une expertise dans l'art de manquer.

J'en ai souvent parlé sous le nom d'Aswa Vidya, qui est la pensée fondamentale pour un aspirant spirituel. Aswa Vidya nous fait vivre « ici et maintenant » pour expérimenter. Cela signifie que nous ne nous projetons pas dans le futur et que nous ne nous noyons pas dans le passé ; il s'agit de vivre dans le présent pour l'expérimenter pleinement. Lorsque nous sommes absorbés par une tâche, le reste nous est absent, et seule cette tâche est présente. Nous sommes pleinement concentrés sur l'expérience. Ceci est vrai dans tous les aspects de la vie. On pourrait écrire des volumes entiers sur cette Vidya, ou science.

L'expérience que nous acquérons, de l'Existence Cosmique à notre existence même avec le pain, constitue le champ d'action de Vénus. Il ne s'agit pas simplement de déterminer la position de Vénus dans notre thème astral. Le plus souvent, Vénus est en carré avec Mars. Ainsi, le principe de Vénus s'étend de la première émanation, c'est-à-dire du point d'émergence jusqu'au moment où nous mangeons du pain. Tout est vécu. C'est ce qu'on appelle Sukra.

Le Discipulat

Situations difficiles



Face aux épreuves, aux moments de désespoir et de frustration, nous sommes souvent inconscients du soutien immense qui nous parvient, absorbés par nos propres problèmes. Nous nous empêchons ainsi de ressentir la présence de notre âme, notre lumière intérieure. Ces périodes d'obscurité recèlent un immense potentiel de croissance, car l'abondance de lumière requiert un travail de purification, d'assimilation et une nouvelle orientation dans la vie. Ces moments d'épreuve peuvent avoir un effet cathartique, nous permettant de puiser au plus profond de nous-mêmes et de renouer avec nos racines. Ainsi, nous éliminons ce qui entrave notre croissance pour préparer un nouveau départ et offrir aux graines du prochain cycle des conditions propices à une croissance durable.

Composé par Ute et Peter Reichert

Sagesse Pratique

La Terre et le Ciel façonnent l'Humain.

Soyez éveillé,

Soyez conscient,

Soyez vigilant.



Hymns à Agni, le Feu Sacré
R̥gveda, Mandala-1, Sūkta - 12, Ṛk - 4

ताँउशतोविबोधयदग्नेयासिदूत्यं।

देवैरासत्सिबर्हिषि॥

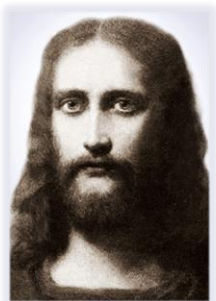
ghrtāhavanadīdivahpratismarisatodaha |
agnetvamraksasvinah | |

Signification des mots :

agne	Ô Agni !
ghṛta-āhavana	Celui à qui sont offertes les oblations de beurre clarifié
dīdi-vaḥ	(recevant l'offrande) toi qui brille
prati	vers nous
sma	en vérité
tvam	tu
daha	brûle
riṣataḥ	celui qui inflige des actes cruels
rakṣasvinah	le destructeur des diaboliques
agne	Ô Agni !

Signification :

Ô Agni ! Tu reçois les offrandes de beurre clarifié lors du rituel et resplendis de toute ta splendeur. Je t'en prie, anéantis les démons qui nous infligent des souffrances.



Vie et Enseignements du Maître Jésus

Partie 22

L'ashram comptait sept enseignants, dont Lokayatha. Tous étaient versés dans la science des rituels. Lokayatha ne donnait qu'une seule conférence par semaine, le samedi. Personne ne savait où il était ni ce qu'il faisait le reste du temps. Trois figures maternelles veillaient sur les élèves de l'ashram. Parmi elles, Mère Pratichi était la plus importante. Les élèves les plus expérimentés faisaient office de guides et prenaient soin des nouveaux. Tous les élèves étaient répartis en groupes de quatorze. Chaque groupe avait un chef, et le bien-être des élèves était ainsi assuré. Les chefs de groupe servaient de lien entre les enseignants et les élèves, servant d'intermédiaires. Lorsque les enseignants voyageaient pour leur travail, les chefs de groupe prenaient le relais. Jésus commença à étudier avec discipline et une grande concentration. Neuf mois s'écoulèrent ainsi.

Tout au long de la journée, Jésus apprenait, avec le groupe, les rituels liés aux mantras et aux yantras. Ces rituels utilisaient principalement des nombres tels que trois, cinq, sept, neuf, onze, dix-sept, dix-huit, vingt et un, vingt-quatre, etc. Les enseignants disposaient les élèves en forme de yantras selon ces nombres et accomplissaient les rituels. Au centre du yantra, soit le feu était vénéré, soit l'enseignant lui-même se tenait debout pendant toute la durée du rituel. Des yantras étaient également créés sous forme de cercles, de triangles, de carrés, de pentagones, d'hexagones, d'octogones, d'ennéagones, etc., chaque groupe étant composé de cent huit élèves, selon cent huit configurations différentes. Différents yantras étaient disposés en fonction du temps et des mouvements planétaires. Tous les mantras étaient récités conformément aux yantras. Un entraînement spécifique était dispensé pour la récitation des mantras.

Jésus se perfectionnait dans l'art du rituel et devenait un expert en prononciation. Son élocution était impressionnante, ce qui ravissait ses maîtres. Neuf mois s'écoulèrent, durant lesquels il étudiait le rituel le jour et

pratiquait la flûte le soir. Il faisait preuve d'une habileté égale à la flûte et dans ses études. Maîtrisant l'élocution, il s'immergeait davantage dans le son de son cœur que dans celui de la flûte. Se tournant vers l'intérieur, il visualisa son propre brahmarandra (au sommet de la tête, au Sahasrara, un passage de la vie) comme la flûte. Il visualisa les six chakras comme les six trous de la flûte. Peu à peu, il cessa de jouer de la flûte et commença à suivre le son d'Anahata. Chaque soir, il s'asseyait seul sur une dalle de pierre et méditait sur Anahata (le cœur). Progressivement, par la pratique, il oubliait ce qui l'entourait.

Les pulsations de son cœur s'intensifiaient et, momentanément, il entra en transe. Il n'avait pas conscience de ce qui se passait dans cet état. Il ignorait même combien de temps durait cet état de Saamagaana (la philosophie et la science de l'union de la pensée, du son et de la musique). À son réveil, il se souvenait qu'en méditant à Anahata, il avait fusionné avec les pulsations, mais il ne se rappelait de rien d'autre. C'était un état d'oubli de soi. Ce n'était ni le sommeil, ni l'éveil, ni un rêve. C'était une expérience. C'était un état où l'esprit, les pensées et l'environnement se dissolvaient. Seule la conscience d'être dans cet état demeurait. Il savait aussi que le soi auquel il s'identifiait n'était pas Ce Soi-Là. « CE QUE JE SUIS, JE SUIS, et non Je suis », reconnut-il dans cette séquence. Jésus sentit son corps s'alléger et, en marchant vers la cabane, il eut l'impression de flotter.

« Qu'est-ce que c'est ? Chaque fois que je vis cette expérience, mon corps se sent plus léger ! » Pensant cela, il se dirigea vers la chaumière. « Non seulement tu te sens plus léger, mais des changements bénéfiques s'opèrent aussi sur ton visage, tes mains et tes pieds. Une transformation profonde s'opère en toi, confirmant la science de Samudrika. » Sur ces mots, Mère Pratichi se tint près de Jésus. Jésus se réjouit de la voir et d'entendre ses paroles.

Elle ajouta : « Tout le savoir que tu acquiers durant la journée sera mis au service du bien commun. La méditation que tu pratiques à Anahata le soir permettra au Tout-Puissant de te toucher. Tu excelles dans les deux domaines. Cela nous remplit de joie. Poursuis ta pratique. Tu connaîtras peu à peu toute la vérité. »

Jésus salua Mère Pratichi.

L'externalisation de la Hiérarchie 9



Sanat Kumara est le chef de tous ceux qui, issus de cercles supérieurs, sont venus sur la planète pour aider l'humanité à s'élever à travers tous les plans d'existence. Le roi et les sages constituent le Gouvernement Intérieur de la planète. Tous les Fils divins de Dieu forment la Hiérarchie. Ils constituent une partie des Fils cosmiques de la Volonté. Cette Hiérarchie est dirigée par Sanat Kumara. Sanat Kumara forme le centre primordial de la planète, le centre de la Volonté. Lors de l'invocation matinale, nous disons : « Du centre où la Volonté de Dieu est connue ». Nous faisons référence au centre Shambala. Lorsque nous disons : « Du point d'Amour », nous parlons du centre de la Hiérarchie. Le centre Shambala est présent de manière éthérique dans le désert de Gobi, qui se trouve aujourd'hui en Mongolie. En Mongolie, le désert de Gobi abrite le centre Shambala, caché sous une forme éthérique, dans la seconde forme éthérique. On ne le trouve pas dans le désert de Gobi.

Il est nécessaire d'acquérir le corps de lumière de diamant pour accéder à la présence de Sanat Kumara et expérimenter le centre Shambala. Cette condition est d'acquérir un corps de lumière de diamant. Vajradhara, dans le langage bouddhiste, est le dieu-singe de l'Inde. Il possède un corps de Vajra. On dit « Jai Vajra ». C'est un corps de diamant extraordinaire. Nombreux sont ceux qui ont acquis le Vajra Sarira à partir du corps de chair et de sang, et nombreux sont ceux qui ont formé le corps de lumière dorée. Ils constituent la Hiérarchie, et les plans supérieurs de la Hiérarchie sont ceux qui possèdent le corps de diamant. Ceux-ci peuvent être en présence de Shambala, car Shambala est le centre le plus sublime de la planète. Il est le centre de la Volonté de la planète.



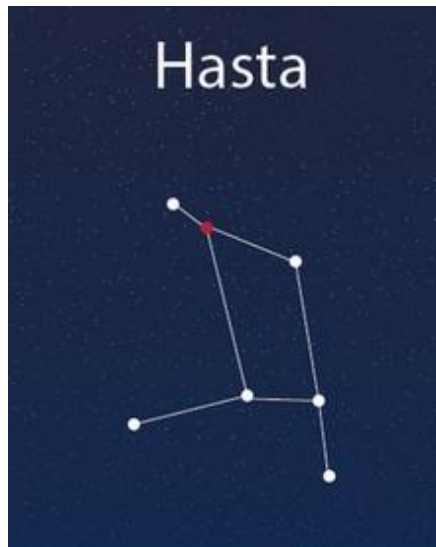


Signification et importance du rituel du feu 9

Jupiter symbolise l'épanouissement et l'expansion, et l'éléphant est un bon symbole de ces deux aspects. Il paraît si plein. C'est ainsi qu'il est perçu comme un symbole. C'est une première interprétation. Il existe une autre signification de l'éléphant. Dans le ciel se trouve la constellation d'Hasta. Si on l'observe, elle ressemble à la tête et à la trompe d'un éléphant. Toute la sagesse de ce système solaire provient de cette constellation. C'est pourquoi la tête d'éléphant est vénérée comme le symbole de toute sagesse. La manifestation physique de l'éléphant est conforme à son apparence dans la constellation. Il existe une sagesse céleste et un grand architecte de l'univers. Il façonne les formes sur la planète selon leurs desseins dans le cosmos. Selon la configuration de la constellation d'Hasta, l'éléphant est présent sur Terre. C'est ainsi que les voyants l'ont perçu par le passé.

C'est pourquoi on appelle l'éléphant Hasti. Hasti est le nom sanskrit de l'éléphant, et Hasti est dérivé de la constellation Hasta.

Lorsque cette sagesse de l'éléphant se substitue ici à l'aspect conditionné du Scorpion, alors le conditionnement de l'esprit au centre racine est présent, et toute pratique spirituelle vise à libérer l'esprit de la matière.

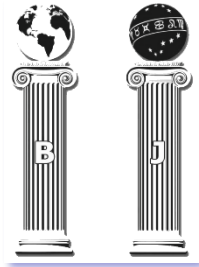


Service au Temple

5. Le corps humain, le temple

La vérité ultime est que chaque corps humain est un temple et que l'image de Dieu est lui-même. En réalité, chaque être humain est une image de Dieu. Le chemin de la connaissance consiste à comprendre cela. Faire l'expérience de la présence de Dieu en nous et savoir que nous sommes à son image, tel est le chemin que les connaisseurs nous révèlent au fil du temps. Ce chemin est Un. Les connaisseurs le transmettent de différentes manières. Il ne s'agit pas de chemins différents, mais de différentes expressions de ce Chemin Unique. Un Allemand dirait « autobahn », un Indien dirait « Maarga » (en sanskrit, « Maarga » signifie « chemin »). Ainsi, si l'un dit « Maarga », un autre « Path », un troisième « Sendero », ils parlent de la même chose, mais avec une expression différente.

Il existe une seule vérité et ce Chemin Unique est expliqué différemment à travers le monde. Nous devons comprendre que la vérité ultime est que l'homme est une prophétie accomplie dans la création.



Maître Kumar
enseignant à
Miami, 2012





Sur la Guérison

3. Coopération avec les Cinq Règnes 10

En cette ère du Verseau, il est impératif d'opter pour une alimentation plus légère. Nous avons besoin de corps plus légers. Nous sommes à l'ère spatiale. Nous devons voler. Pour voler, nous devons manger comme les oiseaux, mais pas comme... (Mieux vaut ne pas s'étendre sur le sujet). Observez comment les oiseaux mangent. Voyez comme ils sont légers ! Nous pouvons faire de même. Nous y reviendrons. Le premier pas vers l'ère du Verseau est de s'abstenir de consommer de la chair animale. Il est nécessaire de réduire drastiquement le massacre et la consommation d'animaux. L'atmosphère est polluée par cet acte odieux. Il y a plus de 2000 ans, le Bouddha, l'être humain le plus compatissant, proclamait la doctrine de l'Ahimsa. Il appelait l'humanité à mettre fin à la mise à mort des animaux et des humains. La Terre est de plus en plus souillée par le sang versé par les animaux et les humains. Cela a un impact sur les courants éthériques de la planète. Notre instinct de tuer se renforce. La criminalité actuelle à l'échelle mondiale en témoigne. Les statistiques montrent que le nombre d'homicides n'a jamais été aussi élevé. Tuer autrui pour satisfaire ses propres besoins semble être devenu une routine.

En Inde, si vous refusez l'aumône à un mendiant, il s'en va. À New York, si vous le faites, vous risquez votre vie ! La vie ne semble plus aussi sûre dans les régions dites développées du globe. Nous ne savons plus si nous nous développons ou si nous nous enfonçons dans une catastrophe. Nous nous enroulons rapidement autour de nous et les tentacules se resserrent. Il nous faut dénouer. Sinon, nous périrons par notre propre sagesse supposée. Qu'il y ait un commencement. Que ce soit ici, dans cette salle de séminaire. Cessons de tuer, à commencer par les animaux. Nous pouvons vivre, et bien vivre, même sans viande. Nous ne mourons pas si nous ne mangeons pas de viande. Mais les animaux meurent si nous en mangeons. Sauvons les animaux. Ils nous sont utiles, même sans viande. Soyons donc sages.

Sanat Kumara

Apprendre à être seul 1



Onzième instruction : Apprenez à être seul autant que possible. Être seul est différent d'être solitaire. Être seul, c'est être « Tout-en-Un ». C'est l'état d'Être suprême. L'Un est présent en tout comme dans plusieurs. Il n'y a qu'une seule Existence en tant que multiple. Il y a une seule Conscience, la conscience universelle. Il y a une seule Vie, la vie universelle. Au sein de cette Existence Une, cette Conscience Une et cette Vie Une, des formes émergent grâce aux formations. L'Un apparaît comme multiple. Par exemple, prenons un immense hall. Nous pouvons facilement y construire dix pièces. Il y a alors de nombreuses pièces. Mais il n'y a qu'un seul hall comme autant de pièces. La matière se divise et crée l'Un comme multiple. Il y a de l'espace dans chaque pièce, donc il y a dix espaces. Mais avant la construction des pièces, il n'y avait qu'un seul espace dans le hall. Il y a de l'espace dans le hall. Il y a de l'espace à l'extérieur du hall. L'espace dans le hall n'est autre que l'espace extérieur au hall. Avant la construction de ce hall, il n'y avait qu'un seul espace. Après sa construction, cet espace unique est appelé espace intérieur et espace extérieur. Cette démarcation est due à l'émergence du hall, à l'émergence de la matière. La matière se divise. La matière n'est pas seulement celle que nous voyons. Il existe des états subtils de la matière, des états plus subtils et des états encore plus subtils.



Septième Rayon et Magie

L'arrivée du 7ème Rayon - 41

Le Plan Divin est primordial pour le travailleur du 7e Rayon. Son dévouement à ce Plan doit imprégner son esprit, son corps et ses sens.

Ni sa force ni l'œuvre qu'il manifeste ne doivent contrôler son étoile à cinq branches, c'est-à-dire la forme quintuple qui lui a été donnée. Il doit demeurer stable, aligné sur cette forme. Pour cela, il doit d'abord s'assurer que la forme qui lui a été conférée est intacte.

Pour le travailleur du 7e Rayon, l'étoile à cinq branches est d'une grande valeur. Elle est précieuse, car sans elle, son but ne peut être atteint. Les aspirants feraient bien de la respecter et de la purifier constamment afin de la maintenir intacte. C'est le premier souci de tout aspirant. L'étoile doit rester pure pour rayonner. De nombreux sages, tels que Patanjali, ont transmis des méthodes pour maintenir la forme propre, pure et harmonieuse.

Le Maître CVV, dans la Méditation Occulte n° 26, évoque une méthode pour purifier les cinq éléments de la forme.

« Guéris la terre par la nourriture, guéris l'eau par la boisson, guéris le feu par la chaleur, guéris l'air par le souffle, guéris le son par la pensée, guéris l'esprit par la vérité, la guérison est complète. » (On peut lire le commentaire de cette méditation dans le livre « Méditations occultes » du Maître KPK.) Un aspirant du 7e Rayon gagnerait à maintenir un rythme quotidien pratique pour préserver sa forme. Il doit persévérer dans ses efforts.

Composé par Guru Prasad Kambhampati

Rencontres Eclairantes

Sadguru Sree Sivananda Murthy 8



Un jour, à l'occasion de la réunion annuelle des étudiants et associés du cabinet d'experts-comptables Rao & Kumar, Saukumarya invita Sree Sadguru comme invité d'honneur. Sree Sadguru visita les bureaux de Rao & Kumar, parcourut chaque bureau et prit finalement place dans le fauteuil de Saukumarya, dans le bureau de ce dernier. Il ferma les yeux quelques instants. S'adressant aux associés et au personnel, il déclara : « Vous avez tous la chance de côtoyer Saukumarya, qui n'est pas un expert-comptable comme les autres. Ce n'est qu'une des nombreuses façons dont il œuvre pour le bien commun. Je vois ce cabinet comme une véritable unité aryenne au service de la société. La richesse est secondaire. Le service est primordial. Puisse ce cabinet continuer à servir pendant de nombreuses années. » Les associés furent touchés. Ils saluèrent Sree Sadguru et lui demandèrent de coucher ses pensées par écrit. Sree Sadguru s'exécuta. Voici le texte de sa déclaration :

« L'essence de toute profession réside dans le service. Le service est la voie de la libération de nos dettes. C'est la délivrance de notre servitude terrestre. En tant que profession, cela devrait être la pensée et l'action de toute vie.

Ce bureau est guidé par cette philosophie, je le vois clairement. La richesse est accessoire. C'est une unité indienne idéale, c'est-à-dire aryenne. »

En quittant le bureau, Sree Sadguru posa la main sur l'épaule de Saukumarya et dit : « Dans chacune de tes activités, il y a aussi une dimension spirituelle. Rien ne se fait sans elle, que ce soit ta famille, ton bureau, tes groupes et tes projets. Tu manifestes l'esprit dans les domaines social, économique et familial. Tu as cette capacité d'ancrer les énergies divines dans tes actions. Manifester et élever ne sont que les deux dimensions d'une seule et même œuvre que tu accomplis. »



Uranus

L'Alchimiste de l'Age Uranus et les Sept Rayons 2

Bien sûr, la sagesse védique a révélé de nombreuses informations en appliquant le chiffre sept. Les qualités des Sept Rayons nous rencontrent quotidiennement, non seulement à travers les rayons du soleil, mais aussi de bien d'autres manières. Le rayon du soleil est essentiellement la Baguette Magique du Sept et se manifeste de diverses façons en nous et autour de nous (voir la Baguette Magique à la page suivante). Sept est le nombre du Soleil, outre le Un, car le Soleil agit de manière septuple. Uranus, étant le Soleil Central, interagit également avec le chiffre sept. De même qu'il interagit avec chaque énergie planétaire, il interagit avec les énergies des Sept Rayons du Soleil. Rappelons que 12 fois 7 correspond au cycle d'Uranus. Il serait intéressant de comprendre, à travers la sagesse des Rayons, l'action d'Uranus. Quelques pistes sont proposées ci-dessous afin que l'étudiant puisse les approfondir par l'étude et la pratique personnelles.

Uranus stimule le Septième Rayon pour rétablir la Loi et l'Ordre Cérémoniels et faire ressurgir la science de la Magie, longtemps oubliée. Par l'interaction du Septième Rayon, Uranus aspire à unir l'Esprit et la Matière (le feu électrique et le feu par friction), permettant ainsi la manifestation du Royaume de Dieu sur Terre. Il conduit l'humanité au bûcher et consume tous les indésirables grâce au Septième Rayon. Il fait descendre sur Terre la Grande Loge de Sirius et rétablit un ordre maçonnique du Nouvel Âge par le biais de la Grande Loge de la Fraternité Blanche. Il guide les âmes préparées et les relie au Hiérophante de notre race, détenteur des mystères des Initiations sur Terre.



Maître EK

Vishnu Sahasranamam

Strophe 14 - 3-4

3. Si nous observons un globe solaire, nous constatons que son éclat provient de sa propre présence, à travers ses rayons. Il en va de même pour la compréhension de chacun. L'éclat de la compréhension est limité par le concept individuel, tandis qu'il s'étend sans cesse, porté par le désir de connaître et de comprendre l'inconnu, jusqu'à ce que les limites du concept se brisent et laissent place au contenu, qui devient l'éclat suprême.
4. Les dévas d'un univers se tiennent harmonieusement agencés, tant dans leur position que dans leur action. Les intelligences et les centres énergétiques qui émanent de ces dévas s'organisent également selon une discipline et un ordre préétablis, assurant ainsi l'harmonie parfaite de toute chose. Cet ordre et cette discipline se manifestent à travers la structure du système solaire au sein de l'atome, avec la précision solaire de l'année, ainsi que la structure et le nombre atomiques. Tout cela révèle une manifestation particulière du Seigneur en tant que Commandant Général, à la tête de ses armées composées de tous les dévas. Dans la symbolique vishnouïte, cet être est appelé Vishvaksena. On dit qu'il tient le bâton et guide les armées à travers des schémas canalisés pour former la ligne de défense du royaume du Seigneur. Dans la symbolique shivaïte, il est appelé Subrahmanya, le premier Kumara, qui manie la Shakti (puissance) comme arme et commande les armées des dieux.

Paracelse

Santé et Guérison

Prana - Force Vitale partie XI

5. Pranas mineurs 6

Perception du Naga prana



Comme mentionné précédemment, le Naga Prana est lié à l'Udana Prana. Il est à l'origine des rots et des hoquets. En cas de déséquilibre énergétique lié au vent dans le corps, la personne rote. Les rots soulagent l'inconfort causé par l'accumulation de vent dans l'estomac. Il est conseillé à une personne souffrant de rots fréquents de consommer uniquement des aliments légers et digestes, ainsi que des aliments réchauffants. Ce Prana peut être rééquilibré grâce à une alimentation et une hydratation appropriées. De même, les hoquets indiquent un trouble digestif. Ils signalent une mauvaise digestion et une inertie du foie. Si les hoquets et les rots surviennent pendant le sommeil, cela signifie que la personne doit adopter des habitudes alimentaires plus saines. Un manque de discipline alimentaire indique un déséquilibre du Naga Prana.

Dr. K. Parvathi Kumar Extrait de : Paracelse - Santé et Guérison. Site Web : www.paracelsus-magazin.ch/en





La hiérarchie féminine Partie 35

L'enseignement implique nécessairement la répétition et la récapitulation. Cela permet l'assimilation des enseignements. Il existe essentiellement dix Prajapatis. Ils ont également engendré d'autres Prajapatis. Essentiellement, il y a dix Prajapatis - ils sont une recreation du créateur lui-même. Et il y a les Manus. Le premier Manu est appelé Svayambhuva Manu. Le Manu est l'administrateur. Le Prajapati est l'enseignant. Manus et Prajapatis, ils dirigent toute l'activité de la création. Cette dimension a déjà été expliquée, mais j'ai pensé que pour plus de clarté, il valait mieux commencer par elle.

Les Prajapatis, comme je l'ai dit, sont les enseignants. Ils sont les voyants. Ils sont les prophètes. Les Manus sont les dirigeants. C'est ainsi que, dès le début de la création, il y a interaction entre les enseignants et les administrateurs. Le Second Logos descend à travers le créateur sous la forme de Manus. Le Brahman, via le Premier Logos, descend à travers le créateur sous la forme de Prajapatis. Les uns possèdent la connaissance de l'organisation et de l'administration - ce sont les Manus. Les autres possèdent la sagesse nécessaire pour administrer, organiser et veiller à ce que les êtres reçoivent la connaissance. Ainsi, lorsque nous considérons le créateur, c'est par lui que descendent les Manus et les Prajapatis. Les Prajapatis descendent via le Premier Logos. Ce sont des hommes de connaissance et de sagesse. Les Manus descendent via le Second Logos et le créateur. En nous, il y a la tête, représentée par le Prajapati. Viennent ensuite les épaules et le corps, qui mettent en œuvre la sagesse que nous portons en nous. Chacun de nous est à la fois Prajapati et Manu. Les Prajapatis constituent le conseil consultatif. Les Prajapatis représentent la tête. Les Manus représentent les épaules et les mains. C'est pourquoi celui qui porte l'activité est appelé administrateur. Que portons-nous ? Les idées que la tête génère. Les idées naissent dans l'esprit et sont mises en œuvre par l'être qui les administre. Ils travaillent de concert, unis dans leur action. Ils sont les acteurs principaux de la création.

C'est en harmonie avec cela que nous avons le système du prêtre et du roi. Comme je l'ai dit lors de précédents séminaires, au travers du Créateur descendent les Prajapatis et descendent les Manus. Les Prajapatis

représentent la sagesse. Les Manus représentent l'administration, l'organisation et l'exécution. Ils œuvrent de concert à la manifestation de la création.

Extrait des enseignements de la vie de groupe du Dr K. Parvathi Kumar, Visakhapatnam, janvier 2016 ; non relu par l'auteur, pas une transcription complète, peut contenir des erreurs.



Rituel du feu lors de la célébration de Guru Puja à Mysore, novembre 2025

Histoire pour les Jeunes

Sur la Synthèse

Lorsque nous dirigeons en retrait,
nous pouvons prendre soin de tous,
et personne n'est oublié.
Diriger en retrait nous permet de
superviser l'ensemble du groupe.

Partie 10 : La personne transgenre

De toutes les conditions de l'incarnation, le rôle de genre semble être celui qui caractérise le plus les individus : il détermine leur place au sein de la famille, leur rôle dans la société et leurs obligations personnelles. Dans les traditions anciennes, les rois et les peuples priaient pour avoir un successeur, un homme. L'arbre généalogique est orienté vers l'héritier mâle. On sait qu'en Grande-Bretagne, l'importance accordée à la descendance masculine a conduit à la séparation de l'Église et de l'État. À y regarder de plus près, il est étonnant de constater que les écrits anciens évoquent également la relativité des rôles de genre. Dans l'œuvre de Shakespeare, maître incontesté du genre, on trouve de nombreuses scènes humoristiques et des quiproquos liés à l'identité de genre. On retrouve une histoire similaire dans le Mahabharata. Les Pandavas vivent en exil dans la forêt. Ils s'occupent en préparant une bataille imminente contre les Kauravas. Cette bataille semble inévitable une fois l'exil terminé. Arjuna, le meilleur guerrier parmi les frères, perfectionne sa technique à l'arc. Urvashi, une créature céleste, l'observe. Elle désire Arjuna, d'abord de loin. Puis une occasion se présente. Lorsqu'Arjuna est invité par son père Indra à Amaravati, sa capitale, et qu'Indra lui fait découvrir la splendeur de son royaume, Urvashi se trouve parmi les danseurs et les chanteurs qu'Indra a engagés pour divertir son fils. Urvashi s'approche d'Arjuna et lui avoue directement sa passion. Arjuna n'est pas habitué à un tel comportement de la part d'une femme. Il est choqué qu'une telle proposition lui soit faite dans ce lieu céleste. Urvashi tente de dissiper ses hésitations. Ici, au ciel, les règles sont différentes. Arjuna ne violerait les droits de personne et ne commettrait aucun péché en cédant à sa requête. Dans le royaume céleste, auprès de son père, il ne peut éprouver de désirs charnels. Arjuna implore Urvashi de lui pardonner son refus, mais il ne

ressent que l'amour d'un fils pour sa mère. Urvasi, rouge de colère et de frustration, est bouleversée.

Elle maudit sa virilité : Arjuna devrait désormais vivre sans ses organes sexuels. Lorsqu'Arjuna raconta l'incident à son père Indra, celui-ci loua son courage, exceptionnel pour un mortel. Il modifia alors la malédiction d'Arjuna, réduisant sa transformation en femme à une seule année et, de plus, prophétisant que cette malédiction lui serait utile dans sa lutte contre les Kauravas.

Et ainsi se produisit-il. À l'aube de la dernière année de leur exil, Arjuna revêtit des vêtements féminins et se cacha sous l'apparence d'une femme au service de la reine d'un roi ami. Il était crédible dans ce rôle car il connaissait des arts tels que le chant et la danse, et savait se comporter comme une femme.

Cette histoire nous montre que nous percevons les rôles de genre comme une simple caractéristique de notre incarnation, un équilibre entre les aspects masculin et féminin en nous. Nous sommes des âmes qui ne jouent qu'un rôle éphémère sur cette terre.

Scènes du Mahabharata. Compilé par B. Kleyböcker.



Arjuna rejette Urvasi

Fenêtre pour le Service Mondial Nouvelles et Activités (Apports bienvenus)

ESPAGNE

Nom du groupe : version espagnole du bulletin d'information Vaisakh

Contact : Jordi Pomés Vives

Adresse : Canet de Mar 08360 (Barcelone)

Téléphone : +34 654980414

Courriel : jordi.pomes@uab.es

Activités

Groupe de travail coordonné par Jordi Pomés Vives

- Dans ce document, 8 personnes (María Birulés, Helena Cattivelli, Rosa Fernández Sopena, Cristina Gonzalez Riquelme, Fer-ran Villergas, Montse Falgàs, Constanza Contreras et Jordi Pomés) collaborent à la traduction de l'anglais vers l'espagnol. Jordi Pomés était également en charge de la correction
- Les textes traduits ont été envoyés mensuellement à Gaston Ferrari pour l'édition de la version argentine du magazine.
- La mise en page et l'édition du magazine ont été réalisées par Ana María Conde.

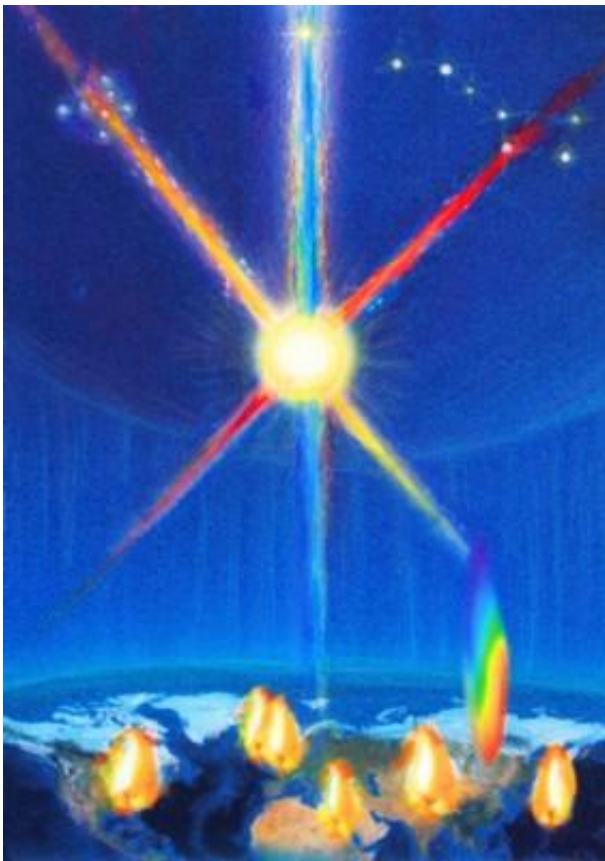
La « Newsletter Vaisakh » a été envoyée par voie électronique à toute la liste du WTT Espagne ainsi qu'à « Hermanos del Aguila ».



Circular de Vaisakh. Carta nº 9, ciclo 38
Del 21 de Diciembre de 2024 al 19 de Enero de 2025
World Teacher Trust - España
www.wttt.es.org

L'Image du Mois

Poissons - Réception et Transmission des Energies Cosmiques



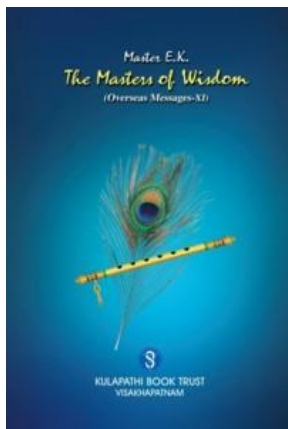
Visualisez trois grands centres autour du Soleil, à savoir la Grande Ourse, les Pléiades et le Sirius. Méditez sur les trois énergies différentes transmises par les trois centres sur le Soleil. Visualisez davantage la réception à Shamballa des triples énergies via les sept rayons. Visualisez davantage le travail de Shamballa dans la transmission de l'énergie résultante aux ashrams des sept rayons de la planète.

Dr K. Parvathi Kumar : Shambala. Dhanishta, Visakhapatnam

Image composée par Ludger Philips

Revue de Livres

Les Maîtres de la Sagesse. Messages d'outre-mer XI



Le terme « Maître » est employé pour la première fois par Madame Blavatsky pour désigner un groupe de personnes œuvrant chacune à leur manière au perfectionnement de l'humanité dans une perspective multidimensionnelle. La différence entre un Maître et tous les autres réside dans la maîtrise non pas d'un sujet ou d'une branche du savoir, mais avant tout dans la maîtrise de soi.

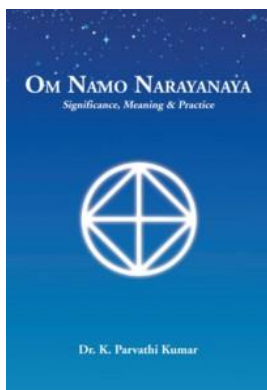
L'ouvrage « Les Maîtres de la Sagesse » rassemble onze conférences du Maître EK (Dr Ekkirala Krishnamacharya). Il y présente les différentes facettes des Maîtres qu'il a côtoyés, rencontrés et dont il a reçu l'enseignement.

Ekkirala Krishnamacharya : Les Maîtres de la Sagesse. Messages d'outre-mer XI

Commander le livre : <https://www.aquariusbookhouse.com/product/overseas-messages-11/>

PDF : https://worldteachertrust.org/_media/pdf/en/ek/the_masters_of_wisdom.pdf

OM Namo Narayanaya. Signification, sens et pratique



Narayana représente l'alpha et l'oméga de l'univers : les sages védiques ont découvert ce son de quatre lettres lors de leurs pénitences, en ont percé le sens et la signification. Depuis l'Antiquité, ils ont initié les chercheurs à ce mantra afin de leur permettre d'atteindre la réalisation de soi et l'union avec Narayana. Ce livre s'adresse aux chercheurs qui souhaitent ardemment travailler avec le mantra de Narayana.

K. Parvathi Kumar : OM Namo Narayanaya. Importance, signification et pratique

Commander le livre : <https://www.aquariusbookhouse.com/product/om-namo-narayanaya/>

PDF : https://worldteachertrust.org/_media/pdf/en/om_namo_narayanaya.pdf

Dates Février/Mars 2026

astrologiquement importantes

18.02.	♀	16:51	Le Soleil entre dans les Poissons
21.02.	♄		1878: Anniversaire de la Mirra Alfassa (La Mère)
24.02.	♂	02:32	Début de la 8e phase de la lune ascend. (Fin le 25.02. à 00:22)
26.02.	♃	20:04	Début de la 11e phase de la lune ascend. (Fin le 27.02. à 18:03) <i>Contemplation sur les énergies de guérison</i>
02.03.	♃	13:26	Début de la phase de la pleine lune <i>Contemplation sur Mitra-Varuna, les Etres non-fausses</i>
03.03.	♂	12:37	Pleine lune des Poissons ○ (Pleine lune de Magha) <i>(Lune en Magha ou Pârvaphalguni, Soleil en Verseau ou en Poissons). Grâce à Magha, l'élève devient un travailleur magique ; il coopère avec le Plan et progresse en liaison avec la Hiérarchie.</i>
10.03.	♂	21:24	Début de la 8e phase de la lune décrois. (Fin le 11.03. à 23:50)
14.03.	♄	03:41	Début de la 11e phase de la lune décrois. (Fin le 15.03. à 04:47) <i>Contemplation sur les énergies de guérison</i>
16.03.	♃	01:26	Début de la 23e constellation Dhanishta (Fin le 17.03. à 01:52)
		05:11	Début des la 13e phase de la lune décrois (Fin le 17.03. à 04:53) <i>Au mois de Magha, Maha Siva Ratri. L'apparence du Seigneur Siva comme une colonne de lumière verticale sans fin.</i>
		21:00	Méditation de Dhanishta
18.03.	♀	03:55	Début de la phase de nouvelle lune <i>Contemplation sur «La Promesse»</i>
19.03.	♃	02:23	Nouvelle lune des Poissons ●
20.03.	♀	15:46	Le Soleil entre dans le Bélier (Equinox du printemps)

Toutes les dates sont en HEC (Heures de l'Europe Centrale)

Source des données : Calendrier astrologique 2025/2026, www.worldteachertrust.org

The World Teacher Trust - Global, CH-6362 Stansstad



La Grande Invocation

Formons le cercle
de bonne volonté.
Omnia vincit Amor
(l'Amour vainc toutes choses)

Du Sud par l'Amour,
qui est pur,
De l'Ouest, par la Sagesse
qui est vraie,
De l'Est, par la Volonté
qui est noble,
Du Nord, par le silence
qui est d'or.
Puisse la Lumière
rendre belles nos vies.
Oh ! Hiérophante de notre rite,
Que son Amour rayonne.
Omnia vincit Amor
(l'Amour vainc toutes choses)

Nous nous inclinons
en hommage et en adoration,
Devant la Hiérarchie glorieuse
et puissante,
le gouvernement interne
du monde,
Et devant son joyau exquis,
l'Etoile de la Mer,
la Mère du Monde.

Du point de Lumière
dans la Pensée de Dieu,
Que la Lumière afflue
dans la pensée des hommes.
Que la Lumière descende
sur la terre.

Du point d'Amour
dans le Cœur de Dieu,
Que l'Amour afflue
dans le cœur des hommes.
Puisse le Seigneur revenir
sur Terre.

Du centre où la
Volonté de Dieu est connue,
Que le Dessein guide
le faible vouloir des hommes !
Le Dessein que les Maîtres
connaissent et servent.

Du centre que nous appelons
la race des hommes,
Que le Plan d'Amour
et de Lumière s'épanouisse,
Et puisse-t-il sceller la porte
de la demeure du mal.

De l'Avatar de Synthèse
qui est omniprésent.
Que son énergie se déverse
dans tous les règnes.

Puisse-t-Il élever la terre
jusqu'aux Rois de Beauté.

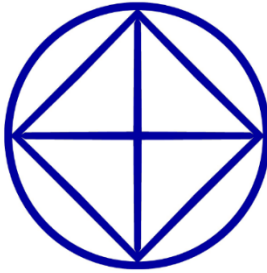
Les fils des hommes sont un, et
je suis un avec eux.
Je cherche à aimer,
non à haïr.
Je cherche à servir
et non à exiger le service dû.
Je cherche à guérir,
non à blesser.

Puisse la souffrance apporter sa
juste récompense
de Lumière et d'Amour.
Puisse l'âme dominer
la forme extérieure,
et la vie,
et toute circonstance,
Et révéler l'Amour
qui gît sous les événements
du temps.

Que la vision et l'intuition
viennent.
Puisse le futur se révéler.
Puisse l'union intérieure
triompher et les
divisions extérieures cesser.

Puisse l'Amour prévaloir
et tous les hommes s'aimer.

Maître D.K.



Puissions-nous rester dans la Lumière et
Remplir nos obligations et devoirs
Envers la Vie qui nous environne pour être Illuminés.

Puissions-nous flotter dans l'amour et
Partager un tel amour et une telle compassion
Avec les autres êtres pour être comblés.

Puissions-nous nous mettre au diapason de la Volonté et
Alerter ainsi nos Volontés de regarder
Le plan et causer du travail de Bonne Volonté.

Que la Lumière, l'Amour et la Volonté
Synthétisent nos vies dans la vie Une.